في شيئان لان الله المالة المال

نائبف محراجمة الريايري

الناشر واراليف بحرالعربي

معتباهم التر

طيعت فعثث يستديا لنجالة

Dr. Binibrahim Archive

بشراللهالع العماة

تقلىم

أما بعد فقد طلب إلى صديقي الاستاذ محمد أحمد الجابري تقديم وسالته , في شان الله أو تاريخ السودان كما يرويه أهله ، إلى أبنا. الوادي الأفاضل الذين جمهم الوقوف على كل ما يكتب أو يقال عن السودان وعن أهله محثا ورا. الحقيقة وإروا. لظمأ حب الاستطلاع والمعرفة فأحجمت في بادي.الأمر لاسباب عدةمنها أيلا أعد نفسي من زمرة الراسخين في العلم الذبن أفتوا العمر في البحث والأطلاع والكتابة والنشر حتى تصدروا صفوف العلماء والمتعلمين وبزوا الباحثين والمؤلفين فبعد صيتهم وارتاحوا إلى ما أدركوا من شهرة واسعة اتبح لهم الاكتفاء بتشميق المقدمات لكل كـتاب يطبع وازجاء المقالات في تعريف أصحاب المؤلفات إلى جمهور القراء الكرام. وإن كنت قد نزلت في آخر الأمر على رأى صديقي الاستاذ محمد أحمد الجابري لحرصت على النقدم لكتابه القم . فاعا أفعل ذلك مستحيا وحسى شفيعًا لى عند القارى. الكريم تلك السنوات العشرين التي قضيتها في

دراسة و تدريس تاريخ القطرين الشقيقين مصر والسودان _ وما وانجزته من بحوث _ على وجه الحصوص فى نفس الموضوع الذى يكتب فيه اليوم الاستاذ الجابرى وفضلا على أن التقديم لهذه الرسالة التي بأيدى القارى. الكريم يعد فى حدذاته متعة وأى متعة . ذلك بأن الاستاذ محمد أحمد الجابرى من الرجال المصريين القلائل الذين قضوا فى خدمة حكومة السودان سنوات عدة واختلطوا بالسودانين قبائلهم وغشائرهم فعرف عاداتهم وأخلاقهم وأدرك كثيرين عن حضر واالوقائع التى دون أخبارها فى رسالته وكان لروابط النسب والمصاهرة التى ربطت بينه وبين الاسر الكريمة فى القطر الشقيق أعظم الاثر فى أن يركن يله السودانيون ينقلون إليه أخبارهم على حقيقتها _ و يكشفون له إليه السودانيون ينقلون إليه أخبارهم على حقيقتها _ و يكشفون له على خفايا نفوسهم ويطلعونه على هواجسهم ويبسطون له أمانيهم .

واندمج الاستاذ محمد أحمد الجابرى في أوساط السودانيين اندماجا
تاما فتفوق آدابهم وحفظ أشعارهم و (أزجالهم) وعرف ما تنطوى
عليه أمثالهم وأقوالهم من معان لايدركها سوى السودانيون أنفسهم
بل أنتهى به الامر إلى إتقان لهجات ولفات العشائر والقبائل السودانية
العربية والزنجية على السواء . أضف إلى هذا أن الاستاذ لم تنقطع صلاته
بالسودان وأهله بسبب اعتزاله الحدمة ، بل أن هذه الصلات ما زالت
بفضل آلله نامية وطيدة يقصده أفاضل السودانيين عند زيارتهم للقاهرة ،
يتحدثون إليه في أخص شئونهم ويمدونه بغيض من المعلومات الصحيحة
بعدثون إليه في أخص شئونهم ويمدونه بغيض من المعلومات الصحيحة
عما يحرى ويحدث بالسودان ، حتى أصبح الاستاذ بحق عثابة موسوعة
عما يحرى ويحدث بالسودان ، حتى أصبح الاستاذ بحق عثابة موسوعة

من الموسوعات التي لا غنى لكل باحث في شئون السودان و تاريخه عن الرجوع إليها ، والانتهال منها ، وإنى ليطيب لى أن أذكر في هذا المقام ما سبق أن ذكر ته عند تصدير كناني الآخير والحكم المصرى في السودان ، أنه كان لارشادات الاستاذ الحكيمة أفضل الاثر في إخراج ذلك الكتاب في صورته التي نشر بها . أضف إلى هذا أن هناك كثيرين غيرى حرصوا على الانتفاع بمواهبه فكان الاستاذ محمد احمد الجابرى أحد الجنود الذين أقبلوا على العمل في خدمة قضية الوادى المقدمة من غير جلبة ولا عنوضاء تحدوهم الرغبة الصادقة في إعلاء شأن الوطن وتحقيق أماني البلاد المشروعة في وحدتها المقدسة .

والكتاب الذي بايدينا جديد في أسلوبه وطريقته ويسد نقصا ظاهرا في كل ما كنب ونشر عن السودان وأهله . ذلك بان المؤرخين الذين تناولوا قصة السودان ، حرصوا على دراسة الوئاتق والأوراق الحكومية وبحت ما كتبه الرحالون والمعاصرون الأجانب من مطبوع ومحفوظ قبل أن يسجلوا وقائع هذه القصة ويحاولوا تفسير دقائقها وهذه جهود حميدة تقتضيهم أن يبذلوها ولا شك اساليب البحث العلمي الحديث . ومع ذلك فاتهم شيء واحد أو قل أنهم أرغموا إرغاما على إغفال ناحية هامة من نواحي هذه الدراسة الواسعة ، هي موقف السودانيين أنفسهم من الحوادث التي كانت تجرى يبلادهم وآراؤهم السودانيين أنفسهم هن الحوادث التي كانت تجرى يبلادهم وآراؤهم فيها و نظرهم إليها منذ أن بدأ السودان بأخذ بأسباب الحضارة والرقي على يد محمد على إلى الوقت الذي اندلع فيه لهيب الثورة الحضارة والرقي على يد محمد على إلى الوقت الذي اندلع فيه لهيب الثورة

المهدية . وسبب هذا الإغفال واضح جلى فقد عرف السوداني بالذكاء وحباء المولى عز وجل بقريحة وقادة وذاكرة حافظة واعبة . فاعتمد السودانيون على الرواية ينقل الأحقاد عن أجداد و الآبناء عن الآباء، أخبار الوقائع وتفاصيلها ، وصاروا يضنون بتسجيلها فلم يصل إلى أيدينا سوى تواريخ ثلاثة مشهورة معروفة , الاول كتاب الطبقات في خصوص الأوليا. والصالحين والعلما. والشعرا. في السودان لصاحبه محمد ضيف الله بن محمد الفضلي الجعلي المتوفى في عام ١٨٠٩ والثاني في مدينة ستار وهو مخطوط ، نسخه كثيرور... وأضافوا إليه زيادات وصلت بحوادثه الى عام ١٨٧١ ميلادية وجاء ما دون فيه بعد دخول المصريين إلى السودان ، والثالث كمتاب السودان المصرى والإنكليز ، وهو عبارة عن جموعة رسائل نشرتها جريدة الأهرام الغراء قبل أن يضم شتاتها كستاب واحد في عام ١٨٩٦ وصاحب هذه الرسائل الشيخ محمود القبانى ويعد سودانيا وإن كان مولدا من أب تركى وأم صعيدية نرح إلى السودان وعاش طويلا بين أهله و تزوجت أخت له من محمد أحمد المهدى وقد عمر الشبح طويلا وما يزال على قيد الحياة , يسكن حلة عمد في الحرطوم بحرى ، وحضر أكثر الوقائع السودانية من أيام غردون ووقف على دقائق الثورة المهديه وشهد ذيوعها وانتشارها . وكتاب الشبح القباتي فريد في نوعه لآن صاحبه حاول أن يعرزه في صورة ظاهرة ماكان مختلج في نفوس السودانيين من عواطف وبجول في أذهائهم من أفكار وخواطر تتبجة لرد القعل الذي نجم من تلك الاجراءات التعدفية التي عمد إلى اتخاذها بيكر وغردون وأعوانهما من الحكام والكفار ، تحت ستار إبطال الرق والقضاء على النخاسة فى السودان . وقد نجح الشبح القبائي فى إظهار العلاقة بين ذلك كله وبين ظهور دعوة محمد أحمد وذيوع المهدية فى السودان ولعل أهم ما يسترعى النظر فى كل ما كتبه الشبح القبائى . أن السودانيين كانوا يعتقدون أعتقادا جازما بأن الانكايز ، والانكليز وحدهم هم سبب كل تلك المؤامرة الكوارث التي نزلت بالسودان وأهله وأنهم أصحاب تلك المؤامرة الشائنة التي انتهت بقيام النورة ، وإرغام مصر على إخلاء القطر الشقيق حتى ينفردوا هم بمكمه ويتوصلوا إلى إنفاذ مآربهم فى تلك البلاد على حد قوله ،

وقد حاول الاستاذ محد أحد الجابرى فى كتابه الذى بين أيدينا ،

أن يكمل فى الحقيقة رسم تلك الصورة التى حاول الشبح محمود القبافى
رسمها منذ نيف وخمسين عاما ذلك بان الشبخ اختص كل مقالاته تقريبا
يذكر حوادث الثورة المهدية الاولى فلم يعن بذكر تفصيلات ما كان
يلقاء الجلابون وسائر الاهلين من عنت وإرهاق على يد السير صمؤ بل
يكر وخليفته غردون فى مديرية خط الاستواء بسبب ما انبعه كلاهما
من خطة مصادرة الاموال والارزاق وسفك الدماء وإزهاق الارواح
ثم ما فعله غردون نفسه عند تعينه حكمدارا للسودان أى حاكما عاما أو
عند حضوره لتنفيذ سياسة الاخلاء للدبرة فانبرى الاستاذ الجابرى
ليان الاثر العميق الذى أحدثه ذلك كله فى نقوس الاهلين ، وفضلا

عن ذلك فقد اجتمع لدى الاستاذ الجابري من أقوال السودانيين أنفسهم الذي شهدوا وقائع مطاردة الجلابين والاهلين الوادعين المسالين في كردفان ودازفور وبحر الغزال وعاصروا حوادث إعدام سلمان الزبير وقتل الصباحي وهارون ابن ابراهم سلطان دارفور ما جعله بجزم يأنه لولا هذه المذابح لما علا شأن المهدى في السودان ولما انتشرت المهدية في ربوعه لأن استشهاد الزعما. والقادة أمثال سلبان والصياحي وهارون ثم احتجاز الزبير رحمه باشا في القاهرة _ كان كل هؤلاء موضع ثقة السودانيين العظيمة ، سرعان ما أخلى الميدان في السودان لظهور محمد أحمد، وكان من عوامل الإغراء القوية التي دعت الفقيه الامام لاعلان أنه المهدى المثنظر وكاكانت رسائل الشيخ محمود القيانى تتنظمها فكرة وأحدة هي مسعى الانكايز في تاليب السودانيين على أخوانهم المصريين ونشر المقاسد في البلاد وإرغام مصر على إخلاء شطر الوادى الجنوبي فان كتاب الاستاذ الجابري يقوم على فكرة ظاهرة قد تفسر حقيقة هذا السعى أو هذه المؤامرة الانكامرية هي أن سياسته إلغاء الرق وإبطال النخامة باستخدام السيف والنار تحت ضفط الانكليز ، كانت سبيا قاطعاً في إثارة الحقد عند حكومة الخرطوم وإشعال نار الثورة -ولما كان المهيمتون على هذه الحكومة من الاورباويين وأهل الليفانت الذين عرفهم السودانيون باسم ، الكفار ، فقد سهل أن تصبغ هذه الثورة الخطير، بصبغة دينية ، وأن يدعو محمد أحمد إلى الجهاد في سبيل اند أو , في شان اند ، هـذا النداء الذي اختاره الاستاذ الجابري عنوانا لكتابه .

وأما مبلغ توفيق الاستاذ في إبراز هذه الحقائق فإن ذلك من شان القارى. الكريم أن يفصل فيه وحده بعد قراءة هذه الرسالة للمتعة وحسي أن اختتم هذه الكلمة فاقول أن الاستاذ الجابرى قد أسدى للتاريح خدمة جليلة في هذه المحاولة التي أراد أن يكشف بها عن أراء السودانيين أنفسهم في أسباب ظهور الامام محمد أحمد واندلاع لهيب الثورة المهدية .

فحد فؤاد شكرى

القاهرة سبتمبر ١٩٤٧

توطئة الحتاب فذا أربخ السودان كما بروبر أها. أرنا نسمية وفي شان الله »

ترديدا للصيحة الداوية التي عمت السودان وترديدا لقوله تعالى و إن تنصروا الله ينصركم ، فاكاد الامام محمد أحمد يقولها باللغة المعكية حتى خلبت الادهان وانسايت في النفوس وصارت تجرى على كل لسان ويفعل الحوادث والاحداث وعوامل الزمان والمكان ، اثارت النخوة في النفوس وصار المكل من و الافصار ، انصار المهدى سيرددها فكانوا اشبه بنهر طتى وفاض ماؤه من فوق الجسور فاغرق الحقول وخرب المزارع ولم يبق اندفاعه شيئا أمامه .

وهذا التاريخ ما هو الانتيجة لاقوال صادقة . وثمرة اختبارات شخصية دقيقة ، تحملت في ضم شتاتها مشقات ، وعانيت في الوقوف عليها صعوبات ، فقد استقيتها من رجال ميامين كانت لهم مكانة مرموقة بالاجلال في عهدي ، التركية السابقة ، و ، المهدية ، .

ولماكانت اقوالهم تفيض اخلاصا وصدقا ــ بما لم تـــتوعيه

الكتب ولا يمكن أن يلم جا أى مكتوب ، فقد اختر نتها وراعيتها في حكمة وتقدير حتى آن لى أن ادعها تخرج للناس ليرى _ ابناء هذا الجيل _ رأيهم فيها : سائلا المولى عن وجل أن يوفق الحاضرين لما وقفت دونه جهود السابقين .

وتاريخ السودان هذا بسبط يسرد الحوادث ويصف المآمي لا لقيمة خاصة به بل تبعا لما اثاره في نفسي من أحساس وفي ذهني من تَفَكِّيرِ وهو يعي ما طرأ على السودان في الفترة من سنة ١٨٦٩ الى سنة و١٨٨ ميلادية من حوادث وائار ، وخواطر وافكار ، ووجدانات ومشاعر ، وافعال ومآثر . ومشاهد ومناظر . وتراث الأواتل للاواخر لنعيد الغابر للحاضر ، وتصف اول العزم ومآثرهم ، ومثاقب ذوى الفضل ومفاخرهم، في زمن فتن ثاثره، وخطوب طاثرة، وحروب دائرة . وصروف جائرة، ومكارم بائرة، ونفوس حائزة.... لذا أرجو القارىء الكريم أن لا يحاول تحميل هذه الرسالة اكثر مما نحمل ويتقبلها على علائها صورة من نفس صاحبها يقدمها الى اقاربه وأصدقائه في السودان . . . وإذا استطعت أن اصحبهم في رحلتي الفكرية . وأخفف عنهم ملل الحاضر بمآسي الماضي. فقد تجحت في أطبب المهمات الى نفسي . أن ارتاد معهم ماضيا يشعرون فيه بشعوري ويفكرون فه بتفکیری .

و لست أدعى أنى مورخ قان هذا لقب اسمى من أن أصل إليه . . . ولكن دعني الفت النظر الى انني في السنين من عمرى واتى صرفت عدم هذا مدر في سودان كان لي لحيد أن تروجت منه ولي أه را و ندب وصله رحم دين أطيب العشائل واكرم الدالات وها سرحب على حب السود بي والاعجاب دهمه وقصيت أفر أدوار حمل في ر وعه الله على والجروب والشرق والعرب وتهكنت في أو سر الحجاد والإعجاب وأهل سمامال الله على والراماء أي منه الم

كانت حياتي السود بر هيسمه كانهن ماشم ه كاطر في و الرابطة المسلمة المسلمة الماك إلى الدكر إلى الدكر إلى الدكر إلى الدكر إلى الدكر الدية الدياجرة كي جعر حمل عليه ألم ما الدية الدياجرة كي جعر حمل عليه ألم ما الدية الجراء الدكام به و السحف الما فضا بية من المثن ع ما من مند في السود في الدياج و السحف الماكم بدا ستباد و سلمد و رائم ه في السود في الدياج بالدياج في الدياج في الديا

ومن العجب أن أكثر الساحتين والممكن في هنده الأنهم به السولود بالربح السودان به ألمدو عن والعب الثورة بلهائية كأ، ما واقيه من ركوا هنده أن حمد دول أن توفيه هما جعهم من أيجت و بالراس مع الله ما مهدية كالت به الأهم ما السبب الما تشهيدات شجول بدر حدب في مفاددات أسددان و بدن أو لاه به كالت مث المجتة إلى بعام ما ما ما

و تما یؤسف به حقاً آنه مند تدخل درانکایر فی شتری مصر با به لاهدار آن بص کثیر کمل و قام امار بح مصری ـــ السود فی محموله آو ال كنت به بح طائ عسيد فيها دأ من مني إراضه الأخيار الرسمة معند لا مصب مصمد به في مراده فاتمها فالمتمان هذه الكناب السوم الحط عني مسم كالرفاء يكن بهرام أن الحقيقة أنه صلة

مه كدت كان ودو عارسان عن المودان في الفتاء التي المه مخرات مه والمواد المهاد المهاد المهاد المهاد و المودان المهاد المهاد المهاد المهاد و المهاد المهاد و المهاد و

معول أنه بر استيمط لوعي عولمي في مصر وفي السود لو وأر د كدب و اعدالول آل يكتبرا عن عمرة من سنة ۱۸۹۹ در سنة ۱۸۸۵ لا عدو سوى مث بدو دب معرضة بديول فيا و بديمتون ما حوله عنومها لا من كذباتهم ملاني ولسباب به من حدث لانشعرول به والحفظ من شأل أو الذا لان دو لا جداد أنه صار و اليعدول أعم بالمعتدين من الطبة و الطعام كانا هي أعمل السابية تدفع أصحابها الرأفة و الرحمة مني الإسال فكالت مم فيها - سودال مستداه من لكنت تي شاوا وشيو عي قر دتها خيال

ولم يكن مجرد منه سع لرفيق و حبه ومصاربه في عالى بين مد به مصادرة لرقيق لمولد و الموجوده في حوره أسياده ، و بهده للصادرة أصلح مصادرة لرقيق لمولد و الموجوده في حوره أسياده ، و بهده للصادرة أصلح للسودان بمثانة عربة بدون عجل أو كمير بلا ريش به فقد ص لحب ساكنا مده وحود صورال بيك في حظ لاستوه وفي أثاله مأه م عربول كدلك وليكن عجد دأل صاد النصيب عردوال حاكم بها مد المحد الكال عجد دأل عاد أل كال حاكم وحسب على مدر به حد الاستواء و لشده و لتميق أن على السود بول على احتلاف طد عهم م الاستواء و لشده و لتميق و الجوع و الفقر ما لم يسل له مثيل في وقه المصور ودلك عصل أساليب المنف والنده الصارمة ألى سعم حدد من أحل تحصيل لمنات ألى الصريبة ومن أحل المصاد عي الرق و الدالم من أحل تحصيل لمنات ألى الصريبة ومن أحل المصاد عي الرق و الدالمة الله المنبية و النودان و

وإدا جر له دون وصدائمه من الآحاب قدرسیان الا بیر و آم ه. عدر فی بحر آم ال و هاره ن الرشیدی فی دار دور والصیاحی فی کرده و وقد به سلم فی لبین الا بیض شهمهٔ أجم عساه أو متمردین أو حالا من تحار الرقیق فی دیب السام والاطفال؟ ما دیب الشامی و لایه می آماز هر و رحافیه؟ مادیب هؤلاه حتی یساموا در دیب مدن د و و لایه می الی کردهان سوی لاعثم حصاه عراه به و آبی قانون و آبی عسل بنده یا کمن عردون و صدائمه می علاط الفنون فی بهملوا شی قدار البند به

می آهم و نتم ك حرمانها كم فصو في دارفور وغيرها من فيمدن ا رأى العرب به غيب لسود با به نصاما دهمهم است اساوتوات عسم، به شب فهم وصلوا إلى حاله من الحطر ثم يستق فيا ماسرى حرح الارمان في لهنوا أن لموا شعشه وصحو عن أصابهم من الدهوا أم وأبو وازة الاسور دفاعاعين كالمهاو كيان أمنهم مقطاين الموت في سدل لحرة على الموت أذلاء مهايين ،

و على دال فقد حج عربه باقى أرعاد النورة الداهية ألحد من واعت و فالم ها من موجدات ولولاف ألى عردون ـ لم كان المهدى على حداقو با رائد ولو از كالم و مصر في دور الانتقاب وارد فقد أن نعى الساولو ا عنى عردون تسرعه في محراء الرقي و سادانه الجنواني في ندنه فه را دما رمون كيب (في صفحة ۱۸) ما نصه

و لا شاك ندوى في أن الحرب الصديمية التي شنها عدون على ترق ه و علا هواده كانت الوسيمة المقصية بال العراض المقتدود وهو قواء م و الموروضيد لحكم المصري في فولا عارون لم كان لمهدى بالشائل عردون ه وما البين أن أضاف إن الاستدو بناشيء من تصرفت موظفي الحديوى ه و عددية متممدة للمصرح الحاصة بالدفائلة الحنون صداحياً قالرقيق ه و قد بعتام اعتداء عن بلكمة الدائية في حصر حصائصها و قدس أسسه ه

، فصلاً على بائ فقد على، طور هذه الحصفة أحد معاصري عرفول وعلى عموا فيره من لرمن بحت إدارته هو الصابط الإمريكي شاسه لو ح ت في كرد به وامصر وأملاكم الصائمة ، و آن آقی مصد الجنوبة قد مرفت من مصر الاسباب فی عابة ،
و الحصورة و الاهمية ، و مصر الا تستصح آن البحبی عدا و دی الاسباب ،
و عنوب مكرراً بأن مصر رادول عابرها هی ای پاوفر بدتها داده ،
و حدوده الحاصة به شعب بصبح صلاحیة از مه عداده هذه الأفدار ،
و باه عیه و یکی هذا شعب به الایل المقاب الاحديث ال ،
و باحه عاهی مصر و ما محب المحدس المثاری ال

و وإد شاءت العلم الأفية أن تسعد القائم القائم الموسطى و و نوسان السانية من هذا هذف لا تكن الحقيمة إلا ، سطة التامت و و المصرين وعني بدو وحده نقوم الأصلاح ال

محمد أن سود بالا بهدأ به قرار ، ولكن هذا العنو المس الا ،
 ه شبحاً لا يدت أن يختبي عادة جاء الانكتبر . . فان نفاء الانكابر ،
 و حده بدفي مصر بديكي شعديه هذا الفنق . .

هده الحقیقة كربخیه كی نشرها امریكی خوید عقب الاحتلال الانكلیری لمصر و لسود ن به عثرة قصیره به لاتر ن تلف شطر ادر مصی اصف قرن نقریباكات قد قبلت بالاسن فقط

ولاچن اتمام أبحث واستكاله و ساوله من حميع أطراؤه ، رأيت أن أقدم السكارام عن أخلكا المصرى المعروف و بالتركية السابقة ، عن السكارام عن واعث التوره المهدية ، لاما أما أعلما والكوتكما عن موجهات شوره ودوافعها ، كما استقيناها من أفوه أهن السودان كون كن ها يشهد تمثلية عد أن فاته مهيب معص فصولها الأولى

ورا سالی فی خوام می در در در خلال ها بهما می مؤرج الدار سال الدار سال کاری آسرال از با عامه و در الدار سال الدار به در الدار و فلا الدار الدار الدار و فلا الدار الدار

 أفضى أماس أن تتحص أماس في مستدى سه در برأى أن الوحدة عن المنت بن لمدمل عن حدل حال الدما لحرة الحرة متمثلاً عدم المعلمج الخطة عن التوامس الصبيعية عنى ادماج الوادي من الأسرة المتحضرة العالمية .

و تدریس ال آن آمه می الارشاد به معه آن قربی می آصده فی الاوسس حصرات الاسانده محمد علی محمد وکیل الری مصری می الدان و حدیل منصول الدان و حدیل منصول تحمیم فی بدر الدان و حدیل منصول تحمیم فی با الاول الده الداند کی بدروایی الدان و حدیل منصول تحمیم فی با الاول الده الداند کی بدروایی آشد بی محمد فیم با الاول الده الداند کی بدران الده با الاول الده با الاول الدان الدان

فبراير سنة ١٩٤٨

تحد الجابرى

الفوينة السابقة السابقة

یسمی لسول با با داد ساست داخل اداد به م المهدنة و عصر الترکه ساعة ، وهو با دره من عمر شما من شال عمد توفیق باشا

ولم تبكن الأسباب أبي أبيست في حوها ها برقي صدر أساه الله معمد صلب المتعمة أو محرد السحارة أو السعارة والسام ه أو الاستعمال الكالت المراط الطباعية والحبورة والده ميه والسياسية واروا مدامه والمدين والمدم هم الأسباب التي دفعت محمد على المداه المدح السودال والحاقة بأملاكة المصرية.

علی به توجد یا جانب دات آسیاب آخری هامه هی با حاومه مشار کال یعمم آخل والفوضی و لفسار حین باث فاوعرب یال المث عمر آن یعظش بالماث نشیر عمر قالار الجعیبین فید آباید لاحر آل با محیص من هلاکه داع الریاسة می آهن بنته فرایی مصر اس طابق
و معلود می حدود می در الدور و الدور و الدور و الدور ا

وفين أن هن ١٠٠٥ فنتر المعقور به محمد على دشا دانصندي الابت الذكر فسر سرور المعني ، عمل اداف والأسلى راؤله الصادف الحملوة والتكريم .

و مد مه وصب طویه سده مصد دعه و الارتحة و أدى و ساله على محد على حد بن العصل خدد من الدالة و ما ها ما مطامع ها كال سه الحوادث و رأ ه على ما حدد الدية و ما ها من مطامع ها كال سه الحوادث و رأ ه على ما حدة الدية مه من ما وه و مرحل ها الهيد كر إلى السودال على صبا فل دعمه عمد به و بده ساسل الامير الاعلام بنا و أح عدم أن الاعلام أن الاعلام المو ما حتى بناه ما المكالم و باعده الما المكالم و باعده عمارت حملة و ما بلعت أرض الدو م حتى بناه الما المكالم خصوح و الم عدم و عدما بدهت بالمحل الموجه على معاهد الما المحل معاه و عدما بدهت بالمحربة في معركة كراري أنه بالمعت مدومة عاهد و الها عدم و عدما بدهت بالمصربة في معركة كراري أنه بالمعت مدا ها حتى بده عام دامن حدة الما يشير و

وقد أكد معاسر و هذه الحودث من أهن السودان ومن نفع عابه ألى محمد على بالله كلما يكتب بأني الله الأمير الورقيقة المث تشير كتبا والحدة وقد اقدير في كناب مها بأنه لا يعيس أحدهما على آلاح وأنهما سواء عنده في لحن الالوى وحترك به نقوله و وهذا حكمي على خميع وعاباي المحلصين ه

والعدافتح تدركه العمج عدافه ها فام الدفترد رامن أسوال الشجو

حمدة الدف حامدي إلى كردهان عن طريق داعلة وكانت أو دهان يواملنا با مه عمدکه داراور فأحصم المدار بصاره على فداحت شأب عاريا وبالمده مرامسير في موافعة بأراه والعدارين أنحصع إسراندين فراعبي وأستثلب له الأمر في سدر شخص بن مدينه شندير مواقعه شين الحرطوم و الله صلف على الملوث با الوكان علم " بالملوث الله اكي المصارم الما الله كيا ر بي او عدوه و ماوض ۽ له من مه انه الرفيعه يي ڪي مة فيد عمر حمع الحراج وطات الأعمر الحارج وللأها بالمهول والمواقفة وأنكبه أصمر في عبيد بالوم والعدر أن حديد عمه حتى الصف الليل الا صبرف الدس بال منذ جعيم عمل الله بال رشعال أندر في عش بدي كال قام حمم حول منال فات إنه عبين وحده مامات معه ما له عبدات على ری کے اجدیہ حث مات ہے ما علم در رام ادر سور عامل عي با في أحر الأمر فعاده او مكر و المصارف الوقد بنق عي محمد عنى بدر العدم بالمائك كالعام والدول حرص الأسال والساء الحلاومة الأبولة عدالحه الى " بني ، ثول بالإيامة له ديمس به "راها إلى مصاف لأمها بدائحصره أأبه ديث ليث الرصالاحات بمصلمه أبي اللت على عني أند حام اربه النقام في بنشر السفاق ، الفلاكن السودان فال ولحبكم المستران أوألف من بلاء أقاليم محتاهه والمداء منية العصوا مع العلس تعييل بها فراش و الاستاميد يبه والأبراث عبه الاعتدال على هذا وهشه أن ومانت و حُرُوب منشره في آخوه بي او د اي محري الداده اس اد اي د العشد ا

قامت حكومة محمد على و عصام على هذه العائس و أو مه حكومه منصمة ربطت وحر لا من حميع في و سال بيشو وطر ألى حور و أله فصت على بيث عوصى سالميه وأسالت دلام إلا إلى بيل من بط الآول على على عرار ما كانت سده مصر حيث فسمت الدول بيل من بط إلى مدار به و حميت على رأس كل مدار به مدا أو وسمت المار به إلى مراك على كل ما كرار من أهم بيسته بدا لا فل مدار به ما أله وسمت المار به والسمت ما كرار و حلال و ألى قرن على رأس كل حرم شبح كرار بيل مناول ما ما ما كرار و حالت حرم بداهد على ما ما ما ما ما المار حرب في ما مارك ما مارك ما مارك في مارك المارك من مارك المارك من مارك المارك من المارك من المارك من مارك المارك من مارك المارك من المارك من مارك المارك من مارك المارك من مارك المارك من مارك المارك من المارك من مارك المارك من مارك المارك من مارك المارك من المارك من مارك المارك مارك المارك ال

من جهة إلى أحرى مرون إنثن الحكومة في محدث الواحي شبح الحمة المن راجع إلى في المثر بهات والمشاكل فحدة

م الحصر على براعه من على والحدة من على من بها من سر ب الأهار على براعه عدا من والعه عطل و حده و لسجه وأل معرد المدور الم

ه تد س علی خرکی اسه رای کال حکه مصر به سودانیا عدیا می بد به دسید آن مصر و اسودان فسر و حداصمی بطاق مشترک می بهایهٔ ساد فیه الامن و الاطمئنان و کنر الحج وغیر الرحاه و تساوی داس می حقوق حتی آن الدمهٔ صارت بتر به دانهوان المأور و تنعی بعصر میمون صعید ه و افران عالم الحالات و مسود المعلص و و فران عالی سالان ای عالب ساحد الصبح رکامای و

و صرر احدكم مكل كاكان سمو م جوب البلاد من أفط هم ين أفساء الدون حرس بحاسه و تحسه ال سام ن أبني حق صسها المام! والحدود والراحات

0 0 0

منهم كمان حائم ألا للدلافين بلتهم والأعاوب أم أستار عفو شاملا على حاساء والمدي تم المالين أبه من قبل في فين الأمير التبرع في مد أن سين له أن لمؤ مره الي حكت لاعب ل الأمير لم لكن من صنع عم وحده لي شيرك في سيرها كدلك مم ليث الماين عاشروا مصر بعدمد لم الملعة وساء الاحتوال إلى السودان فكال من أثر هذه الإصلاحات أن حسبت الأحوان و در اطاملتيان الأهان للجكومة الأوية لمجدراء وثقتهم به وحمهم لها وكارب لد رادهم يميث في حديها عديهم أن حكومه عاهره طائل بعده ما هاة باحد الشده كل من حداثه عدم من الحكام و الأمورين و لحامج عن نظر مي المستقيم و الداس على من به ما أب مه عد الله حد حكد الري السورات في عهد الحديوى والاندال بالصهر والرشوة حتى امرت حكادمه عاهره السبحله في ساجل العراضية و التحقيق معه في السمارية الواسطة الحاس مشاكل ها الله الإس و مصر الله والشاعلة به حدم له بـ فامه في سواء ب شرفي فی و د مای احداد او دارهٔ آن با جبه مدت و هوای سخته 2 ml - 1 , es m > - 1 , es m > - 1 , es

المدمدة إلى فيمانها حي أروط فسياسة سورانه الدعر عما

الكانب الراب والتواثين كملم لعمد بالأدار بشار الرافساء واكبار الموطفين السواء بيين من معاسين وعشكرين أسوة النصريين بل راءا إالم عدد حاسها من لاورا ين عن عدده من أعدل عاحق لمصريف

اشح مشايح الخرطوم

نذكر منهم على سبيل المثال : _

عجد الجعلين بشير بك ودعقيد

عبد الهادر باشا و د الرين

إدريس شاود عدلان

على بك البخيت

احمد بك أبو جن

محمد بك موسى

سد لدرو ك إيه

عد بك يس

اعمد شادفه أبه

سوس کرد شاوس اط لسکه نه

حمد باشا أنواسن

أطره واسكرية وأواته

للمديث ومن ومين وقيمه شيث

على بك أبو سن حمن بك أم كدوك

من الإعبان ناظر البرنو

ناظر کردفان

عين من عيال كردون

رغير الفويح وأنول معاول للحكمارية ناظر بني عامر تاظر الحدة تأظر الهدندوي وطر الحلامية عمدة الشبريش اطر صباطة مطر لدلا ت من الأعيان علم من هما

ر بن بن شدند د بن بن شدند آرباب بك واد دفع الله دشاری مك واد بكر الر هیم بك الورتینی علی بك الخیر عد بك البلانی عد بك البلانی عد باشا زید مالخ بك خلیمة نساری مك ابو عمودی ابرهم بك الحیمار

عهد باشا إمام

أ من الاعيانوأهل الشورة ا

> وكيل مديرية بربر الشهير بالجنبر

و عدو و کار الصاط و غوطها عدل العصل فی شتون المحدوالتهار و عدو کار الصاط و غوطها عدل العصل فی شتون الادهم ال کل من عصاط و لجنود السود تاین من شترك اشتر كا فصد فی انوره الد الله عدل الله ما بكن هذك العرقه الل المصری و الدو دان و لا این الادیس و الاسود مران سكان و ادی این و سكل کار شامی شهرا الوط الف الاداریه من الله السود ا

ا کمد بیر، و علی اسر لی و لمدیریة بحرالعزال ا

> کمدیرین و علی التوالی و لمدیریة استار شم علی مدیریة کردفان مدیرا علی کردفان مدیرا لبربر مدیرا لماشودة مدیرا لماشودة

> > ا كىدىرىين لمديرية دارفور ا

ا کمنے سے علی والی شدہ یہ حدیم

وكيلا مدير ادا د صور وكالا لمديرية وير مديرا للجمارك رئيس مجلس الاستشاف قاعني مديرية الخرطوم

إدريس بك ابتر يوسف باشا الشلالي سلمان بك الزبير الشلالي بأشأ بساطي بك إلياس باشا أم بربر حسين باشا خليمة الطيب بك عبد الله محمد بك خالد ذقل المعيد بك حدين آدم بك عامر احد باشا أبو مته عد بك احد أحمد بك جلاب محمد بك الجزولي أحمد بك مكوار عمر يك العبراق على بك عمارةابو سن عمد بك التلب محمد بك خوجتي قاصی تحظ الاستهاد شیح بلاسلام می هن النهارة

حسمه و باب عمر و با سبر الموريسية بحسن الاساندي بدلي شدر الرحم باشا با شي الموريسية بالموريسية بالموريسية الموريسية بالموريسية الموريسية الموريسي

و ساك من ارجال عظم أصحاب لسمعة حميدة و الأور و السميدة العد على من الرحل عبدالم و في والعب بالما على تعدد ظهور محمد أحمد المهدى) وكان من الرحل عبدالم و مع أنه كان باشكانها بدارية كذلا إلا أنه كان عد حب بالطمه سافده و الأمر المطاع في شد في السودال و قد احتاره مهدى أميد بهدت بدل تعد صفوط الحر طوم وكان تنا بمالرأس المسكرة و الدر المدد ه شاول السود ان مده المهدى

ساطى من لمحمى اشكاب مدارية لحرطاء حمين أفندى الشريف معاون بربر أفندى الشريف معاون بربر أحد أفندى الدكى مدرل عربال لهدوروقد اعتقل سنة احد أفندى أمر الااكابر مقصر لبيل في للدهرة حتى احدت صحته وهرل حسمه منبحه الاسر فأعادوه الاكلابر إلى أم درم السمة ١٩١٧ حيث استشهد إلى رحمه الله وكال أحمد بفكي منالا للرجولة الكاملة ولك أحمد بفكي منالا للرجولة الكاملة ولتحد عة في الحق و للكرم الحاتمي و لوطنيه لصارقه حلم الحديث صبف

المعاشرة دكى الدؤاد سريع البدامة والدكر إلى جاب كل هؤاراً. با بدار الله واد السلطان وموسى النا والا يعقدان من أمراء المسارف والماء راه

أما الوحال للمسكريون مر أهل لسودال بدين هو النابر لو ال والدوجات، فكالوا عديدين مدر مهم نحبه في بارج السورال الحراب أرجوا حدمات جابية لأنوط بهم منهم

و هي و فصلا عن داك فقد ثات البود الاعطا الا سال فيه أن الهما أن المعالى الموران على المعالى الموران المعالى الموران الموران الموران المعالى الموران ا

مصالح الامم يه و لمد شمات والمساجد و مدارس و للكه ت و هما عد مد حصوص لدكان الحديدية وتسبير الوا و رات الدخارية البيسة و لاكار من المشاريع العمرائية لم همة في دغية وكسلا و مرها وأن لرح الحصراء التي الشأه المعدد النا لتنهض دايلا على عناية الولاه و لحديو بين لهر أسود ال و محمد الرفاهية لأهمة ، و اهتد عمر الرفاهة أصفاع السوال الديه مسلما المكاومة مديرة حرام ال وجعلت أصفاع السوال الديه علم وكان في عهد الحديوي الماعلي أن مدت أول الربير المنا ما الدي عام الماهدة ماه من المسلم المعتواء الماهدة عالم المعتواء الماهدة عالم المعتواء الماهدة عالم المعتواء المعتواء الحديدة و وصعاد الحديدة الحديدة المعام في عميم المحمد مشرة عالم المعتواء الحديدة في المهد الحديدة على المعتواء الحديدة المعتواء المعتواء

و فسلا عرباب فدا النبال رساله كهم قالصتع المواجر والما اك الداء و تصرحها الهمت القاسالة هده الهامرات البحارية الآتر المهاؤها المحوس الدابير التركية المستصورة بالعاشر الوردس الاسهاعامة المحاسات عدس ما شهر الداسمية المحاسية المابيرا عدد عالما السلطان الحري الودائدي الصدال والوالودات الصغيرة الاخرى،

ى عدم ارى أن حكم مه , التركية السائلة ي أو " لا حرى حكومة

الوحده الدشرة كم سنطاعت أن آماء الالسوال في معارج أن في والمدم مراعشه رمن و السوادان يعتمل من طور إن طار والحصو إلى الامام من حاله إذا حاله أفسان منها حتى وصل إلى سرحه من الكان إحسار الما

وقد پلکوں من شاق آن بعرف شاہ من عاصمه سومان فی المئو ب سمان في أمر الماسي في أوقت بدل الله فيه السودال أعلا مراب عصم والرقع في عهد حرودي من هال والدال الحرك أميم م بعارياتي للمنفل في و الأه شلة و بالعمار هذه لأصم ع المديدة قال محود طاعت في كنابه إعلى أنب أرمان في فنح أسور أن يصف وصوبه ال حرطوم مان حروحه مي مصر مانحد عدمه لحكومه في عدد سقين في عصول عام سته ١٩٧٥ و له بيد رن ساحل الخرطود في عروسه يوم المرحد و رسع الأول سنة ١١٢ (١١ أم بل سنه ١٠١٥ م والي فسنجيه يوم لأدين حصر إلية معاول تصيميه وأدشده إلى تحرر عدلا رأيه متاحا أماته حواري حركمت ما وصدر إدرة الماية لأمرا أبا وامن معني بالإسطار حتى بلم إعداد احال للازمة ليما بالنسيال كردول ما لا بندي لهاريء دنديت أن طول المباوه فد أدهش حي وأن الاله أشها بي استوليت على سنجد قو ستزلفيس ق أن أوه لم كا باي العست لاحبه وفي هماه حاله شعرت بأرابير في لحقامي فاستحاطت في بالام وسكنك الدمع مدرارا على في قرحمني وأهي والعلم صرافه من لحبكم البة أحداه لطوف لخرطوم ترهىءاصمة، "رالسودان وتحدُّ رحال خارتها فال هي ساة حسنة لموقع خربة عشار أخام أمواح بنج من الأراقي و لأ يص عدر ورواحا ويوجد ، من الحُهَمُ عن له المشرقة عن الح

الاً في كاير من السناس عشرها أنفه و النصور أأ حمد ٢ هيمه حلى قد عنى عامع ما لط به حوة لاكد اصدق معم حقمه م سام أو ال أنه لا ماعي أحمل بدا وأعصم أيدا و حصارة والم عوامي وحده كات عي لاون لانه ي حياومة عدم غار وسندرو يدووه كانح وأور وعطاح بأنطي عروو ماصمه لار فيستة الأرح و والمعة الأصراف كالراف الله المكان و چ بره حصدها و یک الحشم حر آن بر بعد در عی ماله الله سهه منه كثير من إلا يع كالحسن "بو ياق كثر من عيره لأن كل مان أند من إهدا يوالد العدوما على مليو شامی اسمارة سیر ال حسل لا تابیان وال کال منظام ا شته له وح كيم الأحاس والي و كالم يكي والصله المية اللط أو هو و په ده چانه کانه ی سوس آنده څاند و نه آغیدو. لکل به من مرك وهد ورا به حده اله يا ماعدم جد ديكل من اطلع مده حت تدف د م و مكسف قاب و باور المعمى فاتصح الحسمة لأساء والسار ويفقوا عابكه مرحاه إلاهمال والمقبه عافتني على مناسبهم الموسى وعلى يُحول ما الكال به الإدار عشاء م ه ر حو به الموال و مان حربهم الى كالمتار حه سائدة في سائد المالات الكراد وهي عصر ألب والمدال الماسيم الله عاملون المسالر و مال و اسامیک و جامع سری به نم بی مهصه ی هده ج ک و ، برند ، روأوصه ده و برحه لا يني م ك ق سه

وتوجد في لحرطوم كثيرمن النوارع منظمه وعلى جانبو فيبار مثالة ومدرل حمله تسر اخاطر والهر الماص وهده شوارام لأبالس والاش صبح وعصر وهي لاتق في طاوير دا الا تحديد ود الا راب ألحان بمجروسة مصروم الزكاميارس إحاضم بحبكومة وهي أجاه كامنة المعمال حسنة طريب والإندال لاحاس صدير الحام شعوت والأحرى الأصطأما الملكات عليه ووالكريب وسوس مها الفرائل الشرايف فهيم عالا يدخل محت حصد دايد الصراء الرادن عواور متها ما هو على شاطيء البيل لأرزق و ما ها د حر الما او حام صنطمة ومنصه وبعداه الاواراصير مكسوة بأبواء الحراب وفرمقت عبر حد أهل الصور جابه إلى عبر ديث من وما أن الله ما ما ما مائشتینی کا علی و بنا الاعال می اند که لات و لم او ب و سام عی أبوع لأعب والمزهى كالدرر وانتقاره راء وبالطانا لأنمل على جالى المحتبيمات عصر المعموجية والمالمة الالا من ما ماليا والمالم والمناسلة سباب الدينة وكليت و سامي العمر ال وحكام على حمد الندير من أرقه ولامائه الإخلاق والكامروا شجامه يأثنا اليا خملمة والمشاس بهام احما فيوا خطامن أنحقو عمثا والم للنفرائم التقدمن لخرطومإي معرمان و هي او دمة شيخ الشاعليء العرابي لدان الماسيس فوجد الله تندره من مكتب بند اف ويعص اماكل حامه من كان وقد حصص عده المعه لإقامة الواردين من داخل السوالان لعراق والمعرديان سيه وافساح و ان حميع عبيا كر مصر فديمات إن هذه بيقعه ليكرثره من الله أبريه

وسا فرجه و فاقد هديشاره محرح براره ورايدا رؤيم العالم فكو الاعام ليد معاصره بالام مدهام على و يا تفاح الله ما ما حال المراق الما تا الوق وم لا تبين ه راح الما معام ما ما ما ما و ١٨ مو د الكاليا وازمانا المارس).

وسخط سلاطان باشا سخط عطل على حكومة المهدية في سلط د فقال ديـــ

و إن أول ما أول ما أول ما أول المن من بعكم في شنان السود ب بعد قدم حكم و و مهدمان هو مصم المدالية الشاشلة الجديدة التي والجدت في سي حكم و و المصريين منذ حكم تحد على قليس من شنان في أن بعدر الحرب والحلول و و المواصل عمل المنظم البولدان في المقل أهوار السادة المصد على كل ألى و والمها للبدالية في السودان فين المهديان واهد ما حدث بالمعل فقد مدارات. و مده و درد . قد و بها و حدام و سنت و رئیسی فی بدار ه هو و و بیس و بیسان و خداد به فی از کار من و و بیسان و خداد به فی از در من و فی ما و فی و بیسان و بیسان بیسان بیسان بیسان بیسان بیسان بیسان و بیسان بی

و سنط د سلامین باشاق دکر نصابه انتها به آمافی ا

و إن الدين عهون في در سه حمه ما و ما د د ده موان في ،
و أم المشار حرائل ركوه أن الدور ، الوه السي هو دار الدود ، ه و في أم المدارس الله للدم تحلب عام له و صفه هم الحكومة ،
و المشرامة في لوقت الله كان فيه المداع ، أيام حالم الحامري ،
و المقور المشرى الما في درك الامامية و الماعة الما المارة ال حيث ما ،
و المقور المشرى الما في درك الامامية و الماعة المالوان حيث ما ،

و عن أمام د ب كام يا يكون مد مين إلى فلل أن سوال عرف ملم ملم الحدكي و مر و ما ميس ملم الحدكي و مر و ما ميس ملم المدر و ما ميس ملم المدر المراج الراف الله والمراج الراف الله والمراج المراج ال

الاعتصال النسان العالم على الراء المسارس والدرامة المام العميمة والراء سناء للصال عال الأهارة الرواد عند حاكم مه الإدارية والكرارية

والمهين برايان المعزب المحارج صارب السأاق أمياس بأن دور التقايم و لا يام ما إلى العباء و همهاء و و يقف لحن عبد هذا لحد إ أشأت الحكومة و الهدة ولمام المكاكرة الكور والمد حاجه الدماء به يكاها ومدارس لابعا أفي فتجمل للسواد في واعلى وشعور أنه ه، المبيطل عال مشاهد الكول كه دان عرف أن له عيما مان و والراما المعددة ما المعن ومعملا لا مدر الفيكم بتعادل مع البدق إلحاس بمعتب لمعددية الدقيقة اليء ها ديام في سوق أمادرامان ونفصل ، و ق الحيوط و مصوحات عصية والحرارية المحلية حكت الأثواب . حرفه تنجيف لالول في السويال مثل و العركم، و ولسرة م ود ورصه و و له مصيص و كي يسور معه لسود ي ي الوقت الحاصر من هند و نقاده و دراو و نقاه رة بعد أن كانت صبح بحب بيد أنه بي حود ب م وعن الرعم من هذا السجل الحافي فالله لم يذكر في العقيمة حدثات الحُدَّمُ المصري "كمها بلءٌ كب هد السحر الحَافل على ما أحراح مے جاں مدمان اتحدر می صاحبہ آیا۔ الجے لحاصر دوں ک عد به ما يستحدة من طلاء خلاب أن اقتصر با على ترديد ما كنه نسمعه م الله وأشاله المسهم وهم إحمال عبار عليق من أهل السوادان ما إلما يدكرون عن أجد دهم والمهم ماسر قه هؤلاه عن دك المهد بجد أمر والمدول علهم حديث هو الحق في يعتقدونه من كل هذه الأموار

، مع باك فهدك سؤال لامة وجه عن محاوله الأجانه عله ، سؤال

ج حدم در بر حول جو مر و شعل معرفة خوده أده د حمد إد الركبه به و غرب ما ركب الاست إدر الى و درت الهده و صدو الركبه الدروء و مدحالها الرماء و ما دعد المحد المحد المدروء و و ما موجه به و تمر حواله المدروء و ما تالت هدد المدال الموال المدروء المشاومة في فصت على هده الحد الوال على المحد الموال الموال الموال الموال الموال الموال الموال المدود المدو

منتبت الاشتان الذخل الانكليزي

و الرواد الاحالب واكت على ما المحل الانكار بحجة البطال الرق على الدن الدن واثارة الشعور استثنارالا سكير بالادارة >

ساح و حد تحت ساء، حدد بادر کول مادی امال عصل الله بی کافیا لبیان هذه الحقیقة .

و بال دعى حدثك عن موجنات توره بي هي أحد م حمده عنون الايام فقو ق ، و دندي قدة د تستود بال يكن مد أ حيا الاحقار المطولة التي بين أيدينا :

المرا يعيش أسولان في سر ورحاء والرامي مسائراً والعمل استطأ حدجته ، و بلاد رائعه في أرض للملام و الو"م ، والمقاصم المحتاعة والطواعب المثنوعة مدي موسطهون سعده وحصر في عام ١٨٦٣ صمو بدر للكن رائدًا مستكثماً . فيرهب لي أعلى الدر وعفه رم حمله. فنحوب المائدان تبك لأصفاع أبنالية وقصنا هدك ربعة النوالد وهم يسقلان من جهه أن أحان مع عرب لسور الوالا فالأنه والوادر عواده صمو " را بكان " ده " لم كما، قرر فه أن السار ل اكرة أما من حديقه هاد دارك بدر الطائم ، والكنه حمل حملة قاسية عني عارب السوء ب سات عماسهم في أعمال والتحاسة والعارة الرقان وحماعي بالمشاواتي بعثف ، شده و الأ أن سوء إن عا في في سماد و ترشوه . وان مصر المشما في أخصص على الأسم فاق الرابة بالرافط مواصد الحل مهاسمي الحكومة يتهوى و سومه عد محملة على علم اله من رم ما لا يستداء الأستنداء الله تحال من الأحوال، وال ما البداء مصار من معدها به اصامعی باستروی نما هو الامتحاصصت پر با نماجات ا اور الأور الم أم حمل حمة قويه حادة على عالى المواد الله الله

فوصفه و محضي أهم وقد المحاومة بأورا ما ما الأمسى م و د ت ا دره حراشيد لا ته و همه الحاج م و أخرى و عار and the second of the second of the second ب قد بن المال الأخر أما ملك ما الأخل المراحكون درهم او الأنه عين سار ابي ما قه و احده ، اب بان رجلا لا مال له مثلا بريد تجهيز بدءة فيعمد الى اقتراض قدر من ر باز الدائد و در ۱۱ مر المنظر و معاور ساق مع المدائل على اليفاء المدمى ا ساله سن فان الصف بسمه ألى قد يشيرين بها في لسواق وما افي الما الذي الذي المراجع المساحر الده ما أن والأنفه عن ے ، و ب آن تا تی بادی و مدور کرو می باد و لحر المساح من الرحاح صع منات من الجدود أم الماع ، حام الما الما الما المعدد المداد في أشها الواقد ألمه شديات مثل ميهم الراب و هما يا الحروف الوقت عليه ساله عشر شوال شوال ه د د د م دسه شهر دسگوره آمیستا عب صمو آر مکره صفه

و بال و دستو العدد و المحاسون الدين تتواجون في أو الدو بعموات و و و و فالتي حدمة طائفه من الحارات أخال حرصوم الداء أن العلس هذا الداء التحار كال دهيم التي حدمته عن الحسد به و الدان ما الداء الله عدد مون إنهام الحنف و التصوصيه في الاستصادر غداء وكان الدكل بدح الداء عاراء إلاميل فام وابران التواجعات وأعواله الوالمقدم المنسفة لى عطات فى كال محطه محمد الله ثم رجل ، وعها هد اللحو كالت العصد الم المسلحة محل له تا والسعة جداً ، و كال رحال للك العيداً الله مصاول المحالف مع العصل الأهالي لمهاجمه الفرى و لقها الى التعاورة الحصف الساء والاولاد و عواشى والاعام ، «

ئم يسترسل فيقول :

ورئيس في الامكان رفع فره فريقيا بي مستوى يقرب مي للسيخ للسية ما لم يقس على النحسة فصاه لا رحمه فيه ولا هو ره و لا سساح فاتح الاستشر بسدل للماجي لأم موضده و بس به ما هو سمي من لفضاء على ببحاسة أو أن بده أن فيسا يحيه الاور الوية الردي باك فيسامة الجدية فال المستثل السول عبوم وتباوس استمرت عمل شحاسة من حالة وصات عداله في فيود وتباوس استمرت عمل المحاسة من حالة وصات عداله في فيود و في السيامية ما هضاء من ومتعطشة فيما الدماء ،

الرق في الكاه و و الساط صدو بي سكم أن رب الرو هميا الحكومة الرق في الكاه و و المسرب الحكومة الرق في الكاه و و السرب الحكومة الرواع في الكاه و و السرب الحكومة الما كاه المراه في الملك الحديم في الملك المراه في الملك المراه في الملك المراه في الملك المراه و المراه و المراه في المراه في

منو صلاط هم عن څديو ي حتى مين سير صحو اتن يکي جاکه مطلق على من به حظ باسد به قاحات احدوي رابد ه انظمت څواط اليا کلي و عديد اصاف عدمه في الفت و اس برق و الاحاسة قدين صمو اس بکن تقرمان و فارانغه سئوات و مور التي حظ الاستواد

ولكن أن مرع د سان ق مهدته مسك الحكاء ، طاري فأجم حد به مع دهی علی حد قوله سامی نصر این بصر و می مواقعه این أحيى فلا شأء شأن لقال يطفوا في ميادين عبان ودماه تهوره إلى و ده حمله سامعية كمرة لا صرالبحاسين فيب الن وصرار الواج الواعين من أنه إلى الله الكان في ما قواء حوالي سنع بة وألف من الحدود أنديا فابا الفاامدان والمدافضين وأأما هداه الخلية فقدا تثلبت مصرا ما يطاربها من المديون جثيه حلاف المرتبات عدية وكان سنر صموائين بكر يتقاسي علدة الأف حشه ما باستدار وعكما الدال حال السير صبو اس سكر السائح لعرب ومساديث الحرك بدولا إد له كله والا عدشيء من سطانه ولا يسأن عما نفعل فأحدث بعقيه سطلة عدد وغرزته برق الاستساد هممل في فش (الحلام) ومصاد م أرز فهم ومطار الهم أنتي وحدواه خدى خبوا وأعت حارا بقبل والمدسمير مصارفهم للصادرة في ُعام ساطي عرسة . فكانت لقام مناحات ويشند العوال والبكاء على من فتو من غرب لجلالة واشترك لأصول في الحرل و الاس لامهم حمم وأدلاد عومة) كات ترفظهم بالجلاله وحاء أندية والقصد واحصائص بعدرات فالعفة والدين فصلاعل صلاب لراحياه القاءيه وراح

الثامر يده ما الله الحدادي في إلى تعيد عدر الحكم بها المام مسعاء الآخران في المام مسعاء الآخران في المام والرا مسعاء الآخران الأمام كالمام المام الله المام المام الآخران المام الآخران المام ا

المراجع المرا

و باش هده با تا الداريج برايان ما عبيد الارام و شره ها. و مدام بالدار الراحد ولاساء الماسيس براهان الدام ال

وهده هد حدم سدد مدر مدر والم دار وصده دن ما مجود وعود مدر و الم دار الم دار و الم دار

و آخل فا ملك الجشورة فلك هذه القلال هموا العالم من الداة في ع والتصليمة منهم الاستخبار عشها مضم يوف ه

وی ادائم ب الفاید اینه ساطاح از رحمه آن تجمیع فیون و همه م اساس مدار دهم کرد و این متهم حاشه فیاح به حد الله بی آند با استانه با رای با پاکستان به با بیش کس بی شد حکم بر سادی و فیده و به می با با با با این و دایل و لام ساوی این و احقاطه

ال مراح المراح المراح

شہ ہے ہے۔ ہوں ماہ فالم فارد تمیر اگا کی حل حالت المام حالوش ہے۔ ویعالد آهن المودال آن لا ہے وال احرار المال ها المصال تماری حواج عربوں ماہ المام ہے

(۱) ده المرد مردو محمد المداو المردو المحمد المداد و المرد المداد و المرد المداد و المرد المداد و المرد المداد المداد و المرد المداد و المرد المداد و المرد المداد و المداد و المداد المداد و المداد و المداد المداد و

رعمهم وأوس من ثمام ون حائم عاماً عن مدارة خصا الاستواء فنعك هيا النص خاريد لدي و لداع في العلوب وراد من أو الانتاب سودا بين حدوث دائم أمين في وقت كان داير ما إلى فيه منعما عي لاره في مصر في سه مشفي قدل دلك مي همه أمصر سي. أما عردة ل المداح في خيجة إليام العقداء على خراة الرافان سي مدال البعم من مصاداة واقتل والمطالبة والتكل والأحلالة إلوكالت فالأمام أأمل لم تقلب المنام فيم إلهه والحدة فاستحكم الصنو عن حرام أساس مقام و فادن الممارة والمتول بأس عن محمس و سلم لأهيد ل في حالم برقی ها ان وهوان بوحدت و حرم از ایم ادب جرم هی ایمان سد ما عن بد دون بعد د څخ که عا سي سردارسته ۱۷۱۸ ، څخ كباث على عور ما منفد البيوما والأمل والي عور الماملين فالملاد الصامة عالمة وعلمك الأرثة عاداما عال عالم المدد كلمار من المواصلين أسو داموس والمصر اليء سالم إلى لهوا حد شه من الأوار الله ، فمين ی بو یه سنهٔ ۱۸۷۸ ی حالی شهر واحد فعط ۱ و و معد ور ا بدکر منهم ، جسي بيشه سلامين باشه و يا بين دين ، سول بين بوار بين ت وميد مراسه و تشرمند باشد و دار تو د ت ، و مسول ك ومیدلیه ک وجومت روس ک و میں کا وجوست و مو ه فيا سنط هؤلال في فصار دوا جُلا مو فيما سرة الرفيق حل أصبح الدومان كم عول أهلِه عنه بالأعجل وطاء الأردان أو فقل " هماخ) مَّ

الباسب أثالث

مطاردة الجلابين

عدل سایان بی افزیر ناشه وقتل آممامه شدو سد اید باستی ده در و به در مرد شد در دود باشد باشد در دول استیاه با ده در دود با در داد در دول سایاد با

ده ؤه و صاعد مدح هو ه ملت أمو هم العماد على أو مراح كالمام على ورق الحرال العور عمل هؤلاء عمله العوام لا ورق الحرال العور عمل هؤلاء عمله العوام لا رحم في الا هو العالى إلى الحرار وأحده عليه أعوام كل ما حكوا من نساء والعلال والواليدو في مهم الآلوالي عمله الحرارة والمام عداء والعالى الله على الحرارة وأم شاحه والأيس والناء ها عقل علي ها على مداعا المام ا

وكان كام و من مه يا يا و سحر فد أودو س سكان ، اور سنو ت عديده و هم أه جال و أه يا د و سم اري و أهداك و اسمه و قعد أشه والا في فيضه هرال عبر و داب عن هذه العمل بدائح بعدد ايك لي معطى هه الأو الحالي عالم من ها العدال و فيم أقال ب و أسم اله عصد ت في و الله من عليه وعلى الحكومة .

و مداه ه مای بات فی عربور میبیت آن حم آخر به محت قید جسی باشد شحر به سلیان می آر پر رحمه تو بعد عدق موقع کان بنصد فیم حدمت سیان فکا به بایده از پر باشد و آمره پایاسیم فعمل و ک جسی سرعد به میدر به فدیدهو و آغر مه و شاخت حاش بالمیان مین فدانی و عشائه و احتصمت فیله ی الجیان ،

و کال دور واله لخ ش ستی را به ا امر الإسه سنیال عدم رؤسه

ور آماهم کو ب او ادشاعی مصر دعمیر لجنش این حایی حرب ما این اسمیره رئیسه سایان و حرب عارض فی دان و کان رآمه را ح وهو من معاثبتی الزمیر .

أما الرموس عدس ما يستمو عدد والعج همه الرفس أبو العدم على فيها المحاديث وموسر الجني وإدريت السطان ومحمد فصل الله واثامه من قدمه المجيد وعبد لبيل الأسود من معاليق الرميز و أحدكل منهم رحاله والمرفوا إن عرب المدرنة ولما الرح من العرب حدر قبل سنهال و المحامة وأن عادل الرح العالمة والله على المدرنة والمحامة والله عدر العرب المدرنة والمحامة والله المحامة والدولة والمحامة المحامة والمحامة والمحامة والدولة والمحامة المحامة والمحامة وال

و وی آمر میسی به دل میاس به شر عامهه را ها با ایا طاعی شمال با آمر جمعی باشا .

م رابح فقد فت می بدر خوامی اشد به مکاوه خد ایسه رجل مستجل أأسانق قارهم رادح من جها أغرب وأحدوا عواول المرسان إلى الصن (النوا) ففاحم الجوا أساس في مدلا عصب حدل عاصماله (درکه ه) في حلوب خبر ه ر آسه) وفي وصد به ي الآم ، او کال مهدي السواران تم تحاويوند فشرا باغياله والان مجد حدهو واحساده عال ه ما عدد به الله اللي على حود ال سيه را ح و را حاله عدد مصر م ساوسكار عديد وموجد بارس اوباركب عرب القدي و عن من رانديه و فيد فتحتا جي اله الناو دار فوار من أحده } و حسن برايح ر بر ملیکا عطی و شم با میں و سیر مه و ش میکه فائد ایک ان فحال بالأن الدفي الطراء الدراسة فحرب الدرقسيون عابه حرشا كبرا لمريم أحرطها عميهمان ماة موقع ولمكبيم فاأتواحني للوالدوالور فالخراف فوالفي السرمي أم و أصباهان الحديث بالمنجون بالشارقي والحمس ألم و المرا من حمار ا فرامی و آرا مه ولد فع الدارة النكور الله می و بال مع ر نے جمہ کہ معالے و سی امن میں و اور مدد مع فقف اور اور الحرسور ع سامل حيره سناه د شاق الا سام و ماما أعسل له إما و پڑا ساماً کی انظر فیہ جات ہا سپوں فعال رابع و آشاب جائے۔ و حد انه مدول الکوت لا می و مکنه ما ملسی عام و و کال العراجية ودوية إلى والطائد من المراجية الماس وكان

وهده در سپة عول أن د و أه د وج و أفض مد وب شهر محرر من حود الشهال أله بي واحتمال عام له أندار با بقطتها حدها من الدواء بكاخوا والعرب ما يداد و هم الركان الأصديدي و شا أمه مي عرب جهده بدن برجه مي مصر مده ما طه ين واسترضياه أياسوا هايا عالمأ وأسسوا عمارتم والدعه جعماه باسما و فا فو د وکال ۲۰ سائدی ۲۰ و دولت مصر عودی و دوء و صرات حمله مبلغه أرى و حوادها أن المون بادر الداله الله م موج بن کی لحمع کرہے ہے جب حبت حصص عبہ رواق ما ر الد مه با و حوج م ال معمل ما ده و مداله ال شر هر وقد عدد بدن الإسلامي وتر مع طويه الذي به الله أو ويا في مرث الرد باتمام مرکز الإسلام مان وائل له يا باسع عشر الدلادي سار معادد الحسكم براحي الفري من بدانا در معادد الحسمي التابح عرب کرنی ما سی الآم و خرکه خرب و کرده در شعب و المدن والمدم والالتفاء والدي المرافي المرافي المالي م السعاء العده إلى يد فقر الاحلوى ويتكر م والعدمه مهم أما اللغة العربية فلعة الدين.

من بك عن وجه الحصوص بأنه ما عرابيدا، والعالات من أما ة الربير التقال سابيال وأخرامه عناء المام المستداحي هامل الرعب على عداسين و الدال اللي هواحس والآم هام و باطات قويون في أراحهن والداما الفيما الن أعلمين عن المصير وهن يعلم الهن لو القائل حيث كي مدت نے ہوج مامان مساکہ جسی بات وکات لافلار یا صور والبحاث وبأاءت باصيدهاسي أووواسنا فأوالحاص والمسامين حصر الدين من أن ومسمل كوك و محوق الكيساق أناعي و ده د مصر مصرول بدهی تک و د د در در دو و مرد فيقلي الماء واهال معمول الشاباخية النفار المن سم وإهام والشيفال إلى براجي أحرابين والدائمة وقد أركت حقيقه الموقف والدايلاتية من حسورة حسمه و مره دې ژبرس و وې د. انم ده هماه و همکا پران چپیش کې وعديه و وهي ما أه فصيحة المسال عول الدم المعا العمكية الحداث في مدود مندوه ت او پالمان عولي و عدامات حالة رحال في عاهب أميم ، وحكن أرواحها تشايكم الدينة القايمة الدار رحانا عربوا والحوالعيد والأرجاء أوحا وكوء الأوساء لأن لعدو الحائق قسم، عسرا وتحل هذا لا بشار الها أو من من هذا المكان ارض أصلاتكن وكرين أن حرمن إ هدمكن ، شد ن رحالكل فللس في لوقت مسم الإنساني بالداب أنبض والعلامية، الوحن وتطأها المرتم فادا أدرككن العليد أفترش شعوران والساحلات عليكن اللمنة الآبدية :

محن سادر با عرار من الوقوع في أبدى كالدم ، و مداد في الإقلامة و سحة إلى كل حيلة الله سكمن بداها ب العالم عبد المراد و تسوف و الحراب كالرجان لا بداو الدمع يميس ويشهر الأنا ، الهرب الصف السلامة و العسامي من نواس الوماهي إلى دفه والمعلومات حتى هدت النسوة المكنتين وصرب يهمن اللهاي والوديان مجمعه سائرات وحترق أعامت الكشيمة ورسمكن المعامر والوديان مجمعه سائرات على عالم حتى حال عمرية أداره المعامر والوديان محمه سائرات والرائم والمورد المسيرية والحورية والحورية والمحروق المرادي والما معارة قبطاء حتى صرب في حاله منها التعالمة وأقلت علمي مطاعي لكاتمه وآيات عمراة وكان شرب المرادي والمهادي والمرابع الما عام الله والما الما عام عام الما عا

و يا عمار الوادى وسادة البوادى و ياعيرى الطنيب من بطش الاعادى .
وياسادة الامسة وقادة الانمسة .
وياحاة الدار وسنارين العار .
وياموثل الحائمين وحماة المستصمفين .
وياموثل الحائمين وحماة المستصمفين .
وعن داحلون عليكم مى السف و الحيم .
وعن داحلون عليكم مى السف و الحيم .
وعن داحلون عليكم مى السف و الحيم .

عي ان عاب وغشاه ال يكوم والأموت واحالات والمعت والأحداث أأرعال وتحميون برما و روي عاما و معمون و والشب بد من لحل في بد حاد كا طاري و و همسان الرجال وصل با مي لا محمل و والبرمي ووقعوا عدا صبيدمات ارمن وعواديء والأبيم ، عمد تريد رحيًّا " ما عطَّام وأ وأمه و ويسادة الدنيا وحبيكامها وافتاها بالأستجاو منء وهؤلاء الصعاف وأهمل الدن وكارياف أأتم وكاشم بدن يدهب رنجوج وكالحكارة بدي و و العصي أم ن ، و كا منياء أن أعلم منها الشمس فد في د و والدون وكاء في تنصح الفلام وكديده ه لدی پسمی، لعطش وکاندواء ایدی پشفی سرطی با وه محل المركن فالمساحث كاطالبات بأوار وخوموا به عنا ما نحن فيه من تمس وشقاء ي

فيرد الشبخ قائلا:

و آبشرن متکن فی آعن جوار وامنع و و مرا، عداعظمت حداثر دیکی امد، و ماعیت آمرکل ، فارتر دراعی مرا، و راحه و لامال واملال فراکل، عدال و

ه مسددا هو المأمول قبك باعشاى ، و بارك الله فيك وفك تماسير دنياك ، و يسر لك سبيل مقصودك ،

عدلي تحدثنا بدال به في وجوها سابقه إلى سمام حدثه وقد لأحال ما السار إو علائم شحو والحران، والعبدكان بطاله ما عليه ما أنه و الموام من رستر ساله في هذا الحديث المهدم ما عبر الما أم يص سمت فقد بده فعرانه وقال ما أصكر أنها لحال أيت ع أن مح يُرادُ تح في هياه شاون و مسلحو من حران كادب أو لكنها ه باه مشاهدای المحصیه فقد کان و لدی صمن رج ل سایان الوسر الدان فالمهم رحمتها شاعارا الداعر دون وكيتك أما شالب الإن ي - الهاجي والما هفة وكرو اصحب أم في هذو البرية في الخص ع ـ لا يان حويثه أراد ال كرا وكال الحام وكن حكم وأدم ال بال بالشأل و عا وصوالها هي أنه مصت و المصال حيرها وشرها و من مومد ماهما عن لمنحم في صو سيامه الأدوال أن يدوره م الدرات وريكات الارد وتندرت فيوفك م احالت لداركيها عد عوال سارتهم تحولا مؤلما في حير سمس عهر الا مسهم مهد و حوج السري بلحول إمه المثال والمدار مر و عودته و عمد له العمر هم الأدني و قد حرا عليهم الدها ألواب النساس ، الأما شود و فال.

کانت صدره مدسب فینصب برس کان می دفتهم سد ، به ما مدقت و لیما صوت مه از حرب بری بی بر به بات سحو ، بحی دفتیر قافید دی اولیما صوت مه از حرب بری بی بری به بات سحو ، بحی دفتیر قافید دی اولیما و شکو له و آمدگله ، آخامیه می مان هده برای مشخده ، سعمه الله ایجه و کان هؤیاد الده و بعمل با حرب بی حس فیری با اس میهی با اس برای از و عه بای در اولی با عرب برای برای برای برای در و فی با می مان با می می با اسکاد و فی با می مان با می می با اسکاد و فی با می مان با می می با اسکاد و فی با می مان با می می با اسکاد و فی با می می با اسکاد و فی با می می با اسکاد و فی با می می با در این میون و مقیم به این از دری میون و مقیم به این از دری میون و مقیم به این از دری میون و مقیم به این این با دری میون و مقیم به این با دری میون با دری میون به با دری میون با دری میون و مقیم به دری با دری میون و مقیم به دری با دری میون با دری با

أحدى بناجي أحام كيَّانه رئيس و هو جامد بسبان بعد بين لمبكل. فيقول:

> وقم یامحد شدوا لک العاتی ، وقم یامحمد اعدل الحاطی ، و قم وقل یافاطمهٔ هاتی ،

و الله المرأة ته دع الله بلائم مؤلم فتتحدث إلى الأحجار و خاطب الاشجار و لتجوم الساهاة وطلام الدل وكه ك الدي. أم العطف وتقول :

و مرة المستمع إلى صوتهم و عمر مون من عمل عمور و ي

و محل فتك عدر و بعدر بأها الدين وجاء عند بله الحق بسنجه مجر. و محق السنة ألا بدعوا الده يصرح إلى السهاء صراح أنها في الدين به فلصنة شلا مين بكر أدير الله الدائد بن أما بها شراعة إلا قالم م

وكان مساء منسى ، س څ له و مران و به عن داه الحرال واغلطس الموف كابرخان خراري ، منسان لدت حدال كالمعال رفادسهن و پرون و نمخان و هالس ^{كان}ين و سان و ساخه له عن مصرحان بأعلى أصواتهن :

> و خارص دلاستانه و با دس الهر به و بسلمه ، وه لا برض أن تعلق باداله و للصنة السيف برعام، ومرك خاد و لحجره ، وقصلت لجهاري سجره، وحل دس لحرب ، حل أهل سلمل و تصرب، وعد الله ويتاس الدارس كالموت الجند، بادلام،

(۱) معد أمن الدوية أن وما منتول الداخ و أنه في يا يا مسه و مدد أأ و الود عمر أبد السطرات مراح و بالدام سامران عبالها علما مان يا محول أن الدامات إذا التان وما يشعم الرم إحرام من رأسه مير علا الله المدرج ويصرح إذا له الأحم أرم وقع الداماً المارة أكرة المانة المعاملين وکا ب به او عند س به بان والکشف علی و آسو<mark>، اطلب التحدة</mark> دره و مصدده ما از با با بایه سازان از ها حرای فلموال

و ولد حدیای گریم ما گرم بلایسه (۱)

ر کر رحم همان از خوا داسه کاسه (۱)

ر حاری مای از خوا داسه کاسه (۱)

ر کام رسان بعوجه به ساله بادسه (۱)

و ما ده ماه سائل الحرص ی دایه (۱)

د ما ده ماه سائل الحرص ی دایه (۱)

د ما ده ماه سائل الحرص ی دایه (۱)

د ما حاری دایسم حدایث دایوا (۱)

(۱) من البر ماده المداني المراوي معير المعطوم أن سيان كان المن عود المركزة هر (۲) عال المعطوم المعدد (۳) كريه عني ال الركة المدارة) يمود فقاله وأن المحجد عني المعود والمعددة عرب (۵) لا عرف الميرة ولا أمامه الركزة (۱) لا المداولات المسكروب بالمسحك My - - + is a see a learner out, ه كم ياسليان شدولك على متبور (٦) مويدك يا بو تَقل تفعل قدر ما تدور (٣) وكمكمل عبالا تعنبط الكبسور ه كم كمّل عبال الميري والمأمور وكم كم عبريا أم عول حدور ا دكاكمن عدلا فوار الحرابه تسوو , ككبر عديا عدى لحدد وصفور ا . كم كم ع لاحثت مصر و ستمنول ال د وردک ماسیم کی کلیم باغرفهم (۱۷) ه الخوف و "برحل ساكه ما يصاعبها ه کال سر حوب نشنوه فوی کرافیم ۸ ه والغريب فرد يوم كلهم بألفهم وان خطر او مستقم هو این ملوك ء واد الزبير الصاق ما مشروك وعير ساون كا الله يوكيون ١٠٠

(۱) ما مه أما ما مو حراب عداد (۲) حدد العيال (۳) لأمايان (۱) معادلة أنديات (۲) الأمايان (۱) أن أنه أشما الطيور ما جوء (دائر له (۳) ما دائر اله أشما الطيور ما جوء (دائر له (۱) ما ما دائر اله أي عادل الى عادل اله (۱) الم ما دائر اله المايان المايان اله المايان ال

ملک الما صحاح ۽ قت الحادث موال الموال ا

وكال العدر ما بالله ما الدار العدر الدار الحكال الدار الحكال الدار الحكال الدار الحكال الدار الدا

و حالي حال العدو المسكين.

وحدود إبهة إلكيته للسكاس

و حال حال المسوع سرت فيه تموم الله ين وحال عالم الله على وحال أم الديم الله على جناها برين (١٠) .

و برا به با دلک فال مرائل هذه الفساء مار، بت حبه تدور فی الافواء و برا فی الاسماح حلی ا و مای عدم المیکاروب و عرام انجا وی ،

وئی رأی عرب کردفان مادهمهم من مصرف و ما والی عجیهم می کدب و رأو مصافحات لا امره هارون از شدن به الصهاحی و ما آصاب بسامهم و راح هم می توانده اتلکهم الله أم من احداد و شعا و از المعصل فی

⁽١) كان تركية ستاها (واقر)

⁽۳) ودهی دفال آن به الفاده مرآه اصلهٔ آنه به مدان افاد وداه وأساجه آلهار داخله او داه و دی رویه داخل آه استماع دری و حسله الماد آو که به آد صهر دای ادار عال و دی لا برای عمار د

6 0 0

وأمدان في إذارة شمور الاهلين الشأل بإداره مدة حكم عردول مصلحه أطلقو عليها اسم إ مصلحه ألوقاق) ودايل هذا لله وال من ساسي كلر باشا مديرافعام كلر المدكور للطلم هذه المصلحة و للمحلمة مدول ومأمورين وجلد الهجالة والمشاه شما شأ للصلحة و وعالى أحال السودال فالتها الارقاء من للماء ورحال هذه الفرصة وصارو المركول أسيادهم ويقدون أقواحا على هذه المصلحة فتعطيهم شدا كر حرية حمد أسيادهم ويقدون أقواحا على هذه المصلحة فتعطيهم شدا كر حرية حمد واعرائه على برقاق محدي و تتكاية عمل الادارة إلى شجيع برقاق فاعرائه على برك أسيادهم وصارت بقدم فها هذا و كان و ها في المحدي و المجالة على من أموال الحكومة ووقف دو لاب العمل إلى المنافرة على حدد قول لسود اليان ووقفت المداء الدايدة مشدولات متساولة المحدد في المداولة المتداولة المنافرة المداولة المتداولة المتد

لا بهن مرتم رسن و صحير الادره عني المرح (د حتى بسير عجمة) و م تدرس و عواصه هذه المحدله عني الدوكة حتى تصبير كده و أي حسا توفل هرت و خدمه المد مه الصرور أه وورود مناه و حدمة (الصبيم ال) و عسل الملائس وكل من عاده و أه ه د الا تروح الدول أمه أي جارية تقوم عني حدمتها في حدم الروجه عملا بالقول الأثور و المدد الذي يقدمه دور كل إلمت في تعمد الروح صمن الصداق و فصلا عن دال فعد الشات الحكومة له المعان في الحدال الحواطر مكان الاستاه و الداكر أنه حيصال) دعاره اللحد الي الحدال عليها الميا المهاد الحدال على عالم المعان على الحدال على الحدال على الماس الحواطر المكان المهاد الحدال الماكر أنه حيصال) دعاره اللحد اللهاك أعلى عليها الميا المهاد الحكومة أنه حصصات في أماكن أعلى عليها الميا

وحصصت لحکومه أيصا و ديات) لصع حمد وشر، وکا بد ص حکومه عردون عني ما بيدو ان تساقي ماتر سه من معومات مد يه بحسوص لرقيق و حاله من هذه بأماكن لدنسة كاأثنته سلاطي باشاري كذابه و السمب و اراز) فاست المحشاء وكثر المشك و عجت الينون وعظم الحطب و الشر المساد .

و النطاع مدن السودان أمثان الحرطوم و الابيص ومسار وسواكل وكنا لا با لاف مؤلفة من السفية ، الرعاع وآلاف مؤلفة من والشطار) الدين لا يمكم ناص أسواب العاش عار أدوات الجريمة وأصبح المشتقاون ی رعی الماشیة و ولاحة لارص می رود المهو و الحلاعة به کووا عد عصوا علیم أو الحشمة و لا یعرفو بالشرف و الحوار و العمال و العمال معی فقد الطفوا مع العرجال أی و الحواری السفار ، و لحوا مع اللاهی تعدوهم إلی دیك سفار إلی المده ، یحی عابهم الحواری الطاقیة و احدمة ما عدمه فی می صفوف المدة الی تشهم طوسهم فاهمسو فیها العامی سامت فی تعدی فی تعدی الحدمة فی الاحد ، من عیمی الحواری الموافی علی تعدی مع بیع حمر بیع الصیابه و تعدل الحیال و قداد دال العامی و قدی الحدم و تعدی الحدال و قدی المدود الحدی و المیل المدوف و شاع حد العامی و قدی یکوی هذا المدود موجود فی کل مکان و را می کر الحم به و عدم المدال وقد بشتر منه حتی آن صاحبه لا بری فیه عارا فالل حال ما کان بطیقها آحد بالمدال یشتر منه حتی آن صاحبه لا بری فیه عارا فالل حال ما کان بطیقها آحد بال یقد طعی المداود الدرجة آن صارت الحاربه لا تعد حمیه اید بالقدر الله ی یشیه جالها فیه جال الفلام .

وها أشر سلاطين الشاق كده و سلم و شرا إلى عشى هذه الرديم أيام لمهده وقد تعاصى عنو لحسفه وتهى أهونها و الملاوحة و الرديم أيام لمهده وقد تعاصى عنو الحسفة وتهى أهونها و الحدة و قلاسال و الماكات الجارية كي هو معنوم بعود تدلا تعوم به والحدة و علاسال و من صفات من صفات و حلال تعنو نها كفتم وتحبث الناس في افتقالها وهي صفات و حلال برجح بعضم دق بص لسفها كلفه لجارية على لصفات و الحلال الى سحى نها الحدة و من همن الجواري في حياة النهو و لفحور ومع الحر و الجواري في حياة النهو و لفحور ومع الحر و الحواري في المارة و الماكات المارة و المحورة الماكات المارة و المحورة الماكات ال

الشبط على عيد الله الذي كان في ديك الحين شبط تسجادة القادرية في الحرطوم كتب عربصة إلى لحكدار سردون يقول فنها أن له زاوية بمدارة كتبه مدرل حملة المعاهد ب أو أنى لا يضطرن على السوك عدم بل يقدم أيصار حملة العاهد ب يحداله من الحربة الموقص والمعراعي الدووف والديرات على الالات طرب فأجاب عردون على عربصته هذه جوال لا يدى الادب أن مدلس فيه المقيم ما أنه كانية .

و الله حداثی رجل عاصر هذه خو دث فقال ک الحواری عرص ای شه رع پمتین الآل ی لحده فی عبارات عاریة معصوحه منها علی سدل کند للسناه الآم از زیات الحده را.

وكندووك كندروك ماشحم هربال

و تعزل في التلوب رجالة النسو ان

« نطلع فوق قلوبهن و نوقد النيران

و و نسقیهن مرابر حضل الجیزان،

وکالت الجار به امراض مسمال فی آها می وهیی آلهی با قبح الآلاعاف و ساون حجل او آلمانز آلسار بدرات علی المات تحاوره و تداوره و هی عقوالی د

. . .

حمق کے سے سامیری، یارک احداد لا ہے ۔ ما هنا لدلالتها المثیرہ: ۔۔۔

وتما كان تحدثه لأب من في سودن ع مدساحيم ن حدها ما لسياح مدعو والمستر شوار والمان كالأساد ياوحال في عام تحو حميل عشره بده بصره فيه ام ل الدال باب سالة ما ا أ في شو ص، لبح کا بیص فی حم بی ماک کماً مافترال متدفیریا راحاله اعمار (السنة سير) وأقام سرال شام صاع ك أ فالان راء ها يصحب عالى المان الستطام مرز أساوي سم مارات وكان من عادات المبائل برحل أنهم للد برانوه في لصحراء ممنتون مسجد وباك بأن عممو فليلاص التراب عي شاع باثرة ما هيبه وأراد دائة الصيف بالكام أن بثقل رسير هذا الدبيجد في وفتر الساحته أو الفقه إلى المسجد كل من في لحي يشاهدو رسم للموتوعراف وكأن المتاوف أبال المصر فعاما سمع المدائر شوال المؤال أحد تجدف ويتفوه أكانات تملد أرحال معام الدين من كديتها فقاء سايه الاهائي والعصبهم أراد فيله وقد بالبه حراح و ليكن شبح المبينة تشارك الأمر التي صعواله وحمي صابعه العدا أن وال حرج مه ، رهانه الإكبير و مكن من م مه الا

و بدی وصو ما إلی مرکز الکوه أرسی بی و فکما را عالموں اسابه محاره فیها به جری به فقامت قیامه الانکبا علی قبیه سای و محات لمواحد عناب الشل حامله أن فقه الاف حلدی مطع دار الگ الهمیة الصعیدة از آها به اشرف اله بدار عی حدق لمه فاسره، الحاش قالم سي مدافع والعدم أنحت قددة لمستر شواير ولاك قبل الفحر وأمص عد الراحامية فأهكاما على كماء أنها ولم منح منها إلا رحلال والمرأه حبيرًا وانحاد الفسالدان مع للمدهوم الآلاف دهبت ارو جهو صحبة لإلا ما لمفود الإلكم من لما توم.

و عن السودا بين العدو حالية أصبح السلطاء و عدمة من السودا بين يعتقدون مرية بنه هنه الإسكام من أن حكومة عصرية والانتراك ما يديمون الدامي لان أهلاك فسامسته بيرسال أربعة آلاف جندى علمها كان أمد حدث ي مصر مالكن معقلاء كانوا يعرفون سر الدسيسة وهو أن أمد حدث ي مصر مالكن معقلاء كانوا يعرفون سر الدسيسة وهو أن أمد حدث من عدت طاعة حكومة و مرت عليها فأن سموه لكم حدث الدارين و الديبوه م

وكال المهادى أم و معنورول شار دكاته وأحدوا الرتفهوال مرصة المحروح من رائمة مث السيطرة الالالكسرية أنه أما السودان فيعد أن كال يؤدى من مصاحرة المدنوية بعد عمله عوره ع ألف قنطار من ونصف مسول من الحديث أصبح على من حراتها مبيون حتيه في السنة ليتعقهه في مساحة عن لا يعهد به مشل مند صم السودان على أملاك مصر العينامل مداية عن أن حال أوضيه الجور والعلم وفي أنة هاوية أوقمه أو نك المصلحون، و

وعراما منا حدثه بأحد من مائهو أمداوات في باحيه أسويان واحدة هوا سام الدونان على مدر القدمي الأفاط الدافي الادم أعوائه خي آمام الحركم مه عن أمعم وكمم الم حي أحدو إساهمان في لك الملقاق وں فدان المبروان المدفى عن في ملم به كيا او مأمور په المسارف وتخلصه مصوح وهر وربه وسوال فسنعمد المبهاجمات عي م حوريها الأنصاري وأعلم والمن مثل إلما رويات منسان) والما هم من عوامهم واتن محمقو العميم البهوا من أو اث الدين يا وطر عبه عا الرائب فراح هؤلاء بصرمون به افي لتبعاق براها بث العدائل والحجال لحص أنهم بالفلحوا وطلت أمم السودان لشرقى مجلده إلى اسكيته لدمه وطاعة الحكومة ومصادفان وكالبت عروق البجا بدين هدم الأمهاوا س الحنشين دائنه نامية لانهم كانها مستوطئين بلادا واقعة في حيرة الحبشة من باحية العرب وقوق الله فإنهم كان العبو دي منح س باكان الحشي بوحث محافظاً كل تحافظه على مصافاة الحكم مه النصرية ما يته او بال ممم الحديوي مهاعيل بأثبا وسائل ود وحس يو صاري يا دوم ارا بارار لان المصريين لم يكونوا طامحان إلى الادم فلم يكن مصطل بي رقامه حاميه عسكريه في خومه أو احشد جنوال لردان راتهم وصاد مطامعهم چ بهجل إيطاليا اليوم مع حبيفته و بائت مع طوال مدولة و رتهم به الى يا عمل عي ، ٧ سنةو لدلك ري الأحياش أنوم ياسفون على في ق مصر ح . سه الاميــة الآلوقة و برددون رفرات حــين عبي تعده .

ما آه الحديث وكان يأحدون منهم بدك عمرية المأحشه وقوق دان القيمون علم العرافان بدهت الأموافيم كما له ما أهراقال في ترجه محر السود مدس الدين يتواردون إن مصر في هذه الله ه و مع الحيشان شكواهم إن المتح شي يوحد فكست ك ما إن الحيكمدار عردول سياله فيه الرفين شجار الاده و يسكره بالعدهدة الموضوعة بيته و س الحكومة المصرية الله سية الا ترحد مشهم اكثر من الدين في ما ته فا ما ير خكمه و مه ردون فا سه ورود باك الكتاب مان عملا كمون قاصا على مصافحة الحيثية لمصر اللي يكول سند الإعلان لحرب منهما عما تكول بالبحثة فضع التحارة وحمل الحكومة عن الدام تمدال الدفاع وحدم لحتود إلى المحوم حتى مكول لشوق المدود السوة بعرامة فوله لمنحاش

و إلى سائم جنودى وأقعل بك كما فعل لإنكام تسفك جائى كالله قال النفسك أحدر وسوف بعد إلني لست حائد كاراتر ال

و لحس الحس آل الدوائل منطقا و رد به مدا الجواب فا من صديقي حديد وأن هذا الدجل الكناري وأنه ما مد ال يوقع على والله واستصوب حديدي عدائل الله أحياه واستصوب ورد وه هم الرابي وأشاروا عليه عال يكلب إلى أحد و ي بحره المدال ورد وه هما الرابي وأشاروا عليه عال يكلب إلى أحد و ي بحره المدال خداله إلى أثار المدمه الإلكيري عداره ولم العير ما حرى عدا دائل و كداله إلى أثار المدمه الإلكيري عداره ولم العير ما حرى عدا دائل و كداله إلى أطرار المدال المصرية في ألملا المحدودة المصرية في ألملا المحدودة المصرية في ألملا المحدودة المصرية في ألملا المحدودة المدالة عدال و على حرالا المحدودة عدالة و على من معه معاور من القلامات إلى عاصمة الملاد المحدثة فقبص عداء و على من معه معها و على من معه المحدود من القلامات إلى عاصمة الملاد المحدثة فقبص عداء و على من معه المحدود من القلامات إلى عاصمة الملاد المحدثة فقبص عداء و على من معه العداد من القلامات إلى عاصمة الملاد المحدثة فقبص عداء و على من معه المحدود من القلامات إلى عاصمة الملاد المحدثة فقبص عداء و على من معه المحدود من القلامات إلى عاصمة المحدودة المحدودة المحدودة و على من معه المحدودة المحدودة المحدودة المحدودة المحدودة و على من معه المحدودة المحدودة

(أم الإدهام فالهو عيفا الأنهو لم يعده و ما بدل حاشي حديده الفراسة يصح الله أن مدا مديد والرواله من يدل معت حبار) ويده المفرسة يصح الله أن مدا مديد مديد ويدل المديد ويدا المديد على المديد ويدا ويدا المديد على المديد ويدا المديد على المديد ويدا المديد على المديد ويدا المديد المدي

وما أوريا في المالات الباعة وكر بلينه والماصط ات بي

اصرم لاسطير مرها في داخله السودان المصولي فين أوره عيسي إعال وأحدوه إخلدون كل رأى خطير لهم فيها ويستخدمون عولـ الحكومة المصرية في فضاء مأونهم وأطاعهم الإسكام به

ومن بالك ال لمجتود المصرايان لانوه بالسلول حمله أثر حمله الإ عود المصرى بن ثلث لقبائل فكالب لا للماه إلا لحصوم ولا تستقلمهم إلا بالحفاوة وفي سبة ١٨٧٧ شجتيت أحدى هده حمات على طريق اوعندا تي رعبار لد باني في طريمها في بطره حتى بدي حوم الممسكة أتؤخيارية فاستقللت هدك لكل للساشة وإيتاس وأطهر فالأسكال صعبه أن خاصه ألحكومه المصرية وحطى قالد حمله المصدى تنداله منٹ ز خار فاقع میں آڈ کر اما و څھارہ اس بدیہ اسمامی ما ہے ۔ قواد النجوم فأظهر به لمك رعبته في مصادقه الحكومة لمصربه و له - بدأن طل مملكه دالعن مصري من شريفه من علم ميار " - ص يصمن له السطة علم و بدي به اسفا شريد على كون فوقه عصر مي ثم يعرفوا بلاده، سارمن فلم الن أثما حاره أنه زايم للامير المؤملين واحسم لحرمين وأنه عطب إنهافي كار بلازه وأمد أث بصدامه عائد مطار الفاقاً وقع علمه لأنه ل إمرضه عالما على حكومته بمصريه حلى .. اصدقه صدر الأمر بالباعة وهما لصه توقه .

المادة الأولى :

اً کا حکول اتحاکه رخیار تحت احماله الإملامیة الله یه مصریه و پلاول الملت محصور الدالوارث الین دریه الملت الحالی او این الدرام و ، مهر با مشار الملك في تماكنه يكون شهر المدر عمد الحدوق اسماعيل باشا واسرته في مصر ,

المادة الثانية:

سی الحکومه لمصر به موضعین می قدیم فیقیم فیقوموا ساسف هیا حک مه فی راعد را و بسصیر الب یه و الجاد طبق بسطاعات المشیمة فی خبکه مه المصر به و لا بحوار تعیین مصرای لایة وطبقه کا ب ازدا و جا وطبی یقدر علی الفیام بها .

المنادة الثانة :

ترس احکومه المصریة مشوس می صدقاتها و رجاله الجنوایی یا دو کل شامت الی تس فی علیکه رخیار اشان إیشاه الطارات ما به و داخه و حاله و یکوی ما به و داخه و حل می می می عامی ایشاه و یکوی شرحه منبخ حول می در اس المسلکه مقامین علی عامی فی اثر شیخ بو ساف و یا یخور لمصر آن تصاب عبا کر می رخم ریا آن حدالت حدالت حدالت دینیة بین امیر المؤمنین و عدو احد فیطاب هو حیش جنودا می حدر را تم آن علائق رحیار و صلات شؤویها کی می بدول الاحدة یکوی عقدها و حیث جنودا می یکوی عقدها و حیث بدیلار و صلات شؤویها کی می بدول الاحدة

المبادة الرابعة ا

لا محور الحكومة المصرية أن توطف في تدكير خدا من

الاحاب أغير للسدير إلا إنه كانوه من رعياها الا بأس حائد من منحهم وظائف.

المادة الخامسة:

آن کل الآمه آن آتی تحی می ممدگیر ریج تمعیل فی شؤه م م مد می بعد دمک تؤخذ آنی الحدامه المصر به او لکول مصر معزمه بط فی طی از مه مدایه آنو حدامه تصال تمدکی ایجان

المادة السادسة:

یست مفدل هماه عدامه ع جدیوی مفتر عموه دید کرم بقیو لها .

و به دعقه هده المعاهدة قعل عائد رجم بي حط الأسواء عالى باب عنه احد الصباط المصرابين مسرورا عاداتك حرومته منتهج المهاهدة والحد الموال الموردا بي الرحم على يده والحد الرحم على يده والحد الموردا لمين أن حرومه في سميه المهاهد الموردالمين و به احدت في مكامها صدقادها الاحد والد وحد عاهم هؤلاء الاصدة ما سادين درمين على كرابهم فرطوا في السمير قل ده ه خصيه إلى فائد مصران والم بواور حريا أو يرطان عدم والرحوا به ليسود عملحين إلى فارت مصرانهدة والامنية فقيصوا بأند في المروال المناهدة في كادت رواحهم راهن بدي مداهم من عالم من عدم من عالم من باب ما دحداته ان الحكد و عردول احد المدارة مسادية وأراد أن يمسكه ومدمه الحواجا بوراء الايمادة والراد في مداهم والراد المناهدة والمناهدة وال

به مسيو فرد ريك وعارهم من باحيد ومأخور به وكان باده هده مدره إمارا يقول على قومى الانجلنز إدائه هدا لوفان الدى حملى من دمل شاه جدال إ ويعد أن المسكوه واحدوا بسكتون روعه ال إيهرشده بدن استه عامل لحدد والطمع فيتأمل العقلاء والمقيدوات هده لحدة لحدثه عبرها مصده أكاسته الدميمة أكاستأثر ما الاعبر والسهروات على مفارقة الدنها أخذ هو والسهروات من مالي بعد أن عدل عردون على مفارقة الدنها أخذ هو والصارة بعد وال طابقة هدة الرعبارية فقر رأبهم على أن يبدلوا الرئب والوطاقية العدر حساب لمل حوضه من الموطفين أن يبدلوا خرها الرئان.

أما معائد الدي عقدها فحكموا أن لاند من إنفاعه في جنايه بعم مها عرد الاه كد بهم الانحد وهم لدين ولوه فينادة تلك احملة فادعو سبه أنه شتري رقبق من الربوح وفي الحال فيص عليه وأودع في السحن والمسك لحكمه براعا دول المعاهدة وكتنب كتابا إن سمو الحديوي المهاعيل باشا يقول فيه .

و با ملك رحبر قام في وجه النمود المصري و سر حماية من أحد.
مصر بين فارسند حامية عسكرية الإستصلاح حاره فالهبها السوء الحمد أثار ما يكور من المداء مقاومه طويلة حصرها في إحدى النقطة صبحت على شعار الخلاك في بي أرى أن فصل وسية الانقادها هي أن تهدى إليه ها يأتها والله عدد أن على حدالاً من يدية و حدد أن عدى حكى وراء تود الماقية حلاص حامدانا

مده در و على هده الحريه و و در طالت عالى المعمور له الحداوى المه على و محرا ولا معرى و محرا ولا معرى و محرا مدر مرد در منه إلى درن حرا در در در الحركم عرده در هد الكراب و خدم والمعاهدة . .

و أرست هده مه المده أوكس سائح الأحرى بدي الله الكرا الدي الم م سه من سوله الأحد اله إلى مدت رحب و عسم أحرا اله من وصع بمن مه أدى حرا له المدح الله والمائح الدي الدي الله السوم المدح المدى المستصبع الراده المدح الدي الالمامه إلى سير باث من الهجوء المدى الاستصبع الراده الخرف الدولون و الامامه إلى سير باث من الهجوء المدى الاستصبع الراده المخرف الدولون و الموقوة و بدأ ال على دعل أل مصر المستحدم الأوروبين للادها لهائو المدل في المهال المحروب المدا الملك على المداول المحروب الاحرام الموال المحروب المداول و المحروب المحروب المداول و المداول المحروب المداول المحروب المداول المحروب المداول المحروب المداول المحروب المداول المحروب المداول المداول المحروب المداول ا

و معلق عن سي هده برواية فيقول أن الماعين سير فتك باشر في فلا مهل هذه المعاهدة في كندية (حداثق الاحدار عن دول البحر ، إو سكانه م يستطع الوصول إلى معرفة اللم الفائد المصرى الدى حرج باحمه إلى راحداد وعهد هذه الله ها و مع او المسكها ، و ومع أنه قد مدر عرشر عن كداك

ه برقياف على حدَّده ما حالم با من وه أه ممصيه في أنا ب أن احد واي رعے در اُرم ٹی نام کر کام میں مصاب ہا اخو بھار شاہ مرک عالم عولد ما مو محميه مرفه شال خاره بامق في المان المان الله المام المان ا واحد من منا و منا من من من من من من من من من الم أيال من المحادث عن علال المال المعادي ال ع وي تربيه ي مي م حيان سره، و حيا أن يوج من أحدد أن يا مديد المحد الأستوان الداد أ وما الله أو الكور وم الحمل الكول الله الموهدة أو الله ور جان و الحروم في من و فرو من ما و من ما و من الكور های جمله مان با تلحی به علمان از فراند از با دارد شاهراک من اسکاب م ده عبده ما د د معادی حی لافاته شرقی الأندك يه مول يكون ما مراح عرامان من الأورسات ها م المقاور بدان بالأطاء يأفيان بسياميان حرَّات وأساوي المحدة و ريح دي ا ما الله أن موقف لمرسول م مسایه به طو و حدر می وجه حصوص کال سایه ف حمله وعديه أماوله سافياه ديان مشدياه بأحدان وفيأ عال عليه هو أن هن أسولان و من عامد صيم عادد أحاد دف الله الله و الله في فال المان الله الله حصة منه و مق مره حيكو الله عوا من المن طل ن کان العرض من من عن صل دیا م الح کر مصری فی الدو دان، قطع أدراف عليه فال المصرية في فريميا تموامه بأعلام البوارا الفيلة في النهاية .

الفضيت لالزابع

إبصال الرق ومحاربه الإسترقاق

قبل ان المسلح عدم السلام فامل الشيطان يوعد في السوق الدمم ووجمه على سنوكه السيم في الله الدي وحاق عدد كار و عد علي اين الماس

ه جديد شنطان ، الأمر على ما سن مدافهم مسنح أنه ساول فضعه من خلول وأحفها بالحالط فوقعت سيم داية والله سنديده هذه الدالم فوالدت عليها ، فلا هدت قطة بدل للحلية الفلائها ، وكال حد الجنود البريطانيين يسير في ذبك لسوق مع كابه ، فوالد الخدل على معطة فقدها فعل ساحت بعطه للكالد فا مل الجدال مريد في فا حد عد علمه بن ولم يحص وقب طويل حل فقع بالصفرات واستدعى الدافي المدافع فا من الشيطال إلى لديد الماسح وقال

و هل سمع سرستی صوب لذ امع ورانی فکم وال لذ استه سید لاحضارها ؟ اً ما ایادگام فقد کا با حواؤهم المداح الدموه ماص الرقی وکان حوفهم السودان الرام کا اعتیصان ، من حملت الدریط می ۲۰۰

في مقدمه بعض أبي بدائي تنده عدد بدير بدين ما مقول به بطر ه العلم أن ينكول هاك وحد بدر دارجح أن ينكول هاك وحد بشرد و حد بأعليه ره في حدث سوح و داخلاف بين بعثر معوط عددا في سر مصور أنه حدث سوح و داخلاف بين بعثر محداف وسين ايقاع في حواظوها أرماد صوبه بدر محداف وسين ايقاع في حواظوها أرماد صوبه بدر المان موسه بدر أنه سيمة أن لا يعمى وما انفل بناة من مؤارات المانح و عدد بدر و مداك و عدد بدر و مداك الأجماء و تشوع و حداث الماندان بالماندان بالمان و مداك أرها في حدد بدر و مداك و مداك و حداث و مداك و مداك المان بالماندان بالماندا

أما الدود فهم بدين لوحت شمس منطقة الحرة شرابهم ومين بهم باحدرات الحسدية الوراثية عن غيرهم، وحاب مؤد أث المابه وعراب ملهم ولين المحصر والاسماح في الامم وكان بداك الرق الميسور الذي تفيض له لعادت والمراعي حوالهم، وداك الجو المرعق شديد الحرارة ما حمهم عني للراضي في لكاد أو التفين في الحاس مبل المثن أو الاهام المستقان فهم يعيشون في حاسر و مين الكراف

متامان خوه مد الا فالمن لا هال المالي المالي المالي المالية المن المالية الدح ماهي لا ما ج ره في ساخل ا در ساهيل ا ح ما ليديمه و حل ال ق أو غيره حيوب سر و العدر منهم عدر و مدود و أمر دلا و عدد و . process as I all the second of the second second me a second distribution of case of a case الله به و بر الل عدم م و شده م را م و برا مي الآل الله الله المراجع المراج والمشوا وهم حطاس سوده لحمار علماء والديرون في المسلم الحبوية وكبرك مئال صح . شهرو وهم بشهال و مه وب الرصول ل مرمار لأعراس أم عديه والرعام، حياً و عوصه و وج والد الحادث ما حد حدكمه وتسودهم داده ما أدها عام الما حمور رقام د الما ما ما وهي حود ريد المسمود الولات منحدة الأم مكة للواجر إلها روحوا شهوا الأسمال و معد تد المندكل وهده المهورية كحصه في أو قد للحماية الآه كنة وعالم حكما عبر مباشر والله هامل لاستقلال إلا الامه

وقد شرح كان ، مانو ه أحد كانت الهند المقدمة مدهب الله همه وانداً و المدانية الارام في في في أن أصل الهبيد ساعة أسير حرب ، ومد الارضاح لمل يكنل معاشه أن أصل العبد لموثود في اللت المول ، و العرد مهاى هداية أو أمياها العاد والمشاعل الالارث من أو الدائل الواس ، و پالیجید عدو به به من حد به ارتی به و المساهند عجره من آیا نه دان و صابیه آو مراهه به سواه آیا هند الاحد ، کال آلاصوب و آمل به دیم و ماود به قدیمه کالحرب و الح واب من حم صن حبیقه و مد توکیت طاعه آلاحر از ی مصائر صنعة بعید سه داود حن هؤلاه آخیرون ی حوده الاحرار مثل به ما همران ،

و عبدل هر د ب سنتم آن أول المسدع أسرى العالم فالمجال الدارة أن الكور المسدع المارة أنه علم الكثر المسدخ الحل أن المصراء أنه علم المصراء أن المصراء أنه يضم المصراء أو حد المساول المارة المستجد عبد المحدد الموادة المارة المارة المستجد عبد المحدد الموادة المستجد عبد المحدد الموادة المستجد عبد المحدد الموادة المستجد عبد المستجد عبد المحدد الموادة المستجد عبد المحدد الموادة المستجد عبد المستجدد ال

و در عبه م و رد فی ایمان بو حد فو هم تاسید بسیخ سه تصالام و خل م سلمید لاحد فضاء و هم حاصلول بو مدائ الاحدال الروامان وقد سمو فی سو فی اور شایم ، و حاهراو فی ک اثبه الایمام استعبد و ا سلم عراب فی آرایش بیمان او مین پخیان سلم عاسو الاور به المعقوب با ناه عامل می ایم علی حضوفه و فال المواریه الدر را به ادر کال الحرف ایدال الدیاف بای عاسو کا و ایلموال فسید الد و استمیها الفتواد الساف الحائج ، وقد ماج به بعمیات آخاها به سعب للبحار و ماعه هازید فی مصد خدمه فی در بالجو ایس و حمله دوره فاتهمی سه ایام این رافی مدکر کی مصل سه حموماند با عمرانات بهشار با اعمام شدت بایا در به البکشیه المقدسة .

م الكل المعلم على المسلم من المراه من المراه من المحمول من الرحمة المسلم على المسلم المراه من المراه المناه المراه المناه المراه المناه المراه المناه المراه المناه المراه المناه المراه المن المراه المراه

و لو فع أن تعلودية عند النساس أحمد مثم عند عرهم. أن مي من العبد والمول أثارل أمانة أوريدية والسلة اللهم والمعيد أن أمانة أوريدية والسلة اللهم والمعيد أن أمانة ساسه و مش و داده حرزه مكامرانه و العدم عاد هم رموهون من الأحمل و الده محدمة المدالية و العدم و الدائمة و الده محدمة المدائمة و المدالمة و المدالمة

و هكد عوامل هيد برقو فأجهو مو يهم وإن عال احدهم يوما وألمو ما فيه مراور بن عاد أفدوا يشمون بده ووجهه فرحن مستشر بن او إدا اكتابوا اعنه محسن سنو كهم ورحاحة عفلهم أطاق سندهم بديهم في ماله وشئواله وحفظ لحم في نفسه مكانة طاهم في وحهم من شامه و صاروا أحب لئاس وأقرمه إليه ، وآلة دائ ألما عالم عالم الكان الأو من في مند أنشأوا ملكا وأسسوا دوله عاشت طويلا

و قد طلب مصر و لشام فی حوا دام بنت الدین التامهم السطفال عدا م حمر بدس أبوال مدة فران و ثبت قرال التربیها من "رامان

و صارب الدس في مصر و الدم و السود ل اما عبيدا واما مولي اصامت عبيدا والموالي لأنه حسث اصامت عبيد والموالي لأنه حسث المصال الراوح و سحتيد والمشار التمام أن وجد بين المدد من صاروا موالي كي واحد

و عنده و حد مای دشت و برایکه الواریة کال سکوات م مث هم أخاب لساعه المعدمي مص وكان لرق جرم من لنظام الاحتماعي ه دفاصان – ادي بإلار، فقارضه المقصريان الأحاب ما لله م رفيه (، مدين رحه وعدمه منين من جانب أسيادهم ، و ما ما دخان مصر ہوں السودان کال ا می متعاملا کہ ک فی کا لیا ہے۔ المار باحج على والاقتصادي والساسي وكالت مهمه تتمساسي في ما فع الأمر تقليد لـ قر في عث الديار عموره تساعد فالعالم عا كلم حاج التحاسين وعقف ويلات لإنسامة بالصال واسترقاق ومراء سل العش لناهمهٔ فیون با لحدمه فی الجدش و الحقن و عصابع . و . العاب مصر مدة محمد عني وحاصاته أنة فواراق جديبه القصال لين العساب لسواد وبين سائر أبناء الامه لسلب لأمتاح والاساماح وبنير تفرقة سطمرية حتی آنه لو استطال به الرمن لفضی علی هواری الجناب حمیمو و حاح عنصر قوی جدید کالعنصر آام ریی ادی هو بتنجه لاحیلاص پ البرانعاليين لييص و لهنود احراء والأفريقيين السود أوكما حدشتي تري حیب ببام نسبه العثصر الحفیظ محو ستین فی المائه وفی به و حدی بده بحو حمسة وثلاثيري المائه والصاري. كريمأن يفال بن هده الحالات حميعًا و بين حالة الربوح في الولايات المنجدة الأمريكية لدس جاءون نحو عشرين مليوه فإرب خلافه الروح بالبيض هذك قصة صو م مؤلمة تؤلف حرراً هاما من تاريخ الولايات المنح له لامريكه و - "صه هذه القصة أنه لما عرم لرعماء الأمريكيون أن يتوروا على حدًّا في

اللہ لاحیر میں قبل شامل عشر محلوا علی أقدس حقوق لانساسیه و عدوها شعار الهيه فصاحوا في اعلان استقلاهم أن الحرية حوامن حده ق اشم الأساسية وأل قوم لحكومة مستمدة من قدم قبول لمحكومين السطام فسوعوا ساءك أورتهم للبي لاسكليم سدأنه مادان المصراهم حتى بشوا هذه المهادي، شديه وكنو الريف من الشر وهم الربوح الأعال ركال الجشعو لأنابه الله لأحاب سواسية لكنه فاوكات هذه لم بدل قرونجمي مليكيته والدصائ الحال على بالك بحد أعب وصيعات الله حتى الدريس حواب جمهوريين قاواء هدا الجاب الجديد وحواب الرقيم ولأسود في عبر بيث الهالايات الي كان موجودا به فعلا في ماث حيرتركان هدا الحراب إنتني معارضه شديدةمن الجاءب الحرب الدعفر أطي مديد في الولا تناخبولية حصوصاً دلك بأن عصاء حاب لد تقرطي في حنيات كانوا - مول الي تعمير برق في كل الملاد بين أصر أعصاؤه في الولاء ب شهاليه على أن يترك سكل ولاية الحق في تقر أمها الله من تسائل و فيه الأكال عصل الشاط الجهود إلى الدائر في الأسواء وأدرواء ارواما من لعص والايت الشال والمأ إسم عاق شهاست ن مراه ه " ق عمومه و یکی اهض ایا ب خنوامه م أن ح مددت بالأعصاب على والم تحدي إد أم أ ق اممه فريق مے انجام و عامور انوفان یا بولوات و راله سات احلاف عوا أن وم حط وقد " بين لحديه والرق وقسمو الولايات أن حرة و أحرى تبيح الرق ء

رعم المصاحول الأم تكون أن راف القرائدة الموق والمواه المادو وحوده والمداوم المداوم وحوده والمداوم المرادم وحوده والمداوم المرادم المداوم المادوم وحوده والمداوم المرادم المداوم المرادم الموقع المرادم الموقع المرادم الموقع المرادم الموقع المرادم الموقع المرادم الموقع المرادم والموقع الموقع المرادم والموقع الموقع المو

وم آن البحث بي هم سكون رائد الولايات بمحدة عام ۱۸۹۱ وكرن من كرن من كرن مؤيدي إلعاله الرق و غرا العدد بيان التيما وكونو أهن الجنوب وحده الله عصال والالقد بياس التيما في قالين للكولي موله وكنفر به ي في المنوب التحلو جد سن رائدها في قالين للكولي في حصة به الله مان الوحدة الأمريكية لا تمكن با سقطم عراه بي الدفاع من كل عن عامة معدا علم ما في مان الوحدة الأمريكية الا تمكن با سقطم عراه بي الدفاع من كل عن عامة معدا وإن اقتصى ديك المحدم عمود أن قال ولكه أحقق في مسعده أن جادت على وحدة من عام أن يتحدم عمود أن قال ولكه أحقق في مسعده أن جادت على والمحدة من عام الجلوب على تسكمه بموقعهم فيدات احراب من المحدد أنها حداد والمحدد المحدد الله في المحدد المحدد الله المحدد الله المحدد الله وقة التي دامت محود ربع مدوات في المحدد المورد أنها بشوال عام علم المحددان قال في معار الما محود المحدد المحدد المحددان قال في معار الما محود المحدد المحددان قال في معار الما محدد المحدد المحددان قال في معار الما عجود المحدد المحدد المحدد المحدد المحدد المحددان قال في معار الما عليه معار المحدد المح

مر من أكثر من سبب مدون إصرائ شدمه وكان من سائح الدن من ما أهل الحدوث أع سم
 من الأهمة أن ومن على الرق به أو بالمثاري أهل الحدوث أع سم
 من أرحن من بدستور أمدين تمتن حراج في في حمح لوالل من بدر من الله من المعتدة أم ج
 بأمريكا أمر آحي ،

المنافرة المولاد المولاد المنافرة الأمريكية مع المصل في المنافرة المالية المنافرة ا

أولا أن الأدور (وعلم فتاه بيصاء حما تعليم يتساأو

أموم أو وسط يؤنهما فرما داوج أحد الأم يكان ببلص من الدارات السلماء والمحال الداراة المالية المالية الداراة المالية المواداة المالية ا

ا أن المام لوعى الراء هذك الأعمال الحميرة وأمهى المام من المام المعمولة وأمهى المام المام

ا شا آن الاسود با يعه في تبدأ محديد المسل فهو كالجدور بدلم من الاولاد وما كالت شكيفل مدلك لحكومه جاك لا يساطاح الاعاق على تعليمهم وقاهدا إزاهاق لمبرا المام والسلساني و عد الصرائ الله و و هم الهماك أى أمن في إرالة هذا اللهور القديم والعدام لمساحك ا اينس والسود في أمريكا على الراحم عمارض إليه الامريك من حضارة ورق .

وى إد غيه لحنو مه لا عن مشكله النص و النور في حدورتها عن ماييتم في العلم الجديد ، و رسائموه إلى الوقت . . . فيه هو الديون يستمه و و جنوه أو عما مند ثلاء و و ق سأ وكار يقطن هد ده من ساوة ، قد ش ، بيادو ، . . . واهو منون فالمصرت تبثث العبائل إلى الارتجال بحو الشهال ما يا مراحد في الشهال ما المدال فلا عال مراحد في مصرف مدها الما أحال عالم الديا في مراحد في ومن مناها أنه أحال عما اللي تا ها بيان مراحد في ومن مناها الما أحال الله أنه المناها على مراحد في ومن مناها الما تا ها بيان مراحد في ومن المناها في عاد كال ما ها المناها في المناها في

حرر السعمر في معطله كالله من سعد و محكم في عدد المعاد المن به الله من ما اله المن و هما المعاد المن و هم الله المن و هما و

والدين على الدارة الحدادة من كل حدث وصوت وشرح هؤالاً، تؤسسون السنعة الله على الدين على الدين على الدين الله من كل حدث وصوت وشرح هؤالاً، تؤسسون المستعد الله على المواد الله على المواد وعنده الحركة وعنده المحكمة الإحكمة الله على ما هده و الولايات و الحدادة إا دادت المستعمرات الساعا كايرا وصعب هذا الانساح صور المتوادي الجعرافية بن محسف الولايات و المداد المتوادي الجعرافية بن محسف الولايات و المداد المتوادي المحدد المتاكمة ال

ما حد ما الحوال خنو به فهى شديده الحرارة خدما أهم سي وراحه الحد به و هضل و نقصب وعلى ربك قصد عمد الستعمرة ال في الولات الحد به ال مدحير السكال الاصدى أي اهشراء حراء وارها فها العاق شديد حتى كاروا مد وبه همية و عدد أنا صفط و الل حدث الروح من الديمة بنيا نعمل في مرازعهم الواسعة في عند شركات من الألاك من الديمة و حوالة بني ما ما الدخلامو الماصة و واحطافة و عديد الروح أنا من المركات علاحة عن هؤراد الهداء و عمهم من في عدل المراج أنا من المركات علاحة عن هؤراد الهداء و عمهم من في عدل المراج أنا من الماسلامين و المعاول الماسلة و المحمد المراج بي المقاولة و عديد المراج الماسلامين و المعاولة و المحمد المراج بي المراج ال

وواقع الأمر أن هؤلاء الرفع كافل مشول في عور دائم وحيل مطبق لاسقول من وأسارها) الأوربين غير الاردر دو مواه و الدال ماسه راسارها الناس من غيشه المدوات في كره مدال حدثها على عمل مالا يتفهها الوالالاليود لا نشال من عوب واحده والراحة إلا دال عدر الصروري المدي لا يستصبح الدوالة الاسمال على على على المدال عالم عالم المالك المالك المالك على يتسمل عدوالي على من عيم على المدال عيم المالك المالك المالك على المدال على المدالك المالك المالك على المدالك المالك على المدالك المالك المالك

هما في المصابع و لمعامل وقع في رق أعنداء آخرين من البيض بعوم عدمهم طول حيدته و عصى ساعات طوائلة في عمل الى متحالل مصر مدحنه مدعن في الله و مدعوره و اكتب من كده في أحرال و رقع من الهوائلة مصالب دامع من كده في أحرال و ركه و شأه من سرعال ما بحد أنه مصالب دامع عصر ألب و في المعاول معاولية حرجت الجمود بحراثه حتى إلا يامان ما أنه الله مدال مصريبة حرجت الجمود بحراثه حتى إلا يامان ما أنه الله مراسات معالل مرهن مستمر حتى الحالية على حداول الحتى حداول الحدادي حداول الحدادي الكتاب الانكليل في الله الله اللهود على حداول الحدادي الكتاب الانكليل في الله

و پاسان، حمل ارحل الا اصامل مصلع الشمس و پاشوني

عبد بدوج ، أما برحل الأسود فللس لعمله تدانة ولا نهايه ،

عوراً مده المآميرة كانت السنمر طويلاً أون أن يتحرك صمير الالسابية و تصدي المستحرن الاجل عبران للماجية مشابه الربوح والرق عوماً :

ومن طرعه ما فرآت فی هذه الموضوع ما ثنیه أحد المدارین الاحرار و شاملان الوه و حیث یقون مامعت و آنه المردث آن توو الاحرار و شاملان من برق تفصل که وی علاسمة و سیحة الممکیر هما فاق لا آخرف آن اید من الادین الدائمة حرم ارق فی الماضی و تهمی مه و در الله الدین الدائمة حرم ارق فی الماضی و تهمی مه و در الله الله الله حتی آن (کاب المهد المهدیم)

ص ق و به این سر ما به الم اهر اک ب عم خدد به در در در بر ای شدن الاحی اس عرب عالم این الاحی اس عرب عالم این الاحی است الم این الم این

لقاص مميد مي عليص ما ويم الممدة المهامي سه معد کی د در گور مدر حدد می بعديد بين بعدله اللهام والحديد له مان مائه بيئه أو اول كالب مدید ریسون و را وی مشهور چی دلو ع د قوی و این از قی محسات مصوحه أبرأ إرابسات من ترفيع حي بات أروايمه والسعت أخار بهما الأملاء من الدعس والسوار على السواء ماه البلا عن وعث فقد کل شماری می روش فی مرد مسع با مو افزاری م ما وقی عَمَى خُدَى عَسَرَ لَمُعَالَدُ كَانَتَ تُنْ عِلْمُعَ مِنْ عَلَى سَعَ الْمَقِ فِي أَسُو فِي مديه دوما وكان "أ بح المحصل من العبل تسمائي بايه "ك الله. والمندها فالمراوا يروينه فرس إرفاعج في سدر أنطال لرق قال معالم ما أن مسيحيته عشره م م م الأخرالا له كعدال معم في كان تر عم هم لا يؤمن ۽ آن به ڪب مقدسه اوراگا عن وجه لحدوض سمر الحروج والاصحاح الحادي عشر) وسعر الأولال و مصحاح الحمد

عشره و فقه حدث و م ۱۸ و سده ۱۸ محده و بي الشرت بيت عوالي را سده ۱۸ محده و بي الشرت بيت عوالي (سدت له رقم مشده م) قد عشت عي لاسترق و مشعت لخر ه الاه عده عده الاسترق و و توعيده بنظام الديد عي الاسترق و و توعيده بنظام الديد عي الاسترق و و توعيده بنظام الديد بي مدود و الديت و من وقد ير بي هسور بيت و ما أنه ما بيل يرفور س فقد ه و يتمال برق حوال بيد بي هو كا ها ما من تموم و و و و الدين من الدين من الدين الدين و كافل الماهم بيا الاستماع و ما ها ها من تموم داي شمن كان حد مها مناهم بيا الماهم بيا الماهم بيا مناهم بيا الماهم بيا المناهم بيا الماهم بياس الماهم بياهم بي

وه ما يف وستين سنه قامة حمل مشه مد حده المداوه إلى الحريه بن عسد (دم ره) وهي المستعمرة التي توكم دولة سكلوه المسرح و فع كل الصل أعصاء هده حمدت سوى اعوائمه أمام فصاء مستحيين عينتهم الحكومة الانكابيزية في هذه المناصب وصدو الحدك مني هؤ لاء فد تدري بأمه محرمون عساه يحرير ما سندير من مسلاء أمان الحرير ما مندير من مسلاء أمان الحريم عند عو كربه في ودسراره) أمام عوكمه مسك قام كية من أو الا مستحدين بأنه بحاول تحريص بعدما على عواسه عدم الرضي ويشيع را و اعاد والدام والكر هية صد أسده في الدرعين ، فعصت اعكماه المادة والدام والكر هية صد أسده في الدرعين ، فعصت اعكماه المادة والدام والكر هية صد أسده في الدرعين ، فعصت اعكماه المادة والدام

المطالب بالعام لرق شدماً وأن يطن معلماً في حيل مشلمه حو على روحه ، وهؤلاء القصاة كالوا من أعصاء الكنيسة ، أما منتبر أبرانس فيكان من المطالبين الاصلاح والمنادين شعرين الحاس للشري من العبودية .

وقی سنه ۱۸۲۳ نشرت لجریده برسمیة فی (دمرازه ؛ أمر آ فیره ما نصه :

و نحل لانسمح لای و عطادیی بأن یعمل عی تم یر آرهال عمید می و الدیل هم مدک لشا داعتر ف الفادول (لا أسح لحمد فی لوقت نصمه ای و و إستارتهم و مسیحیتهم لا تمنع الساطن اله شهم عمید السار مدهد ال

ست قصة محاولة إنطال الرق في الدنم المرى سخصر وفي لدس جُديدة. ثم في تبك الاصفاع في وصل إلم بقود المستعمرين سئس في عارة الافريقية وهي قصة تحلف إحالاها كبيراً في حوهرهاو بدهيم عم بحداد به المعاصرون عن الرق وحال الرقيو عموماً في مصره ألمه بال في عهد محمد عني باشا وحلد ثه ، و به دلك ما كسمه الداد ور مدن عن حرصة مكافحة الرق الربطا به المدى وار مصر في أمام محمد عن الكام فيكان عما قاله فا

و آن حاله لعمیان قروادی النیان منصن حاسهم قی آن دو له مسیحه ه و مدر جه کیبر قانو بنسب فی اهادة حسن معاملة العمیان فی لنااد الإسلامیة ، و إن سماحة الدین الإسلامی ذلک آن من اما یمه الرحمة اسالان و معاملة ، ه عود دخسی و عدرهم (خو به رامه دهه و رمان کاساد مساتو ین . و عنهم أمام الله . .

و أن أدام الدير و من الحصال ما مهم ورسايه الديروها، و صمر حدر الأماء شقفه الماس ما فول في المام وها المام وها المام المام المام المام المام المام المام والمام المام والمام المام والمام المام والمام المام والمام المام والمام والمام والمام والمام والمام المام والمام وا

و واقع أن برق في سود ب فرسده بالى برصلاح مسه بي مدوره و سده بالا ت حي مسه بي سود و مد مده بالا ت حي يصبح مد مدد فصيرة من بلد في لا به مال بعد به وكدب بابوط و يصبح مد مدد فصيرة من بلد في لا به مال بعد به وكدب بابوط و يصبح و بقرأ به تحه و يدن باشهادات الله مال بعد و في و يدن و المراد من بالمراد من بالمرد من بالمراد من بالمرد من بالمرد من بالمرد من بالمرد من بالمرد من بالمرد من بالمرد

ومعلم رادح سود ل يعيشون على جالبي سال الأربض ورعدتول في حيم ت تحر عار ل وإنحر أحيل ونحر الرراف و ساو باطا و سيبور أحد رو قد المهر الأحير وعد عرب وضحر ما يديدها الهاقصة إلى الحتوب العراق عن مسيم أمان الدين و محمد أمان وهم من أهر منت و جور و حرام والإدار غاو بدكا والنوار و سرك والجاوم الخاء

Benefice it and paint and إندار بالواليات إلى مصادع المهارات الجدالية والعما من أحراط وحدوم سكوم أما والي العام المسواه جراء ما احموق و يو حات العلم، أو لا إن حسد الداليكا و الديث في سبث جرار الديد الى و سرح ما مثها أعداد عد سوار ثاني مصاح الحبكة مه أنه خماره إلى المم أن الله بعد مها ليه ال سريمهم حي المراء أنه به الحصارة الل عد أا الله وهک آمکن ما مصلی جو ان الزائی سام آن باعث می ه این عالی ر بدلکا و دیک را مدر به فاشو ده و قد انجمت الخبکومه بنصر له مال وكركوم) من أن وملك شدك، ترتيه ساليه والله ككوم مفع عيل والانه للحكر عصري من فقه المهدي دريا ما رافق كيانوم حمية ردشها رث هيمل صد أأمصار عمردي وأنهاعه وكبات كان حال فديه عديده وهي أبه على الصفية السرقة من النيس الأسطن وإسر مكم (بول كور) و، كار أولاً مالح علمي بول للني هرب من طر لابحمر وقصد إلى مصر والعد أن حصر إلى مصر باهب إلى مكه الدُّدية الحُمَّ وعاد لعديادية الفريضة أنه أتبحق بالوفد لسوداق عادلا لعباس الحبوب أنحت رياسية الاسد لکیر إعمال الارهري .

وحسدت حدة النسك و الداركا فانس أهلها الملائس وسنروا عوراتهم وإشتها والنصب التمساح وقايس "نحس (البادعا) وهي آلة كهلب

الم الله ولكم حدة الأطراف وقد عمو اصفايات بالديدة كمهدعه الدخاراء السبيد للدموروضير لخدايد احتداو صاقه وصنعه حرابا ومااراني و لات حديدية لدير عه يتحرون م اس قيائل الزاواج الآخرى و باك که بعد أن كان لمره منهم بهيم على و جهه في ما ت لايدري أبر ساهب. الصادقة الشجرة مثمرة فأكل من أمرها والناء تجت صلها مثل الشلكاء في أو الماليكاري في عاملي أساء نقيال لرجيه الأخرى الوعلاوم على دات فقد ك أوا على عال بي ما واية تحظ من شأن النواح الأنساس. أمثاب ولك به إلا مات حاط خلفه أكبر أو مأرة على روج له فال ولمات أروحه مله وأرأ المام أحام لأنه بعد الصله والأباز عربو بدو السواق والأحق له في السه و الله و في سامون على بر ما السحاف مراحم بي , و ث المقر والصدون وجوهوم اليون والمرجون الابادن وأنمسي وأبا للون لمشيه ونشريون الدماء - عي بنداي أقرب إلى الحيوان منه إلى أبرانسال وهو من الناحية الأفاسارية عامل إللاف وإا ره وحسب أفهر لكن للطل قه المسل محوق حتى ، وكب الراح والأفط الراوللوص السيسة أمروح سرده ي سحن الجسم للد حدير المريض وطن الأروح أسبيعيه ، والأحلام هي وه م حديثها منتص ي بحوها علما ما يكول الجسم بالله ، ويص الراحي أن حاله في مناه هو الجراء فيَّه، ويمالك فأن حكاير ممهم عتر سون عالما يسيرون حمام النهر من وقوع ف ہو جل ماہ حوہ من أن نصل به المساح و فلسحتون إن الله عا

طری سیء آمور در و سط می داور هم راه ه و تحد و مد و تدون در ال عود در در ال الله و در الله و الله و تحد و مد و تدون در الله عود در الله و تحد و تدون در الله و و تدون در الله و ا

 كماء فالمصالح واستأنا احلاول لكل بقود ، وأعتمدوا على السابق ، راد في أساء ساده على لربوح ، وكان في أشاء مصولة هؤلام نج " بن ال مكن عو الحكومة عن صار لا معدى قابة السي على أنهل الأستان حلواً وصارت الحالم تسدن بصباع كل هذه المناطق من حكومه الخاصوم وعن ديك فصد سأت الحكومة العمل لا تزاج هماره ر ر ب و لمتاریع من الحلا من الرقد صارت الحکومه فی شمند هده الحده منه المصدلا حكم في أل الأمر بيد أنه ما أن حصر صمو من ليكر وشارار جورج عردول حكاما علىمديرية خط الاستواء حتى نبدل ولحران وركب الزائد لرمان الشطط فاعلما في مطارده الجلائين ومصافرة الراث والشاريع وإحلاء أصحاب علم الطلاعل دلك فصله أالح فش لجلاس وإهدار دمهم وأسم ف سكر وعردون في بناع سياسة مثار والسبب الإرارة تحار الرفيق حتى القشر اللماعار وعمت ألماوى ود عتاهماه الأحدر الدوعة بن أعن الحلابين و ويهدونما خبر هناده و لمعارث ه إلى عصاءت السيطو وفطاع لطرق أمثان أنو مسيكه وحلاقه فانصم هؤلاء أن لحلاس يشدون أروه في هندا النصال المريز فبلغ عدد المد بن حوالي من ألب رجل من التجمال لمعامرين أم عقبدوا إله ف مع ساعله دارفور وكالت وقندات ما برأن رولة مستقية ولم ندحل نعم ى حواره الحديوية النصرية لدفعول تنقلصاها مكوسا معلومة لحلكومتهم ه بارفور ۽ لقاءالمين هم بالمروز في،لادها عند سفرهم إلى أسيوط حيث يسعون بصائعهم أم يشاعون أتمالها ما ينزمهم من شادق و أربره وافعا

حور ب الحكومة بنصرية منعهم في تتجح وحشمت أن يتجر من أند دها في صراء رما الاق مناف تجارتهم في أناهاة وأسبوط أن تنجول هدمه التجارة إلى طرابلس ومراكش .

ا بنا حدر با د کره آن اصفاء کال به بال رؤماء لر وج و جوایل موط و من کلا امر مین أحد با مدامه لا عاد الأسره من شوت و من لمعروف أن لا نير دائد افتدي حميج له عبداً العالم من منك لني له كال محكوماً عصمهم بالأعمد م فخدهم لراير اضمل جنشبه لدى فلح له يا الدار وعشدما أساء الأبكله إن أرابوح وأوسعوهم حورأ وعسفا احتبع رؤساؤه وقرروا إرسال ومدمؤهب من حميه من أشاء منو فهم وحميله آخرين من الكعبار و أي لعساء ۽ حتي يدهمو ۽ إلى خرطوم ومنها باب مصر افير فعول هناك فللاصها إلى الحديون على أنه ما وصل هذا الوقاد إلى الخرطوم حتى فيص الاسكابر عديهم وسحوهم في سنجول الحرطوم فاتوا حميماً منسوء المعامنة وتحدمتهم واحدفتط هو الرملك عورالله رو وقد لجاً إلى سرة المرجوم يوسف باشا الشلاق فأكرمت الأسرة وله اله لمناكل مين والده است و مين الباش المدكور من مان "صد قه وصارق الود والولاء وقد ظل ال الملك غور عورو مقم في بات الشيري , ي وقت سقوط الحرطوم فأكرمه المهدى ورفع مبراته وماابرج مفدما عنده حتى مات المهدي و حلقه عبد الله التعايشي فراد في إكرامه و أمقاه بديه مثر له ه ممثل ، من رقبين ملوك حط الاستواء بفاوضه في كل ما يلاً م مصحة الفريقين :

وتمما هو حدر ديدكر وله دلاله لبرلعه أنه حست في سنة ١٩٢٧ أن طالب عصده الأعرامي حكومة السوران أيانا وأقيا العدد الربوح الدمي حررتهم الحكومة وأوائك الدس كانوا لا يزلون حتى هندا الوقت في ر له ــــة العبودية و الاسترقال مع شرح حاله كلا العربقين الاجتماعية والاقتصادية وشمرت الحكومة عن بدائد أحد الاعداد هنده البايات والكن سرعان ها تدبن أن لعبيدا للماس لم تتعصبوا على أواراق علقهم وطلوا له فرون في حكم لقدون والمرف رفيقاً ، وكان عب كديك أن تقدم له الداءت للصوية ، قد الدمجو في أسرات أساءهم وأصبحوا من الموسى و مدر على لحبكومه أن عبدر هم أو راق عبل والعلي ديث فقد عملات الحكومة إلى عتبار ومرافات والجنش المصرى من" و حارفيها محرر وسيجال الأحصاء المصوب بنايا باعبيد رهم وأما فؤلاء والمرافيت و فكانت الحكومة من أسكاتهم (هند يسر عهو من الحاش و حلالا و أي قری معربه به می دامن استکامه که ب دلج ش فی کسلا و حلال کابو ش ی سدر و خبرال بدیوم فی احرطوم و بدیوم فیجور رخب و فدیکون من المرد أن الذكر المناسبة إلى مم العبت الحِيش في الحلال التي حدرتها لحكومه لاقاملهم أن حكومته السواس الحاسلة ألعت النظير أبي النعثها حكومه و "بركه و لب مه الكابأن مث لحكومة كالت تعدد الم افيت من علماً كن إلى فياتهم الأصربه حنى شيعو افيها المعرفة ويستطلع لفضق سماحهم في هذه العدائل لل برشدو أعلم إلى الهدي والنوار ويتقل أهل ه ده العشائر على الجنود و المرافيت ، ما كدنه عنا لا. من حاره تمكنهم

من السير رويداً راء بدا في ط من الحيدارة و لـ في آيا كان تحدث مع المام فينل لديكه م شدك و لكن حكومة السويان الجابه سرعان ما حافت السعيدية بالديد التعديد فحرامت عوده أي عبداً كي واطراء بالرابي قبيله بدعوي ته عائد في حاله العسكرية والنواجاء أي والس خرم من سود این و مصرات طاع به بدر چه صار خشی ملو علی ۱۰۰ ر السرم و الفلدم مان أهن فدارته و مانك دعوى باطنه لأن ما ص الحبكومة الحُمْيَةِ ﴾ كَا يَعْرُف سنودًا يُونَ وعَمْ هُمُ شَهِدَهِ أَهُ مَا شَوْءَ بَشَهِ أَوْ الشَّهِ أَوْ ل هده بحو دے مرکم سوی إثاره عوامل بحدد ، مصام من أهار الاد و مفروه بين محرمه بشعوب لسود سه والله ديك أنها المت من هؤيل المر فلت قواب من والمشبري تحت را منه الأمير لاي لم حوم للمياه اك عسب لله في شرق نسودان و المرجوم الامير الاي فاح بك أبو ربد في کو ستی و سدار به مهمهم بر کمال بالفدائی المرابه کف تن که به و احمده والبقارة كند اهد ساري و للجلالمة والي عامر والنجاء عمرها في شراق لمودان تحتسار إنشاء رقاء فعالة عي نشاط العاب محاطة عي لأمن والسلام وقصلا على درك فقاء الحدان الحكاومة من هؤالاء والمرافست و أباله طلعه المشراءين والرقش والي حواره للآال رواح البطريا والعصاب

على أن الحكومة لم سأ أن مكرى ماكر إرساد هؤلام للمرفيت في الاحصاء مطبوب وكانت مداده محدوده فلحأت إلىوسيده حرب لاظهر مسلى لدمم و نشاطو في هذه ساحيه الانسانية لـــ حرير الرقاق ـــ وعى دلك فقد عملت إلى سنحر ح تداكر حرية لـ عرائر فق الدى كان مام ب

كلية ختامية

و می قدر آن جو هدار النصل آن آن الل حلاصة و حبره لاحمی احد الله الله کال به راه م الله کار فی إحدثاناف السه دامن أفر بمیا و بملهم ادر الله الله معهم كالانه ما دمن المستمم بن مشرون جار قدر السفكه الاستدامية عهم عن بسكان الاصليان مرسكان ثبت الحار و بدين اليسو الحد الازهاق في رازاعه فصب المكر و اللاستان و حور الحدد

فی الحقائی الممنه آن الاسکلیر و الاسکلیر و حداثه علی حد فول السید و رس و ی کتابه واللون و الجنس و الامبراطوریة) و کا و ا جنصفوں الرفیق الاسود می أفریقیا و بنقنو بهم علی مراکب تکلیر به لی منفطح العمران فراجرد الرسفکی لینفهم استنفمرات الاسکاریة و کی تماع السع العادية ، وكانت تجاره مربحة درات خيرات الوهره عبي تحال الرفيق من الانكليد و الرابع ليان و استمرت المراكب الانكليرية في على الرفيق الأسود من فريفيا إلى جرار الهلمد العربية وشيان أمريكا الانكلاية عمد المحد ا

وسرعان ما فطن أسماد الرقبق إن طريفية فدة اللاستعاصة، هي راستعام عالى فلم رعوا إلى الاسليلاء على الآر عني لرواحية . وحتى إلى ما مسكل الأرض كافه أعطنت فقع فافيرة بعجب المراجرات المراجرات المراجرات على المهودة المراجرات على المهودة المراجر مكد أنظى لانكاء فل لما مراجرات في المهودة المراجر مكد أنظى لانكاء فل لما مراجرات في المراجر المراجرات في المر

ا ورد عشت ہے تماری، الکرام شمع آصوار السوء فی ہم کا و حرار رسد الى و مرادكا وحدث أواماً لافوا ما مسم و لاصطلال مام يان په مڏس في سنڌ ۽ اور عب الحاق ديو ما عه شني مندجي مو طف من أس إن يعلن ، و من جهاد إلى إستسلام ، و من شح عة إلى استكانه، و من آند ؤم بالی به قرآل او من یعین و صبو این شک و جراع و امن، فهم فه ما قارمها أشد صبه في الناس ، وأقلني مصاعب بعلودية . قدم مرت عالِمها من الدهر حقد ت سولـ فاحية مواحسة يا لم تكان هما مارستوى منواين حداث سائد فوه يودعه ل مو تاهم ه يستا ومول مصائر ها ه يصفول هم رج ٹہم ، ڈریڈ ٹی ٹیٹھرہم ٹی اُوط بہہ بعد ایا ہے اوا عی شہ ج بٹ کیف عالی ہی گئیں افوام حص لمشرۃ شاتم الوجوہ ، ہو عنهم الديب لمنسود عرائد ومشارب تحالف في كل باحثة عرب داته . الهريصف ماسيه والدلد، وصبره وإله به ، والفتهويليلة ، وحريه مستقيلة في مار الحيد النا عدك عتمع أمه وكوحه وأوره وأعاره . وهذك نمست د ب او رم محدر الدي ولد ممله في يوم و احد و يطالمه في العالمة

و یعنی و را ؤه شم یفسه می بد به و عول تد . بر است آخی ، قرایی و بد م مزاجی و گینی »

و سحی حصائص الرنجی فی تعبیر نه اعتباط عامد الهر فیسام می الياكين أثره وقصات لموساو شوح قائد الداليكاني المدال والمعال ال ع أمي المهلكي حيى الموت ، و حكل الموت ما كان أصفف من بد عه، ما يه في هيده السائمة في أن ها المولد بين لا عناك الولد ألك ل الي دراجی. أساقتا عناق لراح ملماء الدائور لعین . و حم ندام الف حب دیا چوم پن قی و شہرہ ، بر مهم اگ با می عمام فی مه صب وصبات في على الدهول على وحملي ، فم أنه الرا وهي . م . سالا کر درگ فضمت او کر من باشین طوایت فس آ درات هذه ایا م لد ته ده و ړال وال عال على اللكتيم عند لال مي و مدك . م الله الو م أدر لائي فرم لو هو يصاردي وكان تدلق الجوالا له أنا لله الرحمان عالم به الربح ، مني كانت في لفس الوادي و حوام فل هد حتى وكا علما معائی فلہ عبری طرد، سکائٹ، ٹاکارمی برحی لاسطوری ہ ساد شاقیته ین ساق وصاح ، حدها به أالعص الناس و عالو الكندية . فسقصت ولمن إفترات مي صعلته تحريني في سافه أرضاً ، وسال منه المدار ك سال مي ندم ، و حكن ه يا الم درد فية الرجل الأنبيص ف، لا الرجا له المدن ، وتطلع له نعاضي ، وما مثل حربتي بالنسبه لم قبينه يه كم ل سطه و لحج . . كان مع لرجن الاينص رجن بيض ألم - لد و -عی که و ثم حصرت و لا 'دری کیف تحصرت . وعنت و لا أدری

کیمی بیشد. فوقی ارض میست آرضی ، واقعت سماه ایست سیانی و مهم آصانی من اشفاه ولا را بت تباش اساعهٔ بـ ساعه رحطانی ، حیهٔ می فیکایی ، اما فی فنی فیکره الاسکام فنان ، وعماوه لا تشام ، فهم سبب شمائی و مدیر و بلائی ، و مدانی و مدانی

ا كيا مرصت لي الدت ما لن الأمل في اللملي ، وأحد حمل السعادة عيص ۽ فاري به ٻي عصورة و جهاڻ عسو جي عيدٽ 'صابي . و از بی افسیم صاحب ت بلادی کاج انہ اولم یکن شیء فی لو جود یعادل مند و حيني أحصر مو ال الموت . فأنوح وأراءح في سكاء والتحيب ه . رضير الأسود لو عجر ومات با إن طرس البعثم بالإعماء مجوبه أعصه الأمراو خاجها بهشمة وأوعي فارعه بطايق أسلامهم فريسه كره و خم كره لا يص لاسود و لأسود لا يص، س معر لاورث لدس أساق الساوأل هواه مرا أمساس ما ورمو ابتا تعيداً لـــ فعيد من مُوطَى ويعدو سد أن ب أم يعمت للمعربين ويقول إحوال الشفاء الاعوا حالكم تداح حيث شاء ، ويدور معتب الأهاق مع عواصف ، ويتدفق مع عياه احارية ، ويصفر مع لريح عاسة، دعوه وتحدمع الاعتدال المنه به ويصحبه العامات لكثيمة أركوه اللالا مع فوس قرح ، ويبلاثني مع لعبوم لساريه . لتعني شوسكم و سعى الأسية خلال أرواحك الكي يعمركم رسي مه ،

الفضنت الرائيات مسرة الزبير باشا رحمه

و انشأه اثر میر باشا ، عارسته قتیماره ، مشارکته لأبی همه ای در در همچ - در به دو، در در در ماده با لحدیوی له ه هود ته قسودان به شجاعته المیتازه می

الرسر باشر برحمه من فيسة حدمات والسنة بال حمع بعدسي ه وهي فيسه مشهورة باشيخ عام بكرم م الإقداء شأم شأل عرب السوس الدين بروا في هذه السعات في سائد الاقوام ولا م مكانه لا مره في تربع السودال الحديث أحده بالحدره أما ما فا في سه ١٨٥٦ مع الراحم المشارع لي بحر العزال في حدمه على الراحم و الحل من حار أصحاب بمشارع وأصله من بحج حري و كان كاثرون من شحار السود المن والمصابي وأصله من بحج حري و كان كاثرون من شحار السود المن والمصابي يتشكون الوراث في هذه الأصلاع عام وأشتي الرابي بالمتحالمة والإقدام في البث حتى أشرا المصاب تحرم ما تحدد درت سرة أراد ما طالمه والاحدم والوعن في السائد حتى وحس بالله مناه أراد ما طالمه والاحدم والوعن في السائد حتى أشرا المائد ما تحرب المائد في السائد ما تحرب المائد ما تحرب من المتحدد في السائد حتى وحس بالمته مناه من المائد والمنه وال

شاه و روهات خود به و برع من مرث الداء حملها أه من شدن الأشاراء ا ہم علی حمل اللہ آج و کا یا ہؤ لاء شدان میں سال حکم عاسوہ الموات ومي دويه الدعية ددهم الله بالحديد التي عاده ها الد عام الراميات الدام ما بيان ماطار الحش لا شامه أكس لا يام الوالد ال مصر به فاصطر الرام إلى الحام حرال مبك احرا يدعمي و دو به كال عدر مدن الله و سرحود در مدك و في عربي وميت عين المان المعالمة المواجد كير المان والمان الم دوره وقومه وأرعم أريع على الألبحاء ربي للاد وقولو وومديكم يو ماند وعدوه شكو و مان هذه الديث الأحم فد فان الحالد بين فين دات همَّ من أخر - عالم ما كان أحده في أنه يه لما يبر فمس أو يا عدوه شكن و مدامه را احری مع این و حدوه شکو و بدی حدث آنته او حل ودية بالاستمالي والخدم عاجمة لمدكم والاده والدارس والم عرما عال الرافرات عام فيم طراق سعارة ابن محل مرال الكروون

وی سنة ۱۸۹۹ وص یل نح ما ادح محمد آجرالی امع می و معه میا می می ختود الله داش بقیادهٔ محمد فلدی میوب و اربعه ته می لباش فی وستهاهٔ می څخه نه مد مهم اید و انتصر عدمهم وکال حکمد دا سرد داروت داک جعمل دشا مصهر

ولم وأي هوك هم ألم ع موك أو ما أسل به وه ويطلب مام براي المنطق و هم إلى الأشاء أن الأخار الماحجة أنه حلاق فأني

ار بر و على دبت فقد شنعت لح ب بينهما و نشهى لامر الصار الراير فصم إلى مسكه بلاد أنما لم وكان الرزيقات في هذه الاثناء. قم عُصُورٌ لَمُهِدُ وَقَطْمُوا طُرِيقَ وَشَكَاءً وَهُوَ طَرِيقَ التَحَارِةِ سَاعِنَاكِاتُ " مَا ي محر الدران و ال كردان والسوران الأوسط فطات أربير في عام ١٨٧٣ من براهيم ساطان درفور واكان الريمات يديثون له بالصاعة أن يعاونه على الحصاعهم فبمك إليه بالسائلة حتتميا بقوله والربحي بالهاب إيكا بهذا الكتاب وأثفين أنكم مني علم عن هؤلاء العربان 💎 أهده الدين حرجوا عن طاعة سلطنتكم مند اللائين سنة واللف تسجدو لأالب لله من جنشكم حتى إنا ما أنا الدلا لهم بعواد فاسوى الأمر انشا فإما أن تتركوهم لنا شحكمهم بالفسط والعدل وإماأن لتركيهم اكم فلمتحول الطريق والفلامون لذ المفقات في بيدها على عند كراد في احمة عديه م ولما لم بحب السطال الراهيم سي هذا الكتاب والسمر الرزية ب سي فعاهم افعاد حاربهم أريين وهرمهم الله اهرانة ، واسر فقيهم عبد الله الله يشي واسم على قتله ولم سح عالم الهدن القال إلا عصر و ساطه المساح الدين متموا لراير من قبله وعبد الله هذا هو الدي صار افتي بعد حامه للمهدي واحكم السوادال ستة عشر استة باهوا واحل شحاع واحريء وطمواح ومعامر ومكافح ومشهور الدهاء ولواراه الما حدث للمهدى من ظهور ولما كانت المهدية .

وترتب عني منصار الربير وهرينة الايقات ثم دحوله وشكاء أل

تو ب الملاقات بينه و بين سطان ، هيم لأن دارفيار كانت عد هذه ألحم ب من أملاكم وعنون المعلم على مأمدم من هدد له عنه و طرد الراء من ثركا أب رال من الصام كل الملار الي فتحر في عار أمران وشكاري احكومه لحديو له المصرية ، وطلب من الحركة إسماعيل أيوسه الشأن يرسل من فلله حاكي علمها إسير حدروي مصر فأعم عده حدود یا تبه لکری دعشه حکاسی عیام در د و تا الا فاق بعد ديال على فلتح الدرافور دانها على أن يسلم التقاملي رواب محشم للي هما المنطقة جهة شرق من رحف راير مام خدّ م ماحهه لجوب وسقطت بازقور في فنصة أحكومه مصرته وأنمه سيي ارتجا بالبله لد شوره المد أن الدحر أن الله في شاول لد و م الجديد لا لد الله أن المركب إله من عبل أبوت باشا له بطالات الأشاعات أن إير كان سدف إلى الاستقلال بالجائز أي سين حماكما سايها فوجها أن من حير له أن بحدير ہی افسا لما یہ لحد وی شخصر حلی یعرض علی سوہ و حقامہ الحال و سا عنی حد قول از بر و شطر معه و مع رحال حکومته فی بنظیم الملام آنی ته فلحم على يده و أغزد الى تكل إحدام عكومة أحدثوي في مستقل فحامد معر في مي مصر المواقعة على سفره

و منع دیث فلمد نصحه و حدثه هدم السهر پائی مصر فراتین و پرد آست سافراب آن مصر الحجہ واللہ هدائے ، مدمولے من الحجی، یا فو پسمع المصلحی، وقد من اند شر ایس مصاهن الإجلال و الاکرام فاتصلت آیا آمو اس مصر فی کال فلم والی فرما من الدائل الحراطوم و من الحراطوم ایالی الدام ا والسعس مختاوة و برمائ في مكان وأنام المداد المحسم وق الفاهرة الوصفة بي الدام با كان الماف حاث ما كان ده ومه أمام وراحات هاجنجاه حال الماهد المادة

> و أنت باحمدی رفیق وتمام كنق ، و ودرجة عصای و بلای وسیق ، و مطبورة علای مونة خرینی وصیق ، وستارعیوبی عندنهای و جاری وصیق ،

ما له همای فیدی سف البصر را بن ما و عمر کار راتا ما می همه ما و عو اسم ان حدی طاران فاح ام کشت و آماوان ما آبی اسی بعد ما اسمودان و آخاص آماد و حسم الآل الله اس الا مامان از آبا آخین المتهم قایعتها فیکنت آفول :

و حسفه عده کسکار آمن لا مدر عال به کال لصاحبه الرابر من المدارة و اله العظام و کال سهر بعد توسعت فحندن آکار الرعماء مقامه عندند آعید و تبح سور با و قد طل بقیم فی سفار حتی سنة ۱۹۰۸ و لکن الالایم مدار اینکول فی محلاصه بعد و افامة الکلمیه فلسب ابوائه الهول و عدار و ادا حد به عندان کال فی سفار فدعو و الافامة فی الحرطوم و لولا مکل به ایام می مدوس مصاره و مرابدیه می مکل به ایام می میموس دوسره و مرابدیه می قدار به به با احکومه بها صبحت الحداق علی عبره می الرعم، قدال به با با شبح عدد بنام الدی طبحه و عبره می الدیل لجاوه این میکاری می الدیل الجاوه این میکاری میکاری میکاری میکاری میکاری میکاری میکاری الحداث میکاری م

و المنصة فوصفه كذاب المافرج بأنه رجوانحارة وسياسة وحرب وقاب المعصوب أنه حلى المنافر بالكام مندكان منكا في محل المعصوب أنه حلى المكام مندكان منكا في محل ما حدث يفصده كثيرون من الهن ليبو ثات السودانية الدين حي عيده بده فيعمل عن تيسير الحال لهم واراله لصيق والكرب عهم وقاد براد في نمس في بس المبابع إلى الحد فيها فوعه فياع محموعها خوص ما تي على حده و علت داره معلوجة بقصدها كل من حاله الدهر أو على خود في وجهه حتى بيمن في رحمة الله سنة ١٩١٤ ودفن في الحبي ، ومن دؤه حداد من حاله الدهر أو على مؤد حداد من حاله الماحث في أن لانظر أن الرابع باشا ها كبار في عليه معلم ما المحلوب في الحبي ، ومن معلم في بالمحلوب في الحبي ، ومن معلم في بالرابع باشار منا في عليت الشعبة في معلم في المحلوب المعلم و طهار مدفته ثنا يبيق به من الكرامة و التقدير .

انصال ارسن

سيرة الامام محمد احمد المهدى

شاه د دو دره بعدر ۱۱۰ می په و پیعه می ده دو و ویکه می ده دو و گوی در شی د عمل داد دند ا داد شی ده داد که و داد د آمیایه به بر افراری او داد مده واقات در دو به داد د ده شد داسته به

و محمد المهدى في ادبرته المهدية كان طالب مراج طال عالم المحمد المهدية كان طالب مراج طال عالم المحمد المهدي المعدد المهدية المحمد المهدية المحمد المهدية المحمد المهدية المحمد المهدية المهدية

ه کار الاهام محمد وحمد چی طریقه امنی به المدکوره و آصو لها وکال به جاید ماه الاهام بیکنول آور ماها و یقرؤول رو بتم افد اسان برائد هماه به الله و ادام عام ها آمر ایسهال علیه فایاله فاد بی لاست و محمد شریقه و صاب منه اللهو مراز افراحه یملی طاعه

و هما فی و خود مین و الداری و این الداری با سی سیل الارزی و شاخ می دید با در الارزی و شاخ می دید از در در الدار مه الداری و شاخ مین در آن مین و استان و الداری و شاخ الداری و کال الله و می شاخ محمد شاری در و شاخ در الداری می شاخ الداری می شاخ الداری و شاخ در آند و هداری و الداری و شاخ در الداری و در الداری و شاخ در الداری و در الداری و در الداری و در الداری و در ا

فاشتهر الرهدام التقشف و نعام ما بدلة والتشر صيده في السورات فأحد الداس عدول إليه من الجهرات الآرام وكان المسافرون في الشن الآراض يقتمان المدر كف و لو الورات الله الحصوص الجرائة أنى إذا الس عدم إلى ويمدمون إليه الحدار و عدول منه مركة قبار كهم ويداع اهدار والعصايا على المقرارة إلها هنه والمشه

وی سمة ۱۷۸۱ نوفی شبح تمرشی، فحرح هو وأ ، عه و «الامد» پان خوسین و بی فوق قبر اشبح قبه الله عبر یابه اتراح السرشی واتحدوه دهه وظاء شبحهه شبحا حبیهه فقو بت شوکیه و کنتر انصاره و قد معوا فی محنه و تعظیمه حتی قلو ای کنت طایقتهه آن المهدی امتیصر سیکوی منهم و آن سبح الفرشی قبی ، ها به آو مأیم پی محمد احمد

وكان من عادة براها محمد احمد أن يجرح من حريراته وأنه بهدائه والمستره في معس أسحاله لارشاد الناس حتى يقلعوا عن المعاصي وإلسارها ما سياهو له من عدال براه استماروا على عدالله المالالم الراسلام الماستها محمد عدا أن عول في أبحاء البلاد عن دافعه شهالا إلى سنار جنوا ومن شي الارق شرقا إلى كردها عدا وكان أهما سترعى بصره ماشها له لهدا من موجعه شاس على الحدكومة وحديثها إلى الماشي ماصيها له يساس موجعه شاس على الحدكومة وحديثها إلى الماشي ماصيها أقال الماسية الماسية على الماسية وكان أهما المرابية وكان أن يصاروها أن يصا وهم في الماسية وكان شمد الماسية بوالله أن يصاروها وهما من الحراب ويتل حدا على الماسية وكان شمد الماسية الماسية الماسية من الحراب ويتل حدا على الماسية من الكرب العالمية والمحدال المن من الكرب العالمية والمحدال المن من الكرب العالمية والمحدال المناس من الكرب العالمية والمحدالة المناس المناس من الكرب العالمية والمحدالة المناس ا

و م کال ارس ما بر هر نمول المفلس طهور المولدي الموعود وکالوا کي راً واحدًا مصابه عدلًا و .. به عبوراً عن مايل وأهام صنوع أمر. وريم مريان ماصره وبهجون بأن عفيه كدر احمد هر عسه عهدي المساء وأما تحمد احم. فيمار أن فيم إلى عليه الأهمان واسترفاد بالمنوال وعدى المهامة بال خال في وصل إلها برسائم من الصعف والوهي حرَّ ص الركدر إلى مصول الممامات ورهم يرول أمر عمر و أال قمم عب سار آنصان دی و مکاشم باخاسه الدول آنه رای فی بات ایم ما يحم أنه عن الحيل رسعه من ما و ما حال فقد كالت العلم مقصد م عرا شبه شاهب شاهه بدي يعتقد عبيه الاماد الحدال لعساري فادرقه عج عد و ره و عدم سلن عدته و چې د الأ. هال لعبو بالمهد له و تأهيدها عد طور ره وكان في هذه ما كده به ومد مده و حي من اه ب هو عديد هشي كات به يد اهمي في صور البودية و يد ر دا دك أن تديشي كان أون مي ديم محمد الحمد و يا دعو ما و روم ووو ه . The with a sure of the same of the same of the same للميدة فأبة ولا استمرات بعد و فالد المودي بقيله سنة عشر سنه الدارات عد عداله يشي علدما رأى محمد الحد الأول مره وقه معتب عده وم بعق من عشيبه إلا مد ساعة أو "كثر وولما أوق باير فنط إلى الأمام مجد حمدو تقدم لمصافحته وأعمى عليه مرة ثالبيه أمرأون والقدمال مجمد حملا حبير عبى الأرض و حد يده وشرع يقيلها وهو بالعد و للكي، فقال له محد احمد و من أن ارحل وما شأنك ؟ م قال با سعاق

أه سده بقد من محمد بورشت من فرية المعايشة المهدرة ورعاه بهمر برود سمت الطلاحث في ملات عرب شبت بالحمالطريقة عندك وكان برأب فلا من من أهل بالشف وقد قال بن فين وقيه برث سف بن مهدي المست و كور و ره و مكن سده وقد أحد بن هماها المهدي وصف م، في معالما المهدي وصف م، في وقد رفع بط بن عبيت برأبت قدل العلامات أن أحد بن به و الن بعلما و الحد بن به و الن بعلما و المن برائع مهدي بنة و حديمة رسوية ومن شده عرب بدر شمان و أصابتي الدي رأبته و .

ا سینشر محمد جد باد عمول لا ه آصاب هیاری نصبه و سی م ماکال اعتماری او ایم عالیات معایش وقا به آیه و حدای از دوله اس م اندرشی فاتم و ریاد انتلامد و و معهم عدد الله العابشی پال حاد ادو آرای

وما أن عاد إلى و أن محتى شرح في رعوه المسير البير الكالم ويهم ودات في ١٩٩٥ بو منه سنة ١٨٨١ و ١٥ أه ل سنح طلبان الله الأحمد، من الفعها، و الأعيال ومن سع عرق و غما أن وأقصح عن رعواه، حاح الم والوصور بحابه عني المراه معه عمر والمدير الها حرم من الدنيم الاسيم أو و ما يعته عني المراد في ساس الله قاللا ____

وقال في بعض كتبه

و لم رأی محمد احمد آن الماس علی ستعبد د همون دعو به آمد به مهمدی المنتظ و آعین الجم د وضمد فی دعو ته وصدر الا اسه عن با همه وعید و لامحیفه تهدید .

ويعتقد أهل سبوس وفقه ترهم أن مجمد حدما كار هدم على أله المهدى المدلك ال

و کان من دوه الجلائين أن يم والمجديره و أما و وهم في طريد من ملاد أبا او ح مصر الفقيه محمد المحمد وكان سده الحريرة و متحره و سنع الد كت و هميره فيصطروه إلى الإقامة الجراده أيا ما عده بتحو من حلاها فيلتم ون هذه لفرضه ويقد اول المقلمية (الاكر ميات) ويصرب منه مدعوات فيه ركهم ويتدرون له مداور فلف ها ويورعم عني أهمر من لحد أن في طبة العروكان محمد المحمد عند حروجهم من الجريرة يدره من لحد أن في طبة العروكان محمد المحمد عند حروجهم من الجريرة يدره مدود هيه في حفل دين كير فاؤههم في صلاة نقليدية أم يعتبل ألى والمد

و را می اسم می اسی موالحوال می علی الماء آن پنطر پاشهد معان عناره و و و پستمیهم می صوال همته و پطاوه حداج رعایته و آن یکوان فحمدمی الاد و و امار نه و دایار الوانسان حرارا منبعاو رک داشتاً و دادراً و طوتا و آن د می و و الواندین ما و تعیین و یک جهم سامین حتی یعوسی ای و و یک و

و وكان خد حمد عن الصال المحريات الحوارث في مصروه سبس و ممهم عني وحم وحم حسوص فيه م أورة الحمد عني و شبعته هذه و والأحد ثاعي مصي في دعو ته أو د البت بد عصر سد حر فأل عبرات حياه و واقعه لا رحم الدوفيق في جملع حصو به فيرته و ما شهره موفعه لا المستمحل حط و وقد لا رحم الدوفيق في جملع حصو به فيرته و ما شهره موفعه لا المسرفية ولا حاصر مدينه لا لافتحها فيحا مهدا الموفيق و والما الماطع على مهدد كرام به وأمل أندس مرسانيه وصروا بالمقول وه و مراه المنتقول و

کد بدی باید بدی باید و آمه آصب ماک بتصرف ی شتور اسود را در در باید بیشت کامصر و بخصع مدال و سلاطین و آمان یقصی حتی بعد به الحرمان و بیت المقدس و بایر با إلی لکوفه آم بموت هذاك بید آن الد ص لم بهیث آن دهمه فاصالته حتی و آسیمه من) و كانت إصالته شدیدة لم نشخ مشها فنوفی فی برم ۲۱ بو به سنه ۱۸۸۵ و دهن حیث مات و بی له الد او پش قیم آطاموا سیها آمیر فقیة الموسی، و آمری می من برنیا و باید حدید باید کریاب آن هده الهیه کانت مؤسسة او جیده آن آشناها الدراو بش حال الدنوات بطویله الی تختمت و به (المهدی الی آشناها الدراو بش حال الدنوات بطویله الی تختمت و به (المهدی کان باید المان کاف

قد من مداومه على هذه عده فهدم و أم أم رودهد الله و الدى حاهد في الله حتى الحبر و ود طب عدم عدم مهجور و حى سنة ١٩٤٧ أو حت حكومه بي و سده با برحم باشا المهدى و حيد بعدم ها و لاحتمال محد سم سكى مكوب م برحم باشا المهدى و حيد بعدم عا و لاحتمال محد سم سكى مكوب م برحم بيه الما با برحم و المحد م و ما المعدم مداحم الموجر في عدب المداعم كل مدو م و و ما المداعم كل مدو م و ما المداعم كل مدو م و ما المداعم كل مدود من حد مث مدود بده المداعم كل مدود با مداعم كل مدود با مداعم كل مدود با المداعم كل المداعم كل مداعم كل

الفضا السابع

الثورة المهدية

عاول لكان مسأبه السدرائة باهما متعطع العاير هذه الأيام ودعل بعد أن طن الحدث عنه وقع على لصحف دهرا طويلا تنقل من أحدرها بتعاصعيرة من ه قت الاحراء وحرد هذا الاهتماء لدالع بن عتمادي بالى مصوح بوعي أديان السوال هذه حقيقه الأسس إلى بكرامها وال كان عا بديوا الاملى أن عمل مصن الماء لده يا مراحو به وأدياد عموم به المسريان موقف الابكا فا عداد فا نسس، مراحو به وأدياد عموم به المسريان موقف الابكا فا عداد فا نسس، من حداد الحدم أن أيوم المصديد والحرار السهال معاشم عراد المراجع المناس الماء على المناس الماء على المناس ال

مع أن هذك من يدعون أن ياهصال ويقولون عد وي عبر هم الطروا إن المصريين يريدون أن يستعمروا السودان حتى يستعيدو أهمه ويستيدوا ما من ويستيدا أو عبرات اللاد وعددوا ما من لم سيء وه بهم أن مصر الأم نهاره اشعيقة ما استهدات في الماصي : تا ولى تستهدون في المدتمال و استهار ، السودان وكائن نمصر و ساحا يقول وكذا في الهم شرق ، وواجئا أن يوحد جهودا حي يك حراص ما محليه من محل وراء حتى دا استرحما حمودنا المعصوبة و سنطمن كاشه من محله دراء حتى دا استرحما حمودنا المعصوبة و سنطمن كاشه من محله دراء حتى دا استرحما حمودنا المعصوبة و سنطمن كاشه من محله دراء حتى دا استرحما حمودنا المعصوبة و سنطمن كاشه من محله دراء حتى دا استرحما حمودنا المعصوبة و سنطمن كاشه من محله دراء حتى دا استرحما حمودنا المعمومة والعدوان و ما مناه من المحلوب المناه على المر و المقوى و الا شدون من المحلوب المحل

أما عرمامی ماصی المرعومه فامامث الباریج قلب صفحاله وسوف تحد ال من سنه ۱۸۲۱ آل سنه ۱۸۸۶ كند الما و أنت پند واحدة وكانت الحيرات موفوره و الرحامشاملا و العدم مصادأ على أن المصاره ما ال حتى قام بعد الك فامل كلاداق باصنه

و وقی سنة ، ۱۹۰۰ ای سنة ۱۹۲۶ کنا آر و اری معوی علی امر داشته با المشترث بعمل عن استملانا و استتراف دمال و شاعة کر هیة و لیمشده فی هورت العضله صد بعض و ما برای هذا العدو حل بومن هذا بعدم الدینه للوطی و یحی الحسلة عنه و علی هذا الدین حرت خرکر ۱۰ هوری دری ای سحت و تحس الی المدی،

و فيتحد عايد أن تفحص الواقع و أنزل عند أحكامه والا تدل مع

اهوی لأن كار عائم نح كه بهروه طائر یلی هساد و كان از سوسه معدیه مصدر و كان از تهجید سد كه معدید مصدر و لامن و ساده قبل آن تهجید سد كه مرد ما مداده و لوط و الا كان و كان كه تاریخ و كان از كان و كان كه تاریخ و كان از كان و كان كه تاریخ و كان مدر می درد می در درد می درد می داده می درد می در

و رائحس سال لو ترکیا می حاملہ از ماصاہ فاحادو علمیہ ، و فلیتقوا اللہ و لیقو لوا قولا مدیدا ہا۔

ر بعد فلنمد إلى ماكنا بصدده فيقول:

رح کاب الدرج من وصف لقو با والی ما و فائع و حسات که ما مصن من آرص ساودان و ما رسمد ویا آم میں هؤیاد الده الموادات الله ما میان هؤیاد الدی خوادی و الله موادات الدی خوادی به بعد و علی آمال من خوادی به بعد و علی آمال من خوادی به بعد و علی آمال من خوادی الا مده دانه شی و کران فایت شاخصا داده و الامام فی شخص حاکم فاهم و اربح و هو میزه دیا الله و د و فرا مصرف فی مداد و الامام و د و فرا الامام و د و فرا الامام و در و فرا م

المدائد رأ من لوالد عن آن الراب المل ساط الدائد عن شوره المها يعالم ما حال عن السول في كما عام فقه الديجة الحقائظ الوجه شالة براجت أكثر هن اللغ فال أولها أقال فا يقتديه عرفان عمل به ما بدعو إليه أو جها

الله السودان على كرماه كامل اللح الذي المراة طائه إعلى العلم المراف المراف والتي المراف المراف المراف المراف و العلمة إلى المراف والتي والمهادي كالمرافضة حرار أصبح في حرار الموافى المهاد و ی دلاء از احملو عوسکرو امو کر انصبوه کردهو روا عس اسم ه و حادم نئاس ایک و آه ده تص روحه و هیر میتسیر مسرورا

ورده او حال و تدم الاسمال لا ماه الاحتمال المواه كرله ورده او حال و تدم الا ماه الاحتمال المواه كرله الله عالم عالم الماه الاحتمال المواه الحال المور حداده على و أفة و الإشار و المحدد و الاحد من الام أدير الو سود المال تقد في المداه المالة المالية و لا شكر الماله

وکنیر به یقصد بده بد نت دند فنی اما الات و اطفر به وسر ا دلک و بارط یقهٔ تکشف عی آریجیهٔ آصینه وکرم طبیعی

والسود لل علاه ما على حوده المدائم وإحسامه الدى الأ بالمطع على المقد الدوم بدفعه من صراب اللحكومة بؤدى سنور، حرما معلوما من مانه المحروم وصاحب الحاحة دمير ركاه والمصال ، فهو الشفرة أنى بالقطرة من هذه الناجية ال

و سودان لا بحد إلى الدل والصعار مهما تحب له و حود للصاعب و كاور را وهو المنظمج إلى المعالى إلا ابتال صدر عدر وشها ة واسعة السرائورية والى عشيرته الوهو يؤثر المنون على العار والهوان المدعمة العجر الى سامى العصائل عليجيه الواعرة العس تنهض به إلى الانتقاء أو طلب الملق أو الاحد به تأراء وهذه تعدمن لتوامس الشريفة يعم الما السودا يوب عمراله رقيمة ويقربونها من المرائص الصرورية المقدسة

فإن صعيفه أحد " را تيمي مستوره في صدورهم كالدر أنحت الرماء قد في الربح و كاهم لرماده عليهم الأحقاد الالنقام

ورسر أسد ما في بلى جاس أرامه عداته الرائع الدائم الحدة المعلما والمعلم المحدة المعلم المحدة المعلم المحدة المحدد والمائم المحدد المحدد

م السور الدفاعة عهد العداف العهد ، و تتحلى كام سوداى وما يتحلى اله ما الله ما مصابه الدفاعة عهد العداف العهد ، و تتحلى كام سوداى وما يتحلى اله ما الله ما مصابه و حلمة على العالم عالم المائة عام المائه و مصابحين المائه ما يسلمون إلام ما بالاد نام أذفها لحلال و مهدت المائمة ما رأن طور عقوالا في المائمة من وأن طور عقوالا مؤلام أله رم المائمة من وأن طور عقوالا مائم رم و المائم المائم و المائم من والمائم و الإسطاع بران على المائم من والمائم و الإلام على أن المائم و المائم و الإلام المائم المائم المائم المائم و المائم ا

^{. . .}

والرامودية وترمأ تبصون عديه منارعيه منجه في حالاص من للمداواني.

" کے مم دوہ میں ایکو موم تہائی یا بھی ان جاتے ہے ۔ فديمه مها علم ب في المقلقه في صور مشوعه وفي الصادر الديم و الم الصماراتان أور مروشعوب حمقت عرائهم والدانت أسال حريها وآیه آئ آن بگمه آد، به گفته ما مصر حل و ایا محل و آمران و آمان والرومان والهم كالماجان منصاب الماد حطوب فاصهور (محض) أو مها درا حرال أو راك مهده والعاصدو المواس) من عاكم رث فاعد دية ما حرّ مايه أو دريية لكوال فيد راي ما والراج لأمه الساية مفعم با وراب و لحاوب بداخليم الى الداق أصواها في عله خلاص من هذه ليكو رث ، عي بد ديث (الحنص) أو (هـ ر) أو (نسيح) أو را مودن (و (المصلح) أو و الإمام المسلم إ في على أس عي أمة صال لا تمار إلا في دال العنص وسرولي، با شيء من الفراس و تصلح لله عنه لاء لا سيله المدساق أي أم كول ما له ية عمر من المعلمين في إلى منه و أعوال الأنم اص سيحصيه ما ي بسيجاموم في قصاء مأرجه حتى إنه عجوا في قساء وطاعه "كوه و مأنه آمان عدد عشل و جا عداسا و عظر و مهدر الحرا بعدد في في هذه درة ولا يكتب في سوره به أو "سيمه ل ح اره -

أن حو من يمه من والمدن من من الأمة الواحدة وصور الطبعات منها و مرمف دات منها و مدن دات من دات منها و مدن دات من دات من دراج مستمر من هده الطبقات ولا يبقى لدى المغيون سوى الأمن في طهور (محاصل بريعاته الله البنقادة من الصودية و دراية حمد مهضوم بردان لفيا في بن الصفات .

و و السيحات الآل من أو قاورها، المصرات الدين قاموا ما همده الحدد العدد المهات حيث كان عدد الحدد العدد المهات حيث كان عدد الحدد أنه المراعمة و عصرا الدولة أما عامة المحدد الحدد الحدد المهات المولة أما عامة المحدد الحدد الحدد المحدد ا

و ما السود بين من الطراع الله ولما كان أنصار المهدى قوما عا أبين فقسا ما سود بين من الطراع الله كان أنصار المهدى قوما عا أبين فقسا من المعتد و سالا من المعكم في إحدى الوسائل الإصلاح المقاسس و المه المدح و لحر فات سبيد بهم الحروف عني الدين و سيطرت عني ألم المرابة في محافظه عليه من صارت المدع و الحرافات اللي كان حب العمل على إلى سود حرم الا ينتج أ من دلك (الدين) الدين تمسكوا مو عصده المستحدة و أمنوا صدى الداعين إليه من فقه تهم و و سيد تهم و سيد بهم و مداد في الدين الما علم المدهور حياة و حسر الهامور في المناخ عنه كلمل لا مني عنه الما هم طمعور حياة معددة عن المواد و على الدين الدين الدين الدين الما المن علم المدين الدين الدين الدين الدين الدين الما المن علم الما المن على الدين الدين الدين الدين الما المن علم الما المن علم الما المن علم الدين الدين الدين الما الما المن الدين الد

و لواقع آن هؤلاه العرس لم يبقوا على شيء في طريعهم يرا أ. دوه أو مهيوه حتى الأصراحة والساجد والسواتي و شواريف و دو شي و لمرووعات وعيردات وبيدوا آن ساب هذه شرور وعله هد الدر أن هؤلاه العرس يس يديهه من الفوت و عنده يلاه يستحصه به الإكراء من أيدى الأهليين ومن قاومهم عده كافر مكرا ان محد السبحق اللمئة والعذاب.

و للعدد مایعیمهاعلی الجهاد و فی شان الله یکیره و لاجن آن عدم می موت و لعدد مایعیمهاعلی الجهاد و فی شان الله یک کان لا شاهه آن یعمد می مراحه و پالیه می الاسمیلاء عنوه و اقتدارا مایکل ماوضات پایه آیدید در می جههٔ و می جههٔ آخری فإن هؤلاه العربان فد نشآوا مایی بد و مود جو ا علی الحشونة می و حیاتهم رحلة و اعمال و إعاره و قبل و سنت فی کی بست و لا امر داعات فی مقوسهم می التقدیر و دلاعتدار ماه، فی مقوس آمل الحصر لماس ستصادر العبش في طلالها والإدامة في رحابه الاكار العرال وقد أرادو العملية هدا أن يريلو كل أثر للحصاره في السودان وأن يصعوا لملال نظاهم الحاص وألب يحمد عليه مطهر بدوتهم المدى بؤلاء به عني ما عماه الاسم وأل الإهام المهدى و محمد أحمد وكل عدا أوصاهم بالمدن عني ترك الدا و رحر فها و لرهو فها عدا مور العمم لاحره فركبوا من شعطه سكو طابق تها و الاستصاب مورالهم الدار وقصوا عني معام الحصارة في كل مكل و للا المحمول الاعتمالة المحمول الاعتمالة المحمولين الاعتمالة المحمولين الاعتمالة المحمولين المحمولة الما الرهم المكورية والمتمالة المحمولين الاعتمالة المحمولين المحمولة المحمولة المحمولة المحمولة المحمولة المحمولة المحمولين الاعتمالة المحمولين الاعتمالة المحمولة المحمو

وكال الأصار ، أنصار المهاى ، وهم المال بسمول العروش من عرب الدو سكال العرب المدين عدب علمهم العاونهم فلكا ، أم الاحل لا يستقرون ي مكال ولائر تصهم الأرض في الميث حتى المرفع بو تضام المعقم كالم والمرفع الميث حتى بحرجم العلى ما لدة كا هو شأل الراح وها يعر صون هو الما الميث حتى بحرجم العلى ما يد يه من الماروس و الماروس المالم و حلول يضام بال مرعى الايمالون عهد الارض و الماروس المعلمة كا المعال أهل الحدار ال العدملة بالله على ما الارض و الماروس مطاب المهام الوال المعال المعال معلى الارتبال و تعالى على الماروس و الماروس على الماروس على الماروس على الماروس و الماروس على الماروس على

عرف الصرَّق والدَّروب أَمَا لَحْرَضِ عَلَى رَعَمَى قَوْ فَلَ مَا مَا عَدِي مَا الطُّرِقِ مِنْ مَا الْأَخْرِينِ اعتدارات العربان الآخرين .

وأفراد المسيد لواحده متصامتون في بديد أشد بصامي عديدة أحاف عدد أو مقد، ما وهو الساس سوافها إلى الراكب أحدها حيالة المحمدت الفيدة مستوايه لجام وإدا عراسيمه فهي للمبيده والرائد الما حير ها وإدا أات قسم أن أحماء لحارث فيمة حال والاها وحدب عمده وردا من ورده و حدب عمده وردا من وردها والمدوى فيمنه وهما شعور الماي بالطه نقسمه وحميه هو المسمى و المصيمة و

مه ا بكرم ها عبرى و لحده ، الصدو لجدد ، لحاره التبر الخط أو م ، الدم ، عبى ، و الحدو الدوال الوالكات، الصالق ، و لموال والحياة ، كل ذلك من عند الله ،

مهم مرسول في همه صهره و نقوم موجو أنه جائلا في الأصل و مرسمت عملة وكأس الحرو و وفي المطريخ محادلا ويسق الآخر مام الحياة.

ه بح صل له الله على بأبرية فر أعل بدنين وفي مقدم وأ الصلام واهد ر، ما منا علماً عليم خوم علم و فصلا من دلك في قم في و قع الأمر صائد خصه به دیک با و پر د کا و بدلاه المصب فار که رفع وحرور مدوفات والاستعاري المهام والأرص وطالك وره م و که علی جود ش و اینه کرم ی تا چصرات صدامه علی څخه په و تعل ماح والمأث النهاي صلاه وهي الصلاه القصاء في عرفهم أوأما صراء عورية وقدم ما ي قائل و ، الله الله عداه و لله أقامها ال و بيت فراني تقارضلان احداثه حد البلاد ، لمطا حمد الآتي بالناص ، حمد العين بالمط الحمد من شأف عوره وستر ، يا ماحي الساب تمح سناني اياكاسب لحسان تكسب حساتي ، وترحمي و و حمد أهلي و أمواني ، أحراق من الإثنين و مشكر و حكم و اللهي بداهم عط في حديد أستعمر بله عني ما أفيت، وأستعم ك على ما أسهبت.

و آستمبرك عني باله حالت او أرخمي حي و مريت ۽

و پار سائت إند این ، آن مه دان و پان مه یکل اند ، کی به جو د اسرع من و میص انه ای یصوی انه لم من آفته دارال آفته و ای لمح مصد و این قب الگاع ل کام ، مدر البان ،

هدا ما سمعناه من أمو ههم سطره او لسرك اله ري الكرب ماكل عديه هؤلاه الانصار (أصار لمهدى) من لهيه و بإدرات على أنه لم يحت مكره ان هذا المحلام وطلق على عامة المدو وحسب إدافتاك هماء أجلاه يعرفون أصول الدين و تودون الصلاة كم أبرات و يه وب في قيادة الناس إلى الهدى والنور ،

و من الدرمن أن عوض في صحه بينا، محمد أنده بينا، محقة با كريم تمراحعه ما أبد و بينا، وو مامي سكتني أن الشير عني الدريء الكريم تمراحعه ما أبد و بينا، وو مامي الآراء بنينا لدو و مارشادات المعبدة و عاصه رساله بعد الحس بينا الأرام بي وقد أنه ي هده الرساله بعدمه و بعدم شقع بي و ج ما الأرام بي وقد أنه ي هده الدين والحسم و بعدم شقع بينا الدين والحسم والحسم وحد البته با

و مل تعم ما بؤخد على رعوه الأماء عجد الحد أنها به تركن سراعه الهدف إلى الماية الطاهرة الى كان يهدف إلها السماء بيون وقت لات وهى تحريش الملاد عن حكم الإحداث الكاهار ألمان أرهقو أرواح الإدار وصادروا أرد قهم وأقو تهم تحت المنار العمل عن أجى ينظال مع كان كجدر دلامام محد أحد وأحر به أن يكهى دستعلال الموامل بني لصاهرت على إذره شعور الناس ديث بشعور المد كان جمل في طديه ساور الحقد والصعبة والاسم مند بن حصر صوائيل ديكر حائه على حد الاستو ، وسأ عم المسل والتجابد والإدارة في السود أن الأمل لمدى فحب لشعور والب السود بين صد الآه سين وأهن الإمامت وكانت في طبيعه الدسيين بالثرين حاعه (المراقبت) من الموطعين وقبول جيش سينان الزبير وهرول الرشيد و صباحي ودكال لهجر الأميض أنه جحاف الجلابين الدامي يتمت أولادهم وسيعت

نساوهم فی آور و در ها و دیگ ای جا ب کل و بال بدای سدهم ی برد ه برد ایران شمرع فی هستی و بداه ره و نفسان ، ما آن براعی برد ه عمد آخر الزالم ه ب آه به و مصاحبه سیده حصر و حدو جران سر سی الدس و آنه حرفه التی ح آه اثر اس و حدث عباب آنه براه برآن هما فی حابه بعضه و آنه آجاسه عی کر سیه و فلده سیعه و سدی فده ه بی فی حابه بعضه و آنه آجاسه عی کر سیه و فلده سیعه و سدی فده ه بی و بدای برد ما در کرد سی دعوه ادا صلاح برای و بدای برای برد موج و حرکه سی دعوه ادا صلاح برای و بی فی می آخر م حرکه سی دعوه ادا صلاح برای و بی فی می آخر م حرکه سی دعوه ادا صلاح برای و بی فی می آخر م حرکه برای در در در الدی آن برد موج و حرکه برای در در در الدی آن برد موج و حرکه برای در در الدی آن برد می شیء می آخر و به در الدی آن برد الدی آن برد می شیء می آخر و برد الدی آن برد می شیء می آخر و برد الدی آن برد الدی ب

و مراده و محد و مواده الارد و مراد و ما الله المرد و مراد و مراد و الله و الله

سیره شدتر کشرش فی هارس و با بن سنة ۱۹۶۵ می محمه دالان صفحه ۱۳۳۷ کا حدث بقد کشرش کاشیر لیپوره کا خبر و بری الاول بی صبحه با کهام، آثار به ردون قد دهات کشیر و رحاله عن الجمهه کمح با بن شرفاء آم یقول به ده ادب هد الجائل المدجی فی اثراف محمت الهیه سودیه یفصل و آسه عن سام شمن افراس کرم اسط و عدم الدین ادعاس فی شان آما السر از و بادم عمله به

ومن و جيئا وه مست کل هذه لدين علم پية بي سيايي الان هي کا ب النوره موساة أمر آلا مقر من حدوله ؟ لواقع أن هذه النوره أم محتوم وغير محتوم في ن و حال هما كالن مناث أساب كامرة سوره و من ده کال ق الأمكال إلى في هناه الأسواب إلى عصى الإديري شد من الدافة باحسان المصرف والعبد النظر فان أها هذاه الأسال طائقا فكال مباعلة لللاد لصرودة إنطال الرق فبرأ أودول إمراناه داك نظري وأساست هلاءة ومحشلة فكان الإلماء بساسمام ر ما الرق بالسماو غال الثانة حرب صديم هو جاء وعظ المطارعة " سنع الرعب في عموس و ما ج في الموت ، وكان (الله عام) كار له ه ر با المحله وعظم به البهوي حال شاع في طول الوادد عرضها مقس سدي الربير وأعدمه عدرا وهرون والصناحي وأحبار الدك الجلابين العرب و سني دسر تهمه دار فور و في كردفان على بحو ما تقدم ذكره ، حاث دلك لله م محكم در العشدما كال حا كاعاماعي الدودان ير مامي ١٨٧٧٠ ١٨٧٩ قاء لأب الندوس الحقد والحوف والفرع المداوح بالحرن والحسرة وصبح أهل سودل مشكوى وعدت صبحل باستكار في كل مكال وصادت البلاد من كرحن عن وشث الم هجر فكست أي مرت ترن قو با عروجه و صول مبحوجة و دهشه عصمه الله في المهدى ومراتسمه على لوجوه وكنت حيل قصدت كحد السه للمي المهدى ومراتسمه على لوجوه وكنت حيل قصدت كحد السه للمي المهدم سألمى المهدم من وحوههم سألمى عصر ، حقيقي الحقيل ، كأسها شهرول الهمهم بال الأرض و ومامه في عراف في أطر في الأماكل لله كامه شعرول الهمهم بالالاص ورمامه في أطر في الأماكل لله كامه شعرول الهمهم على للاس يأتفدون عبر مصرات المحدة كامهم شهره في تقويم عبر سيات السحرية و المشهراه فهم من الناس يعرول ورى المصميم عبر سيات السحرية و المشهراه فهم من الناس لعرول ورى المصميم عبر سيات السحرية و المشهراه فهم من الناس لعرول ورى المصميم عبر سيات المحرية و المشهراه فهم و تيمو الحرف عن الوحوه حال تسوده المعشة و لمسهود الحرب عن الوحوه حال تسوده المعشة و للمهمية في من المسلم ماحية الأحكاء العدر

وكنت ترى في كل مكل ماس بذلامون نصرى حافت ـ أ همسهم متقطعة بسند بهم أيأس وكا بهم في مأته وكانت أرواح (الشهداء) من (اخلابة) الدين قدر، و بقديم المشردوا ما رالت ترام ف فوق الرموس وكان اشداح هؤالام الدح ما رات سنوف في كل مكان

عن براها ت حقاعه " نه کامرا ما أعمال الكتاب و وقار سمال هي أن فلان سبيان - امراه تقصاء عن قو به واحتجار " ابر باشا عمام الي مصر أما فلان صباحي وهارهان كيان من أهم عنوا مي اي اما صدت عن

حاج لمُهِدَيَّةً ، ومكت تحد أحمد من الأمعان في دعه ته ، وحشد الحموع سود ما حول رابه ووداك لسان أولهم روال و شخصوات و سود به المطلمة ما المداروهي شخصات ي أندت الحوارث أنه كَانَ مَا سَعَمُ أَنْ سِهَا إِمَّا الْقُدَادَةُ فِي هَذِهِ الْأُوفَاتِ الْمُصَالَةُ ، وَقَ استصامتها أن جمع جدها الأن المدامران والحامين من الحار والحُذابين الدين صرار على من على وحد الخصوص بأحداله متاحرها وأمواهم و روقیم ، و وقع فایم هو و عوامه کناك مصله عظمهٔ، فاقصم جَلام وعديدون من لاهام على عام شود إل صوحي وسنيان ۽ وهنارون علي أعشار آن هؤالاء فاده حرب من المشط أن يم على أن به طاد الأحاب (الكفار) من للال لقوة السف م لاستام الأهدس من شروره الاثام التي أربكيم الطعاة الباسون . ولم أكل في مند مار محمد أحماء وهو الفقية بدي بدأ الاعواله من أواب الاسر بنشاء مجار ولأصلاح بدبي والاحارسي ووإحياء ملة وأن يقوه ح كه ، سعه من أجن النج ير و، خلاص ، عنمد عبي أسانيت العلمية والشدة ومع أنه فدامل عني هذه لحوادث الآل حمدول عامد وإياده و به مدار ال مصل عفلاء السواد الذي و حكائهم بدكرون أن من أهم سات جاج دعوه المهدي قبل سدي وسه" " عماء العادري على لكندج ، والحقجار ، الراجه دشاق الدهره للي واحه العصوص ه ما سال لمان وهار مترتب في الهافع عن السلب الأول في محص في ل الأمام شمر أحمد لسطاح السمائل الطاوف باسله وقت ال

سبحة لإعداء سعيان وأعدمه واستشهاد الصاحى وهارون و سرهما استعلالا مكتبه من تحوين عرى دعوته الاصلية من المصدية ولاصلاح وإرائة المساوى، المتفتية إلى ثورة عابه شعارها أحبيس الله بين علم من الاخطار التي صارت تهدد دروده على أبدى الكفار الاحاسة أمثال عادون ، و أميد بين ، وجسى ، ومسداليا ، ولينون ، وسلاطين وعبرهم ، ولم بين عمد أحمد في إجراء دلك التعبير أية صعوبة المال في فول جبوش سميان و بصماحى وهارون ، وقول جلا بين المان و استشهدوا) منهم عديدون في أنده المسال المستمر بينهم و مان وجاء الحكومة صارت تصرب في أعد في والوديان على عبر هدى فتوقى الحكومة صارت تصرب في أعد في والوديان على عبر هدى فتوقى عبد الهدالي الاستام عبرهما) مصووف عبدان المستمر من هذه الهلاد استثمالاً المستمر من هذه الهلاد استثمالاً -

وكان في هده علم وال ، احسا علوم أن يعملوا من عابل متعاصد لل الماس في حطر) وأن ، احسا علوم أن يعملوا من عابل متعاصد للمحسل لدين من حطر وكانت هذه عبارات هرت بشاعر و الله من المعلم في المعلوس ، و رالت عردا وسلاما على قلوب الجلاس ومعهم سبه به والرعم، ولاحرين ، إذ وجدوا في المناع عن الدين عرصا شريعا تحسم في السين عرصا شريعا تحسم في السين عرصا شريعا تحسم وحسب مي لحق بهم من أدى على أيدى عردون و سكمار مل ومن أحل تحسيص الدين الحقيم ، و الاستشهادق سبين بله ، وسرت الدعوة لتحسيص

الدین من لحظ الدی کان پتهده سراس دار و الحشیم و قدر الان پی صفوف عظاهدین کل آبناء السوال این الحصر و ایپادیه علی السواء ای کل آو ندی الدین قد الاه این بی العامی بدین فصاهم غردون حکمار آبی و حاکم عام و وصار شمار الحمع او قومتهم و الدینیة و خدادة (فی شان اللہ) آبی خبر دامل آخل تحییص بدین و المدشور دی سامل بله .

ا على أنه حاث و بلاد آنعي بالورة على هذه الصورة من الصائم ربي ُفهد ها يا أن عالم عالمان بالله السوادان (الراعيم أثر الباحل سوال وعال الحديون إسماعتها، وكان الديث أثبر حصاء في سيونا العقب همست على مصرار الو سياستد بدالة الإحلان الرايد و حكومة صعامه في أعاه إله لم تكلم الله ع في شاتون السوادان عربها الله أ يساعد على إحراء حركه الموسين قدل أن يستفحل حط ها الل أن ساحل الإعدار في شتون أسو دان في صواب الأصلال لأولى لم ينبث أن راد المهدية فوة عني فوله الحقيقة عامت الحكومة تما رؤوف باشا حكما را أي حاكج عام على أسود ل سالا من عرباون ، وكان رؤه ف راجلا محدكا الهامي و سم الحارة اشتون لسودان. فصل استوات الطوابة "ي فصاه في الحرمة في لقط عنفيق مرجم الإنتصار على لمودية أمرا تكا , لو أن الإمدادات الكافية وصلته من الداهرة من حهة ولو أن حرية العمل ف كمنت له أو ليكن محاوف الإحدار من أن يستميد تجار الرقيق و ألحلا وال التدفيه عد رهاب عدده ل سرع لا جعلمه الصعفاول على حكومة العاها بدختي بالس أو العالم، بشماءً إلى رؤوف في صروباته الفصاء

ع الجرابي ومطرد تهم سري هواره موجه رؤوف أو مأ هام في علمه عروف کی سمی فی مر کرانی کا در ایس اس مسهوع ما با ن ما كالحرك له وكل معدد لامع لاحما خدم. والصلاع إذا شاول لا و ف الله الماسي ما علامات به الأمال الرواله في معالجه وعواله عموسي والمال موال حما حيم آخر أرا لكم رؤوف وواك عاد في ألم في الذي أحمد رؤوه عام عالمه ميدرية الجلا من و الأسمعران عراسية عشوان في بأله عال وأعوله والكفار الوحد محمد أحمد في ال والسه مؤاله الأمهال في لله المهاته وأخراب المورة الحافظة صد احكم مه أي الماهات على حد قوله أحاسا وكفار في ل با صبوف بدت بالفيث والارهاق بالأهار فاطله اوقويت الصابحة إأن بالسال حصر إفكت إلى السوداء س في كل مكان سرددون و الدين في حصر ۽ و كام لا سكون ! بن في حصر و أس " بي انصر مي محكم مسها و شعك وه وي كل ما عرث الدها من مدله و بايه م عد کبر ،

وعلى باك فقد نشط تحد أحمدان دعو تهوصار بعروا ما حل ماس من تحل وكوارث إلى حطتهم في الدس وإهمالهم تعالم شريعة العراء ثم أحد يكثر من باكا آلابات الدالية التي تحرم على شهر طاعة على المسرو شعر بأن الله بسجاه وتعالى سوف بيعث وجلا يصلح ما أفداه أعداء لدين ويشيد حكما أساحه لعدل المسوو بون والما في وتعالى من ويشيد حكما أساحه لعدل المسوو بون وأما هدا الرجن والمطالم لني صافت بها الدين وضح منها السود يون وأما هدا الرجن

فيو عبدى بدنيل الدائمان عمد أحمداً به (دودى للنتص) ومن شك في مودياء كور ومدان أعلى مو يدوحتى أوبي الدس عديه عدول إنداجها السادق المودينه وإمنول المصل داخلاص عداهم فيه على رسام الوصادوا الترتمون قائدين :

ه شار احمر چت لند الطيور المهدن والند ،

و ما سان مودان داهلسیان و التواری و الامتناح عمل دفع الاموالم المساء به با ما ما ما علت الصبحات فی کل مکان ا

وعندوفي تربة ولادمعالطلبة و

، کارتر آ بر بدروه و انتقی مکام المهدی و افعه شد، بر ام نفو ب السام، ه این آرسم عمد رؤوف ، شالفنص علی محد محمد و جمر الحرکه و هی ماتزال فی مهدها ،

ور ت سف مهری علی حدد حکومه و اصطروروه می باشد می صب مجده می مصر و لکن شوره بد مه فی مصر عمر فیت حکومه به هروری "متک حدد فی "من تورة نمیسی بحصیره و اکسفت بأن استانده رؤوی و شا و داشت الا میه داند بدار "شاخلی حکمدر" علی السودان .

و ما کار بادر به ریمان آنی به صوم حتی حصل و حدد مید کا من سادر من و حصاب بین لاه ای با کا وا تشکون منه و الل حصار ساد و خاصه دو ده عمل عدد مایان بای بشر الرسائن فی کردیت المهدی و دع له و صدی سی آنصاره الحدی و صد عادوه داد لک و آنه حاصد ادردی و آنمازه فی کردون و هی منطقه محراو ه د کان من رای عدد مدر الد أن حد هد هم وقدم لمورد علهه كعبي معروا أوس مان رسم عسهم حمد الساب خوج الا تست و تورة أن الحمد حدواته والرئا عدد الدار خدم محوط المصار المهدى من إلى الله في حمد صواله فائلا و مهم و فادر فكاد المائل عدالمائد و ومن الرواوت لمداهه في لسودان أن الإحلا المناه، عبوا المحاج عدد الدار عصبه ووشو به مني المحدودي راعمن أنه رود لاستقلال السودات الاسبها و الداري المائل الحمد المنافد والمدارة ي وكانت مصرفي بالمدارة في قدم المناصب والمدارة ي وكانت مصرفي بالمدارة في قدم المناصب والمدارة الحمد المناصب والمدارة المرادة المرادة المرادة المرادة المناس المدارة في قدم المناصب والمدارة المرادة ا

وعين الحديون علام ماي تا حاكا إدر اوغان سديل شا دارى فائد، عمك را على الطاهر و هكس باشا قائدا عكم رائد بسطه المعاده على بالهجاء حندن من وسان حنش عراق و حاج هكس شحارية المهادي في كافل عني رأس هاه احمة ليكوبره فكان صاب هكم الحابة ما حقه في صحراء كردفان و سقطت المهمات و الاستحة و الدحار في أراى مهادي عشمه ارده و عندان رأن الحكومة الاعتراء أن تعين عادمان با با حكمار عن سوس وأن يعهد إيه با حلاه

هن أن نصل إن راز أم في عردون إلى مديره حسين الله حمله بأن ينشر هي طدن البلاد وعرضها أن مصر الدائحات عن السودان وأمه فيا على والدا مقوضا على السودان ينصرون في شئوله كما يا مدرور وأمه أى عادون قد ولى تجد أحد ساسانا على كردهان والهيم الصاحب عصمة وألم سلمون أكل الموضعات ويولى الطار القدائل والمشائل حكاما وألم أعلى المدر المان من أحر ألم المتأخرة العابم سلم الممال كما أعلى هم الطبه مدة سلمان من الربح وصوله ، وأنه سبحمص الصرائب إلى الصعب ما كانت عدم وأنه ألمى كل الألوام الحاصة بمنع المرق وأماح الانجال ما كانت عدم وأنه ألمى كل الألوام الحاصة بمنع المرق وأماح الانجال مواصدة عن المائل أرسل غدوان من كور سكو هدة المملئة مع رسالة إلى عمل أحد الداكم حديث باشا ورسال الرسالة والحدة مع رسول حاص الله عظمته .

وعند وصول خردون إلى بربر حمع العمد والنظار وأبي عليهم حلمان حوى ألبياء كل ماللمده أثم ردف قائلاً

و خلاص حکومه بحدیوی انتهت من السود ب وکل مر برعب فی بده ب إن مصر ایر سن علی طفه الحکومة او

". "مر باسخ العدين باس بربر وكردهان . لم يكنف عردون على الحل الى أعلى الله كال عليها في المدودان إلى الحال اللي كال عليها في الحدكم المصرى ما و سدائد نصحه حسين باش حبيته بأ الدول على عد الدوم قائلاً . وولو أن العدان منذ فرة و لا ير نصابيتها را نظاراً لم سوف نتصم إلى المهدى في "حر الأم و ولكن عردون لم يأحد بتصبحة حسين خليفه باشا.

و مند وصور عربوں بی خرطوم ۱۸۱۱ و برسته ۱۸۱۱ و استقیام عنی الشاطی، جمع من احد و فناصل بدول ورؤ سد کردیا و العیام و فصد عربوں إلی منی الحکومة و دحل دیول حکماریه وکال غاصاً با معمد و الاعدل و الحار فاحرح من حسه فرمال و بشه و دفع به بیل نشیخ الحدی فقر آه شینج علی خمهور نصات جهاوی ثم و قف غردون خطیباً فقال :

و بنفته ی هدا به رمان قد سمیت حافی معوضه مطنی بصرف عی السوسان و سکانه و آم آمر شممت سحال الصراف و حصرت این الداخة العمومیه و وضعت فوقها السیاط و عداد من الاس عمر و أصرم فیها لئال فصلا عن لئك فقد رهب عردون إلی سحن و أداق سمین الحمیع و ما عد العملة و و و راع معشور علی حمع بالان و الحرطوم وضو حیها جاه فیه ما لعمه و یا آهائی دودان پادسود آن راحت کم هی

ع به ما برجوه و ما أبي أبيم عبر البقيل أن إلاه ل تحارة الرقيق فساس و كان من وصاص و عبى من براولها من تعسب و عبر دارك عاصدر من الأوام الدابية بشأل لأكيد العائب فقد رأت التم سال حتك أن أبطل كل سك الاوامر وأملحكا لحربة لدامة فلا بعبر صلا أحدى أثبود الرفيق لحدمتكا في أنه و ع مشور. أخر قال فيه بر (۱)

ور أدن حودان قد قص السود ن عن مصر قسلا داه محدت على المود المهدى سطانا سي كرده ل وقد حشكم حاكم معوضا عي لسه دل و المهت الاوامر السادره في منع الرفس و المهت على المداحر مي صمر أن ما به سنه ١١٨٨ وعن بصر أن سنتين في المستقبل و سأجعل حكومه و طاده من أهن اللاد ليحكم السودان بقسه دهسه و الهدا بدلت النسخ عوض بكريم من أبوس بكول مديره عني الحرطوم بدلا من على بك جلاب الذي وقته و ،

(۱) عدد هد الله من من مرده ب الله منها عدد الله منها در الله منها عدد الله منها الله منها الله منها عدد الله م در عد باده مدادی عدد الأسام ، مالادی به تحد الله الله الله من مدام و سامات هدام و منهای الله مناطق منها منهای الله در در و السودان به ادارا من السودان به دارا من دارا من السودان به دارا من دارا من دارا من السودان به دارا من دارا م

ارس من را من إلى المدا التبائة ومل مركن ماكنا لهذا الامر المعطيرة من من را من المعطيرة من المعطيرة من المعطيرة من المن المعطيرة من المن المعطيرة من المن المعرف ال

وأصدت حكومه عردون مضور رسمها و عنه في أبحد لملاد خواه أن الجنود الربطانيان أطفأوا تورة أحمد هراني في مصر مستحده مهان محتورات مدا بدشور في أعرضه وعاق عابه شرح مرعده و أدعه في طرن لهلاد وعاصها ومن قول المهدى في هذا المشور أن حكومة مصر الاسلامية حادث الاعتبر حرا دينها صدمة و ستولوا عابه والداك سقطت مصر في بد الالكام وقيص عني كارائه وأعدوا عن لاده عصدفت الأهل قول محمد أحمد الان ما كره ما يكن سوى تأبيد الاخبار الحكومة الرسمية .

و بعد أيام فرصت صريبه على أصحاب الاملاك والحرف وهي صريبة (لم دان) أى قديد نشبان الارقاء لادحالهم في سال الجندية فكال على لاهرين أن يقدموا إلى عشر الف من النبيان لرقق وكال عن الاهرد حوالي عشرة حنبهات فيد سمع التحاسون بدلك رفعوا تمن الامرد دالي تصاف ، فدعيت هذه الصريبة عاكان منبقيا من مان فين بدي أهل الحرطوم أنه هذه الصريبة في المن من أهل الحرفوم و عنقد هؤلاء أن هذه الاهوال حميها قد تسريت إن حبوب السادة من الموطفين ،

وى رد الصين بنة أن أهن الحرطوم ستيقطوا دات صباح فوحدو شوادع المدينة منهته بأوراق مكتوب عليها بالمعاب العربية والاعتبايه و اله نسبة وبالهي السودان عموما و هن الحرطوم حصوصا قد ستدات حَرَمِيهِ أَمْ يَطْ يَهُ عَلَى حَكُومِكُمْ أَنْصَرَ لَهُ وَطَيَّرُا الْأَعْسَاكُمْ حَرَيَّةً – الامضاء ـــ رجال تريطانيا العظمي و .

الدرات أبداس هدد المشائل والله الحرابد روق معني فأحاماتي هاه کاور ق و إلى إنسه و آخر جاج عليهم تهور ا باهما و کني رجانه حد دو مه دادگام به فی مصر عوب و ان حکومة حلاله سلطان عبد حیب . آمد و براه على أعمل عندت حربها مع الروسيا والديث باعث قديم من أماركم تامة شهر وهو الدرات المهرى الحكومة حلاله الملك فکر در را و نداشت تک بات حمدی د متای ملیو ا مراخبوت و شروط المه أن السود أن يسوا من حرار المستهين بن هم ربوح أرقاء تأجدهم الحاكم مة الراكلة به و تسعيم في أور لم و هند وغيرهم من الادالسص حي إلى أصبكارتهم حكومه عدة الحمد وأعدت فيهم ما أشاء وحدث مقامهم من بي حميمهم أرجعت الأرض إلى حكم مه حلاله السنص ، أما حكه مة جزلة المدكة فمترض عني أن لسوداسين بيسوا باحرار ويز مـ بين ولدا أرسبت منعواين من قبيها ليشاهدوا بأعيثهم هن القوم؟ تقول حكومة الأسنانه الي يعدوم قدونهم دينيا وسياسيا أم الحصفة أن باك شيء عن حاف الإتراث والعصهم للحدس العاني الدي مثه سنود بیون والامل وطید آن یکون هما الفوال صحیح و هو رأی حکومهٔ انجام

(وحمل هذا المشدر فوم من السياح الأعداد إلمصدام كاليرمن

مأخورهم و احدوا يطوفون في أخاه لبلاد و يجارئون الناس و حدة مهم المشهر ت و سوم الحد كانوا يلاقون فيه لا و لإهالي يصدف سه كأن هد مده من الملائكة عاهرين) عي حد ما حاه بمحموعه حريده الاهرام سنة ١٨٩٦ محمقي ١٨٩١ محمق ١٨٩٠ محمو و سنعن محمد أخمد عد معشور وكتب معشورا مي سده حمل فيه عي الاسم المده مكره كان قصده عنم إليان بصائح المداء الاهالي سومي الاسم المعمومة المناد كان قصده عنم إليان بعدال كديه الاسم المعمومة المناد و المناد المالية عن كديه كان قد ما أير حسن آل فيها أن أمام المسميل لمدن عدال عنه هو أما كان قد ما يعاد عن المهم المداوي محمد تواد عالم عن مصر والسوم المواد المالية على المداوي محمد تواد عالم على مصر والسوم المواد المالية على المداوي عمد تواد على مصر والسوم المواد المالية على المداوي عمد توادي المالية على المداوي عمد المواد المالية على المداوي عمد المواد المواد المواد المالية على المداوي عمد المواد المواد المواد المواد المواد المواد المالية على المداوي عمد المواد الم

مصت الآبام سرعه و حرب في لحرضوه برد دسوه و عمد مربوري وفي إلى النس الاست الاست الاست بلاء عه علما المنته في المعرف الماني أحدثه منشور الت عامه و صحب استورت في هذه برحمه شدح عبد الرحم شبح الده به سح عبد الماني الماني الده و من الماني عبد الماني المانية في المانية و عام هم من أعدال الملاد و و صوب الموج و جدوء الثورة مشتعة المانية أحمد الكلام من وعلى بالك في جمه ما ده وجدوء الثورة مشتعة المانية أحمد الكلام من وعلى بالك في جمه ما دوم يقتر بون من مكان الموال حتى والمرهم هؤالاه بالملاق المراجعين إلى الحرطوم.

الله دها شبح عواص الكاررة وك أنوس إلى الجداد والدي أمر

وهكد وصل عردول باشا فيها و الصرفة إلى حاله من خروجة حصيره أصبح معها في هم مقيم و الم أليم ، فاشورة متأخجة في حميم الجهات و للها في مسدوده ، طراق ، الراوطر في سواكل الدالمة على على الطريق التافيعة وعندما الشندت طريق الافراق عندة ، وعندما الشندت مردول عمتة م بحد محرجة من ديث كله إلا الالتجاء إلى عربمة الوس شا ، لان الراير فصلا عن عنو فسمه على فست محمد أحمد فهو معروف عدد أهن لدودان كافة بالشخاعة والكرم وحسن السياسة وأهل الحرطوم

وضواحيها من أهله وأنصاره ومريديه . وله أفضال عدة على كثير منهم مئذ أن كان حاكما على بحر الغزال ودارفور .

والحقيقة أن الوبير باشاكان رجل الساعة فهو الند المنفوق على محمد أحمد
بل و يفوقه قدرة و مكانة . وفي استطاعته أن بجمع جميع القبائل حوله
قتملوا كلمته يقينا على كلمة محمد أحمد المهدى . فبعث غردون يطلب ارسال
الوبير إلى الخرطوم حتى يوليه على السودان بشروط معينه (وهذه الشروط
واردة بتاريخ السودان تأليف نعيم شقير) ولكن الحكومة الانكايزية
رغم الحاح غردون والحديوى وكروم رفضت ذلك رفضا باتا بدعوى
أن جمية إلغاء الرق لم توافق على إعادته إلى السودان . ومن ذلك الحين
بات مصير غردون أمرا مفروغا منه فإنه سرعان مادارت الأيام دورتها
بعد ذلك ، وهبت العاصفة فهجم الدراويش على الحرطوم — وسقطت
عاصمة السودان في أيديهم ، فكان الفتل والتشريد وكان السبى والسلب ،
ولتى غردون حنفه ، وقتل من معه من الابرياه .

و بسقوط الحرطوم سقطت السودان فى قبضة المهدبين (سنة ١٨٨٥) وبدأ الانجليز يفكرون من جديد فى خير الوسائل التى تمكنهم من حبك خيوط مؤامرتهم ليس فقط لانهاء حكم المهدية بل _ وكان ذلك من أهم أغراضهم _ولاخضاع الـودان لسيطرتهم والاستثثار بالنفوذ الاعلى فى حكومته على نحو ما أيدته الحوادث بعد ذلك بسئوات قلبلة .

محتويات الكتاب

الموضوع الكتاب بقلم الدكتور محمد فؤاد شكرى بك توطئة الكتاب بقلم المؤلف الفصل الأول ــ النركية السابعة فتح السودان بياء على دعوة من أهله . ضم السودان لمصر واعتباره وحدة مشتركة . تقدم الدودان تحو المديئة والحضارة
ر نوطئة الكتاب بقلم المؤلف الفصل الأول ــ التركية السابعة المصر المصر المودان بياء على دعوة من أهله . ضم السودان لمصر
ر نوطئة الكتاب بقلم المؤلف الفصل الأول ــ التركية السابعة المصر المصر المودان بياء على دعوة من أهله . ضم السودان لمصر
فتح السودان بياء على دعوة من أهله . ضم السودان لمصر
فتح السودان بياء على دعوة من أهله . ضم السودان لمصر
المعالب وقيمة كم تقدر البدان تحر المدينة والحضارة
واعتاره وحده مسرق ، معام احادس در استه در است
والممران . اشتراك الأهلين في الحسكم .
ع القصل الثاني _ الندخل الانجليزي
الرواد الاجانب واكتشافاتهم . تدخل الانجليز بحجة أبطال
الرق خلق الفتن واثارة الشعور . استثنار الانجمليز بالادارة .
ه القصل الثالث _ مطاردة الجلابين
قتل سليان بن الزبير باشا وقتل أعمامه غدرا بعد التسليم
لجسى باشا . فرار رابح الزبير إلى الغرب . فشاط غردون باشا .
أعمال غردون التعسفية . دور المرأة في الثورة واستتهاض الرجال
اللاخذ بالثار.
٨ القصل الرابع - أبطال الرق ومحادبة الاسترقاق
تمهيد . تاريخ العبودية والرق . الرق في مختلف الاديان .
الرق في الولايات المتحدة . الفوارق اللوثية في أمريكا . منشأ
الدعوة لأبطال الرق . حرب الشمال والجنوب من أجل أبطال
الرق. المشاكل الجنسية في أمريكا وأفريقيا . الاندماج الجنسي
بين شعوب الوادي . كلمة ختامية .

